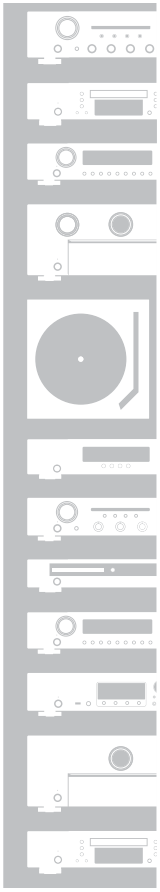


marantz®

Odtwarzacz CD

HD-CD1

Na jednej stronie arkusza papieru można wydrukować więcej niż jedną stronę dokumentu PDF.

Instrukcja obsługi

Akcesoria 4
Wkładanie baterii 5
Zasięg działania pilota zdalnego sterowania 5
Funkcje 6
Dźwięk wysokiej jakości 6
Wysoka wydajność 6
Nazwy elementów i ich funkcje 7
Panel przedni 7
Wyświetlacz 9
Panel tylny 10
Pilot zdalnego sterowania 11

Połączenia

Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi złączami wejściowymi audio 16
Podłączenie do stereofonicznego wzmacniacza audio 17
Podłączanie urządzeń wyposażonych w gniazda zdalnego sterowania 18
Podłączenie 18
Ustawienie 18
Podłączanie do urządzenia wyposażonego w timer 19
Podłączanie przewodu zasilającego 20

Odtwarzanie

Operacje podstawowe 22
Włączanie urządzenia 22
Przełączanie jasności wyświetlacza 22
Odtwarzanie płyt CD 23
Odtwarzanie płyt CD 23
Odtwarzanie wielokrotne A-B 25
Odtwarzanie ścieżek w określonej kolejności (Odtwarzanie programowe) 25
Pomijanie wybranych ścieżek (Usunięcie odtwarzania programowego) 26
Przewijanie utworów w niewielkim zakresie w celu ponownego odsłuchania (szybkie ponowne odtwarzanie) 27
Przełączanie wyświetlacza (CD-TEXT) 28
Odtwarzanie płyt z danymi (pliki MP3, WMA i AAC) 29
Odtwarzanie plików 30

Ustawienia

Mapa menu 32
Operacje w menu 33
H/P AMP GAIN 34
Digital Out 34
Timer Play 35
Quick Replay 35
Auto Standby 35

Wskazówki

Wskazówki 37
Rozwiązywanie problemów 38

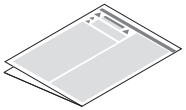
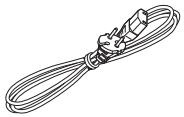
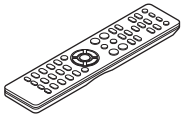
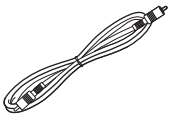
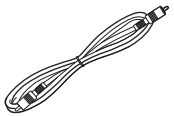
Dodatek

Odtwarzane nośniki 42
Płyty 42
Pliki 42
Kolejność odtwarzania plików muzycznych 43
Informacje o płytach i plikach 44
Uwagi na temat obchodzenia się z nośnikami 45
Wkładanie płyt 45
Jak obchodzić się z nośnikami 46
Czyszczenie płyt 46
Wyjaśnienie pojęć 47
Informacje o znakach handlowych 48
Dane techniczne 49
Indeks 52

Dziękujemy za zakup tego urządzenia marki Marantz.
W celu zapewnienia właściwej obsługi, przeczytaj dokładnie niniejszą instrukcję i obsługuj urządzenie zgodnie ze wskazówkami w niej zawartymi.
Po przeczytaniu instrukcję należy zachować na przyszłość.

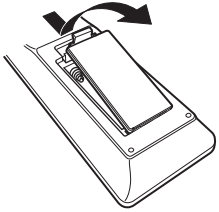
Akcesoria

Sprawdź, czy następujące elementy są dostarczone wraz z urządzeniem.

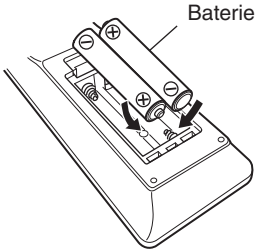
Skrócona instrukcja obsługi	CD-ROM (Instrukcja obsługi)	 Zasady bezpieczeństwa	 Przewód zasilania
 Pilot zdalnego sterowania (RC003HD)	Baterie R03/AAA	 Cyfrowy przewód koncentryczny (czarny)	 Przewód złącza pilota (pomarańczowy)

Wkładanie baterii

1 **Zdejmij tylną osłonę zgodnie z kierunkiem strzałki.**



2 **Włóż prawidłowo dwie baterie do komory baterii, tak jak pokazano na ilustracji.**



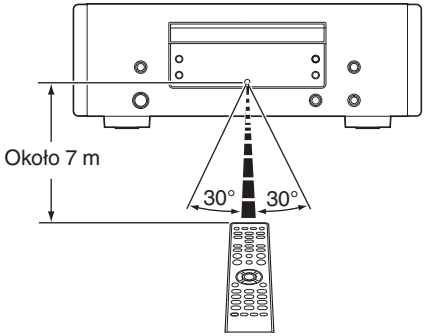
3 **Załóż z powrotem tylną osłonę.**

UWAGA

- Aby zapobiec uszkodzeniom lub wyciekom baterii:
  - Nie używaj nowych baterii razem ze starymi.
  - Nie używaj razem różnych typów baterii.
- Wyjmij baterie, jeżeli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas.
- W przypadku wycieku baterii, dokładnie wytrzyj przedział baterii i włóż nowe baterie.

Zasięg działania pilota zdalnego sterowania

Chcąc sterować urządzeniem za pomocą pilota zdalnego sterowania, nakieruj pilota na odbiornik sygnału zdalnego sterowania znajdujący się w tym urządzeniu.



Funkcje

Dźwięk wysokiej jakości

- **Korzystanie z oryginalnego obwodu HDAM® SA2 firmy Marantz**
  W urządzeniu zastosowano obwód HDAM® SA2, który sprawdził się jako szybki wzmacniacz buforowy wysokiej jakości w odtwarzaczach Super Audio CD i wzmacniaczach klasy high-end.
  Dzięki temu można cieszyć się bogactwem wysokiej jakości dźwięku odtwarzanego na sprzęcie klasy high-end.
- **Zaawansowany przetwornik cyfrowo-analogowy CS4398 firmy Cirrus Logic**
  Przetwornik cyfrowo-analogowy odgrywa znaczącą rolę w jakości sygnału audio odtwarzacza CD. W tym urządzeniu zastosowano precyzyjny przetwornik cyfrowo-analogowy CS4398 firmy Cirrus Logic, który sprawdził się w odtwarzaczach Super Audio CD firmy Marantz.
- **Wysokiej klasy obwód słuchawek**
  W wysokiej klasy obwodzie słuchawek zastosowano szybki wzmacniacz buforowy, który pozwala na uzyskanie doskonałego odsłuchu w warunkach ciszy nocnej lub lub w innych podobnych sytuacjach.

Wysoka wydajność

- **Możliwość odtwarzania plików w formacie MP3, WMA i AAC (☞ str. 29)**
  Na tym odtwarzaczu CD można odtwarzać pliki MP3, WMA i AAC, które są zapisane na dyskach CD-R lub CD-RW.
- **Funkcja wyboru wzmocnienia**
  Urządzenie jest wyposażone w funkcję wyboru wzmocnienia o trzech poziomach, które można przełączać odpowiednio do charakterystyki podłączonych słuchawek.
- **Funkcja szybkiego ponownego odtwarzania (tylko płyty audio CD) (☞ str. 27)**
  Wystarczy nacisnąć przycisk Q.REPLAY na pilocie zdalnego sterowania w trakcie odtwarzania, a utwór zostanie przewinięty do tyłu o ustawioną ilość czasu (zakres ustawienia: 5-60 sekund) i zacznie być odtwarzany od punktu przewinięcia.
- **Wyświetlanie tekstu CD-TEXT**
  CD-TEXT to rozszerzenie istniejącego standardu płyt audio CD, które umożliwia przechowywanie takich informacji tekstowych, jak np. nazwa wykonawcy, tytuł albumu i tytuły utworów. Płyty z poniższym logo obsługują tę funkcję.

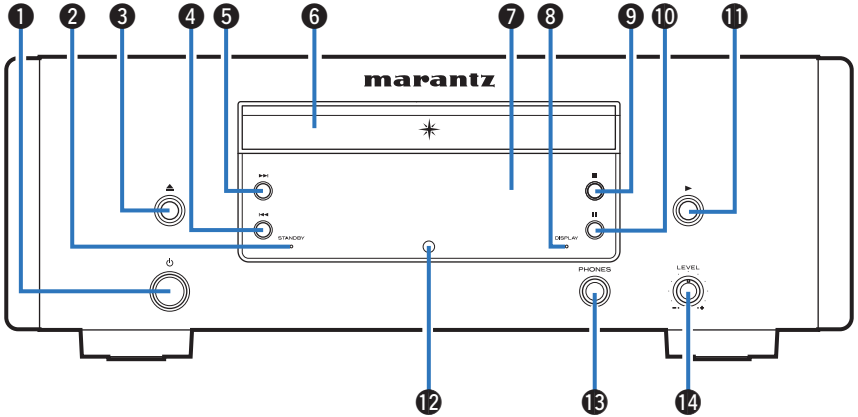
CD TEXT

COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT

- **Duży wyświetlacz 16 znaków / 2 wiersze**
  Informacje tekstowe pojawiają się na dużym wyświetlaczu podczas odtwarzania plików MP3.

Nazwy elementów i ich funkcje

Panel przedni

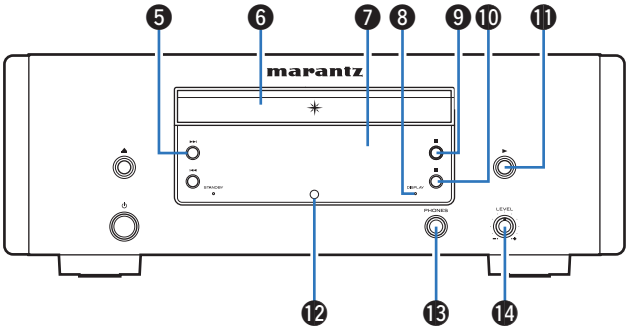


1 Przycisk zasilania (⏻)
Służy do włączania/wyłączania zasilania (przełączania w tryb czuwania). (☞ str. 22)

2 Wskaźnik STANDBY
Sygnalizuje stan zasilania w następujący sposób:
- Włączone : Wył.
- Tryb oczekiwania : Kolor czerwony

3 Przycisk otworzenia/zamknięcia szuflady na płytę (⏏)
Służy do zamknięcia lub otworzenia szuflady na płytę. (☞ str. 23)

4 Przycisk Odtwarzania z szybkim przewijaniem do tyłu/ przechodzenia do tyłu (I◀◀)
Powrót do początku obecnie odtwarzanego utworu. Naciśnij i przytrzymaj, aby przewijać utwór do tyłu.



5 Przycisk odtwarzania z szybkim przewijaniem do przodu/ przechodzenia do przodu (►►I)
Odtwarza następny utwór. Naciśnij i przytrzymaj, aby przewijać utwór do przodu.

6 Szuflada na płytę
Służy do wkładania płyty. (☞ str. 23)

7 Wyświetlacz
Służy do wyświetlania rozmaitych informacji. (☞ str. 9)

8 Wskaźnik DISPLAY
Świeci się po wyłączeniu wyświetlacza. (☞ str. 22)

9 Przycisk zatrzymania (■)
Zatrzymuje odtwarzanie.

10 Przycisk wstrzymania odtwarzania (II)
Wstrzymuje odtwarzanie.

11 Przycisk odtwarzania (►)
Rozpocznie się odtwarzanie.

12 Czujnik zdalnego sterowania
Odbiera sygnał z pilota zdalnego sterowania. (☞ str. 5)

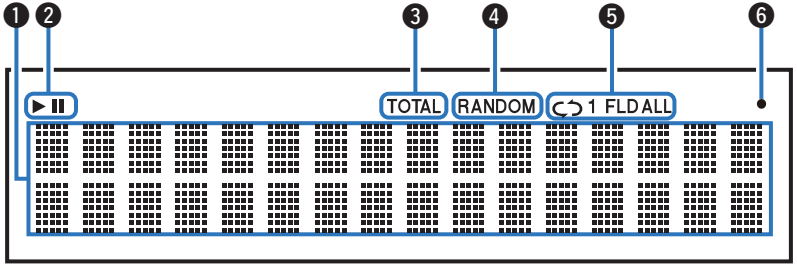
13 Gniazdo słuchawek (PHONES)
Do podłączania słuchawek.

UWAGA

- Aby nie spowodować uszkodzenia słuchu podczas słuchania z użyciem słuchawek, nie zwiększaj gwałtownie poziomu głośności.

14 Pokrętło głośności słuchawek (LEVEL)
Służy do regulacji głośności w słuchawkach.

Wyświetlacz



❶ **Wyświetlacz informacyjny**
Wyświetla informacje o płycie, czasy odtwarzania itp.

❷ **Wskaźniki trybu odtwarzania**
► : Świeci się podczas odtwarzania.
❚❚ : Świeci się podczas wstrzymania odtwarzania.

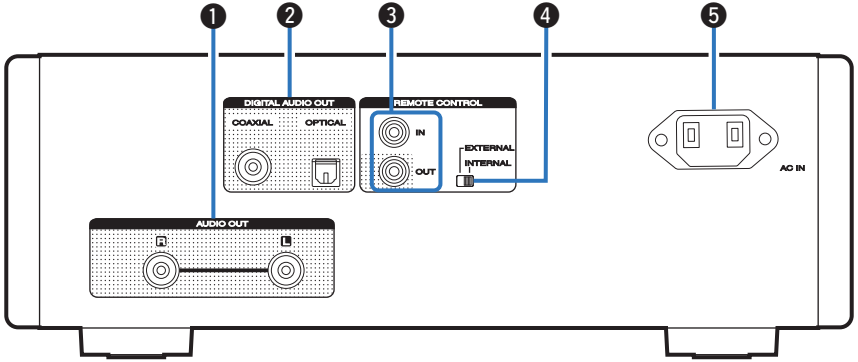
❸ **Wskaźnik TOTAL**
Świeci się, gdy wyświetlana jest całkowita liczba ścieżek i całkowity czas płyty.

❹ **Wskaźnik RANDOM**
Świeci się podczas odtwarzania losowego.

❺ **Wskaźniki trybu odtwarzania wielokrotnego**
Świeci się zgodnie z wybranym ustawieniem trybu odtwarzania wielokrotnego.

❻ **Kontrolka odbioru sygnału z pilota zdalnego sterowania**
Świeci się, gdy jest odbierany sygnał z pilota zdalnego sterowania.

Panel tylny



1 Złącza AUDIO OUT

Służy do podłączania urządzeń wyposażonych w złącza wejść analogowych audio lub zewnętrznego wzmacniacza mocy. (☞ str. 17)

2 Złącze DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL/OPTICAL)

Służy do podłączania wzmacniacza lub przetwornika cyfrowo-analogowego wyposażonego w złącza wejść cyfrowych. (☞ str. 16)

3 Gniazda REMOTE CONTROL

Służą do podłączania wzmacniacza firmy Marantz zgodnego z funkcją zdalnego sterowania. (☞ str. 18)

4 Przełącznik EXTERNAL/INTERNAL

Ustaw ten przełącznik w pozycji “EXTERNAL”, aby obsługiwać urządzenie poprzez wycelowanie pilota we wzmacniacz podłączony do tego urządzenia przy użyciu połączenia zdalnego sterowania. (☞ str. 18)

5 Wejście AC (AC IN)

Do podłączania przewodu zasilania. (☞ str. 20)

Pilot zdalnego sterowania

■ Obsługa omawianego urządzenia

Aby włączyć odtwarzacz CD, naciśnij przycisk REMOTE MODE CD w celu przełączenia pilota zdalnego sterowania w tryb sterowania odtwarzaczem CD.

- Przycisk REMOTE MODE CD będzie świecił przez około 2 sekundy.

1 Przycisk zasilania (CD POWER ⏻)

Służy do włączania/wyłączania zasilania (przełączania w tryb czuwania). (☞ str. 22)

2 Przycisk wyboru trybu zdalnego sterowania (REMOTE MODE CD)

Umożliwia przełączenie pilota zdalnego sterowania w tryb sterowania odtwarzaczem CD.

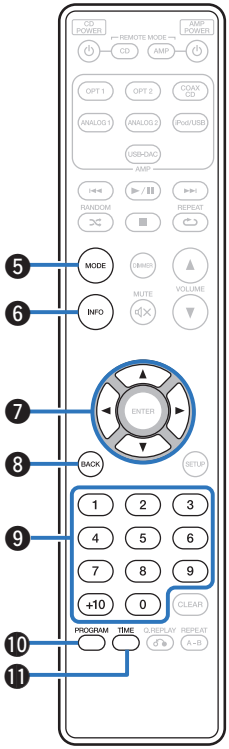
3 Przyciski systemowe

Służą do obsługi funkcji związanych z odtwarzaniem.

- Przyciski przechodzenia (I◄◄ / ►►I)
- Przycisk odtwarzania/pauzy (► / ❚❚)
- Przycisk zatrzymania (■)

4 Przycisk RANDOM (⤮)

Służy do włączania lub wyłączania odtwarzania losowego.



❺ Przycisk wyboru trybu odtwarzania (MODE)
Służy do przełączania trybu odtwarzania.

❻ Przycisk informacyjny (INFO)
Służy do przełączania informacji o utworze, widocznych na wyświetlaczu podczas odtwarzania.

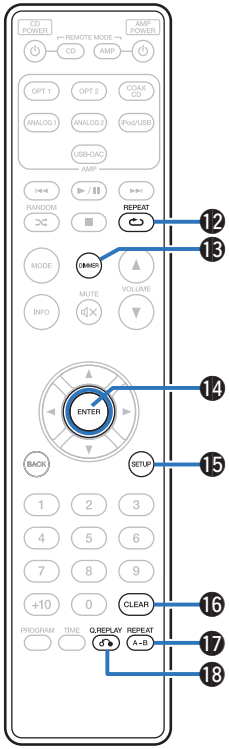
❼ Przyciski kursora (△▽◁ ▷)
Służą do wyboru elementów.

❽ Przycisk BACK
Powrót do poprzedniej pozycji.

❾ Przyciski numeryczne (0 – 9, +10)
Służą do wprowadzania liter i cyfr do urządzenia.

❿ Przycisk programowania (PROGRAM)
Służy do ustawienia odtwarzania programowego. (☞ str. 25)

⓫ Przycisk TIME
Służy do przełączania wyświetlanego czasu odtwarzania.



⓬ **Przycisk REPEAT (↻)**
Służy do włączania lub wyłączania odtwarzania wielokrotnego.

⓭ **Przycisk DIMMER**
Zmienia jasność wyświetlacza. (☞ str. 22)

⓮ **Przycisk ENTER**
Określa wybór.

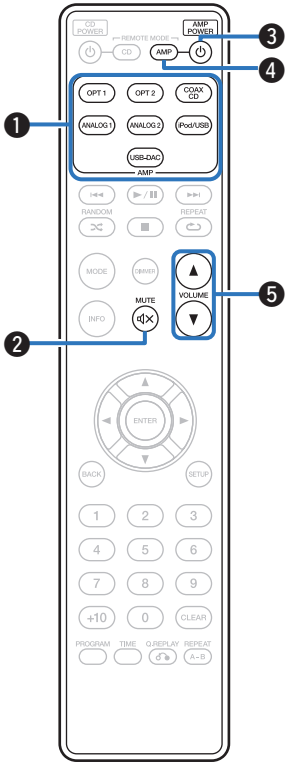
⓯ **Przycisk SETUP**
Powoduje wyświetlenie menu ustawień na ekranie. (☞ str. 33)

⓰ **Przycisk CLEAR**
Służy do anulowania rejestracji programu odtwarzania. (☞ str. 26)

⓱ **Przycisk REPEAT A-B**
Służy do ustawienia odtwarzania wielokrotnego A-B. (☞ str. 25)

⓲ **Przycisk Q.REPLAY (↺)**
Przewijanie utworów do tyłu w niewielkim zakresie w celu ponownego odsłuchania. (☞ str. 27)

- Wzmacniacz można obsługiwać za pomocą przycisków sterowania wzmacniaczem, nawet jeżeli pilot zdalnego sterowania ma wybrany tryb obsługi odtwarzacza CD.



■ Obsługa wzmacniacza

Wzmacniacz firmy Marantz może być obsługiwany.

1. **Przyciski wyboru źródła wejściowego**
2. **Przycisk MUTE (🔇)**
3. **Przycisk AMP POWER (⏻)**
4. **Przycisk wyboru trybu zdalnego sterowania (REMOTE MODE AMP)**
5. **Przyciski VOLUME (▲▼)**

Spis treści

Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi złączami wejściowymi audio 16
Podłączenie do stereofonicznego wzmacniacza audio 17
Podłączanie urządzeń wyposażonych w gniazda zdalnego sterowania 18
Podłączanie do urządzenia wyposażonego w timer 19
Podłączanie przewodu zasilającego 20

UWAGA

- Nie należy podłączać przewodu zasilania przed dokonaniem wszystkich połączeń sygnałowych.
- Kable zasilające nie mogą być splątane z kablami sygnałowymi. Mogłoby to powodować występowanie szumów.

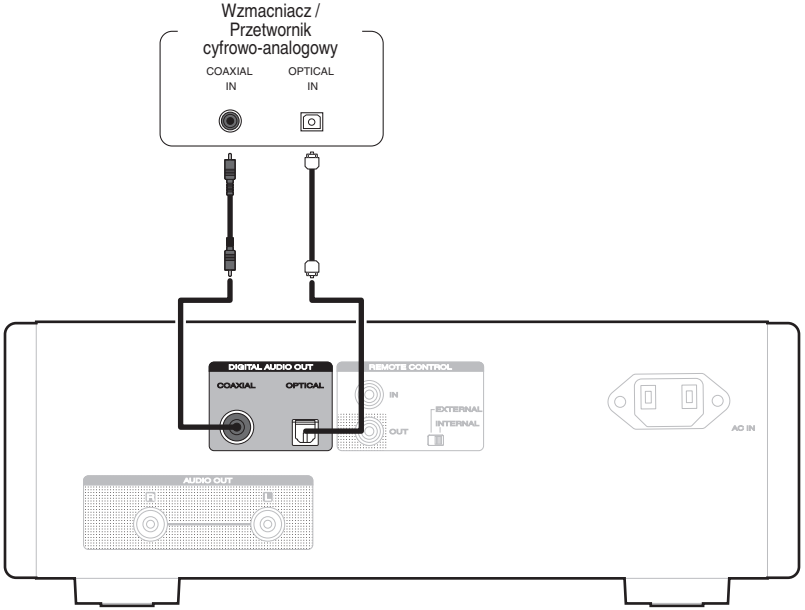
Przewody używane do podłączeń

Przygotuj kable niezbędne do podłączenia żądanych urządzeń.

Kabel audio (sprzedawane oddzielnie)	
Przewód zdalnego sterowania (w zestawie)	
Przewód optyczny (sprzedawany oddzielnie)	
Cyfrowy przewód koncentryczny (w zestawie)	

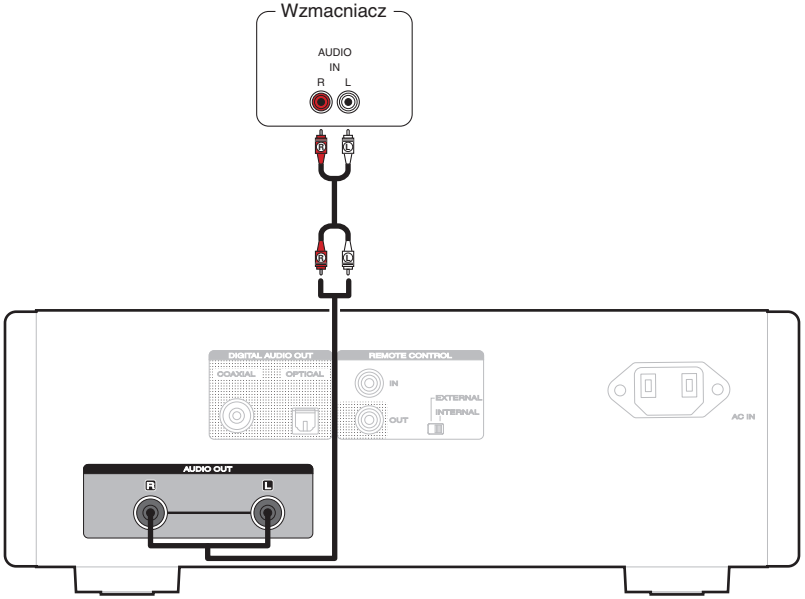
Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi złączami wejściowymi audio

Można odtwarzać cyfrowy sygnał audio po podłączeniu odtwarzacza do amplitunera lub przetwornika cyfrowo-analogowego wyposażonego w wejście cyfrowe.



Podłączenie do stereofonicznego wzmacniacza audio

To podłączenie umożliwia odtwarzanie dźwięku za pośrednictwem wzmacniacza.



Podłączanie urządzeń wyposażonych w gniazda zdalnego sterowania

Gdy urządzenie jest podłączone do wzmacniacza firmy Marantz, jest sterowane sygnałami zdalnego sterowania wysyłanymi ze wzmacniacza. Następnie należy skonfigurować “Podłączenie” i “Ustawienie”.

Podłączenie

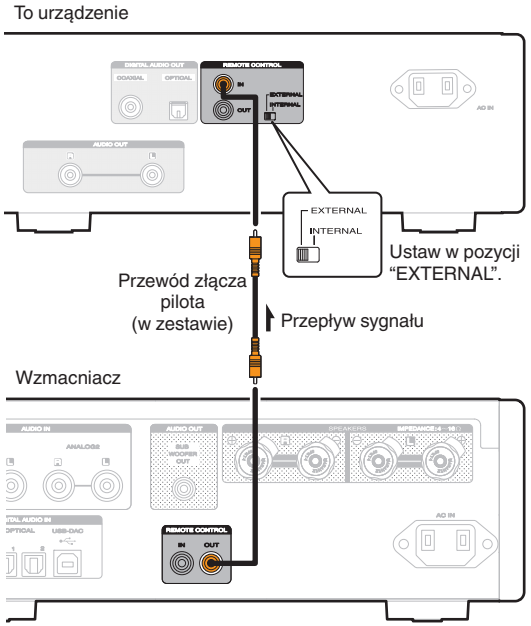
Połącz złącze REMOTE CONTROL IN tego urządzenia ze złączem REMOTE CONTROL OUT wzmacniacza przy użyciu dostarczonego przewodu złącza pilota.

Ustawienie

Ustaw przełącznik EXTERNAL/INTERNAL w pozycji “EXTERNAL”.

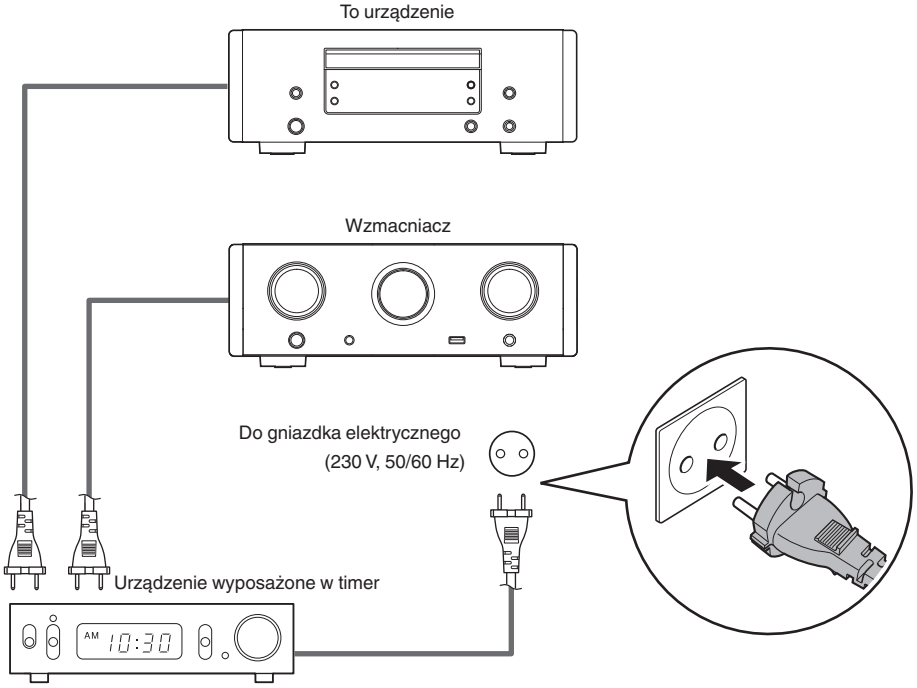
- To ustawienie spowoduje wyłączenie odbiornika sygnałów zdalnego sterowania w urządzeniu.
- Chcąc sterować urządzeniem, nakieruj pilota na odbiornik sygnału zdalnego sterowania znajdujący się we wzmacniaczu.

- Aby używać samego urządzenia, które nie jest podłączone do wzmacniacza, ustaw przełącznik w pozycji “INTERNAL”.



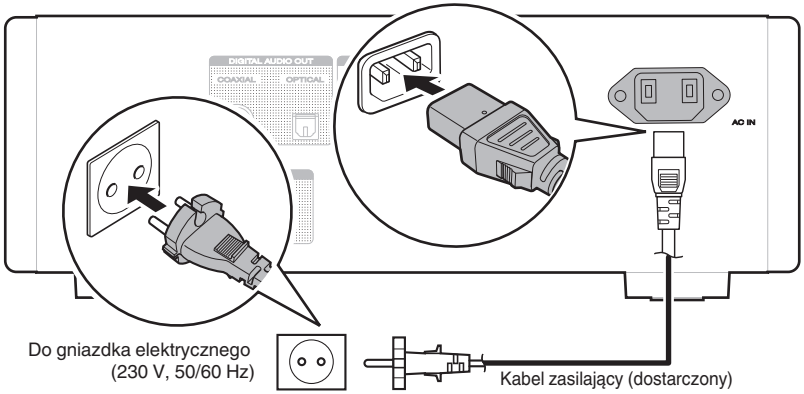
Podłączanie do urządzenia wyposażonego w timer

Urządzenie obsługuje funkcję odtwarzania z timerem po podłączeniu do niego wzmacniacza i timera.
(“Timer Play” (☞ str. 35))



Podłączanie przewodu zasilającego

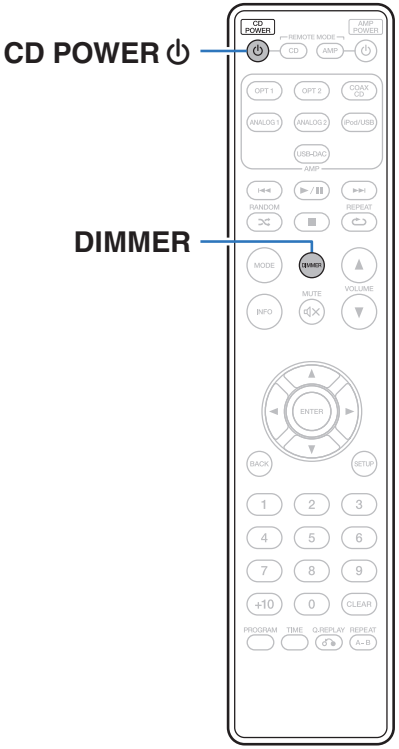
Po wykonaniu wszystkich połączeń włóż wtyczkę zasilania do gniazda sieciowego.



Spis treści

Operacje podstawowe	22
Odtwarzanie płyt CD	23
Odtwarzanie płyt z danymi (pliki MP3, WMA i AAC)	29

Operacje podstawowe



Włączanie urządzenia

1 **Naciśnij przycisk CD POWER ⏻ włączając zasilanie amplitunera.**
Wskaźnik zasilania wyłącza się.

- Zasilanie można również włączyć poprzez naciśnięcie przycisku ⏻ na urządzeniu.

■ Po przełączeniu urządzenia w tryb czuwania

1 **Naciśnij przycisk CD POWER ⏻.**
Urządzenie przełączy się w tryb czuwania, a wskaźnik zasilania zaświeci się na czerwono.

UWAGA

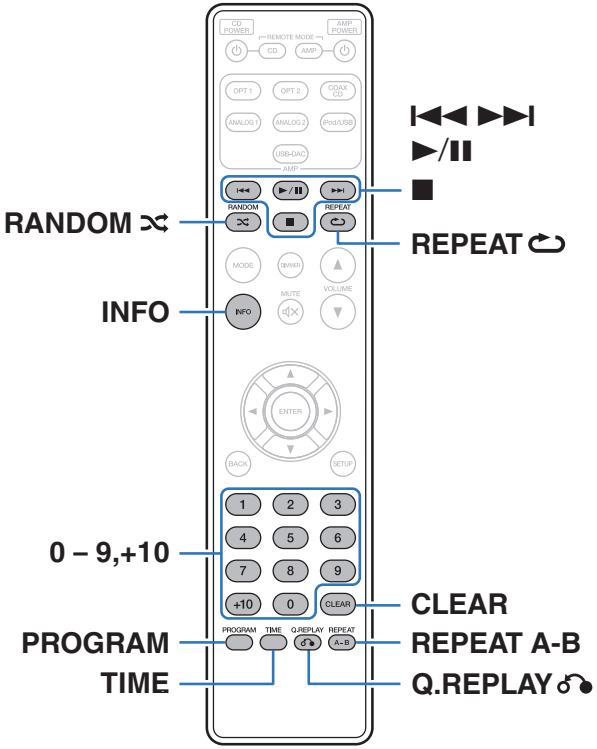
- Nawet kiedy urządzenie znajduje się w trybie czuwania, niektóre układy są w dalszym ciągu zasilane. W przypadku opuszczenia domu na dłuższy czas lub wyjazdu na wakacje, wyjmij wtyczkę urządzenia z gniazda zasilania.

Przełączanie jasności wyświetlacza

Można wybrać jeden z czterech poziomów jasności wyświetlacza.

1 **Naciśnij przycisk DIMMER.**

Odtwarzanie płyt CD



Odtwarzanie płyt CD

1 **Włóż płytę.** (☞ str. 45)

- Naciśnij przycisk ⏏ na urządzeniu, aby otworzyć/zamknąć szufladę.

2 **Naciśnij przycisk ►/II.**

Zaświeci się wskaźnik ► na wyświetlaczu. Rozpocznie się odtwarzanie.

UWAGA

- Do szuflady nie wkładaj żadnych obcych przedmiotów. Doprowadzi to do uszkodzenia mechanizmu.
- Nie popychaj ręką szuflady na płytę, gdy zasilanie jest wyłączone. Doprowadzi to do uszkodzenia mechanizmu.

Przyciski obsługi	Funkcja
▶/II	Odtwarzanie / Pauza
■	Zatrzymanie
I◀◀ ▶▶I	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki
	(Naciśnij i przytrzymaj przycisk) Szybkie przewijanie do tyłu / Szybkie przewijanie do przodu
0 – 9, +10	Wybór ścieżki
RANDOM ⤮	Odtwarzanie losowe
REPEAT ↻	Odtwarzanie wielokrotne • Przełączanie odtwarzania wielokrotnego wszystkich ścieżek i jednej ścieżki.
REPEAT A-B	Odtwarzanie wielokrotne A-B (☞ str. 25)
TIME	Przełączanie wyświetlania czasu • Czas odtwarzania, który upłynął; pozostały czas odtwarzania i czas pozostały do końca odtworzenia wszystkich ścieżek
Q.REPLAY	• Przewijanie utworów do tyłu w niewielkim zakresie w celu ponownego odsłuchania. (☞ str. 27)

■ Odtwarzanie określonej ścieżki (wyszukiwanie bezpośrednie)

1 Wybierz utwory za pomocą przycisków 0 – 9 i +10.

【Przykład】
Ścieżka 4:
Naciśnij przycisk 4, aby wybrać ścieżkę 4.
Ścieżka 12:
Aby wybrać utwór 12, naciśnij kolejno numery +10 i 2.

- Wprowadzony numer ścieżki jest ustawiany po około 1,5 sekundy od naciśnięcia przycisków numerycznych. Aby wybrać dwucyfrowy numer ścieżki, należy nacisnąć dwa przyciski numeryczne jeden po drugim.

Odtwarzanie wielokrotne A-B

Można określić fragment ścieżki do odsłuchiwania, a następnie powtarzać go wielokrotnie podczas odtwarzania.

1 **Podczas odtwarzania naciśnij przycisk REPEAT A-B w miejscu, od którego chcesz rozpocząć odtwarzanie wielokrotne.**

Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie “Repeat A-”.

2 **Naciśnij przycisk REPEAT A-B w miejscu, w którym chcesz zatrzymać odtwarzanie wielokrotne.**

Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie “Repeat A-B”, a wybrany fragment (od punktu A do punktu B) będzie odtwarzany wielokrotnie.

■ Aby anulować odtwarzanie wielokrotne A-B

Naciśnij przycisk REPEAT A-B.

- W trakcie odtwarzania w kolejności losowej nie można używać odtwarzania wielokrotnego A-B.

Odtwarzanie ścieżek w określonej kolejności (Odtwarzanie programowe)

Można zaprogramować maksymalnie 25 ścieżek.

1 **W trybie zatrzymania naciśnij przycisk PROGRAM.**

Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie “Program”.

2 **Wybierz utwory za pomocą przycisków 0 – 9 i +10.**

【Przykład】

Ścieżka 4 : Naciśnij przycisk 4, aby wybrać ścieżkę 4.

Ścieżka 12 : Naciśnij kolejno przyciski +10 i 2, aby wybrać ścieżkę 12.

- Wprowadzony numer ścieżki jest ustawiany po około 1,5 sekundy od naciśnięcia przycisków numerycznych. Aby wybrać dwucyfrowy numer ścieżki, należy nacisnąć dwa przyciski numeryczne jeden po drugim.

3 **Naciśnij przycisk ►/II.**

Ścieżki zostaną odtworzone w zaprogramowanej kolejności.

- W trakcie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności naciśnij przycisk RANDOM ⤮, aby odtwarzać zaprogramowane ścieżki w kolejności losowej.
- W trakcie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności naciśnij przycisk REPEAT ⮌, aby wielokrotnie odtwarzać ścieżki w zaprogramowanej kolejności.

UWAGA

- Program jest kasowany po otwarciu szuflady albo po wyłączeniu zasilania.

■ Sprawdzenie kolejności zaprogramowanych ścieżek

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk ►►I.
Każdorazowe naciśnięcie przycisku ►►I spowoduje wyświetlenie ścieżek w zaprogramowanej kolejności.

■ Kasowanie ostatniej ścieżki z programu

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk CLEAR.
Każdorazowe naciśnięcie tego przycisku kasuje ostatnią ścieżkę z programu.

■ Kasowanie wszystkich zaprogramowanych ścieżek

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk PROGRAM.

Pomijanie wybranych ścieżek (Usunięcie odtwarzania programowego)

Z programu odtwarzania można usunąć maksymalnie 25 ścieżek.

1 **W trybie zatrzymania naciśnij przycisk PROGRAM, a następnie przycisk CLEAR.**
Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie “Delete Program”.

2 **Posługując się przyciskami 0 – 9 i +10, wybierz ścieżki, które chcesz pominąć.**
【Przykład】
Jeśli chcesz pominąć ścieżki nr 3 i 12, naciśnij kolejno przyciski 3, +10 i 2.

3 **Naciśnij przycisk ►/II.**
Rozpocznie się odtwarzanie, a wybrane ścieżki zostaną pominięte.

■ Sprawdzenie usuniętych ścieżek z programu

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk ►►I.
Każdorazowe naciśnięcie przycisku ►►I spowoduje wyświetlenie pominiętych utworów.

■ Kasowanie ostatniej ścieżki z programu

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk CLEAR.

Każdorazowe naciśnięcie przycisku CLEAR spowoduje skasowanie ostatniej ścieżki w programie.

■ Kasowanie wszystkich zaprogramowanych ścieżek

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk PROGRAM.

Przewijanie utworów w niewielkim zakresie w celu ponownego odsłuchania (szybkie ponowne odtwarzanie)

Wystarczy nacisnąć Q.REPLAY ↶ w trakcie odtwarzania, aby przewinąć utwór do tyłu o ilość czasu ustawioną w menu i odtworzyć ponownie. (Ustawienie domyślne: 10 s)

Szczegółowe informacje na temat ustawień można znaleźć w rozdziale “Quick Replay” (☞ str. 35).

UWAGA

- Funkcja szybkiego ponownego odtwarzania jest aktywna tylko podczas odtwarzania płyt CD.
- Szybkie ponowne odtwarzanie nie może być używane między różnymi utworami. Ponadto, jeśli łączny czas odtwarzanego utworu jest krótszy niż czas ustawienia szybkiego odtwarzania, lub jeśli czas odtwarzania jest krótszy niż czas ustawienia szybkiego odtwarzania, po naciśnięciu Q.REPLAY ↶ utwór będzie odtwarzany od początku.

Przełączanie wyświetlacza (CD-TEXT)

- Na wyświetlaczu tego urządzenia można wyświetlać informacje zapisane na płycie w formacie CD-TEXT.

Zwykle są to informacje dotyczące aktualnie odtwarzanej ścieżki.

- Można wyświetlić maksymalnie 32 znaki.

1 **W trakcie odtwarzania naciśnij przycisk INFO.**

Spowoduje to przełączenie wskazania tytułu, wykonawcy i nazwy albumu.

- Po naciśnięciu przycisku INFO można wybrać, które informacje będą wyświetlane w pierwszej kolejności.
- Dostępne znaki prezentowane są poniżej:

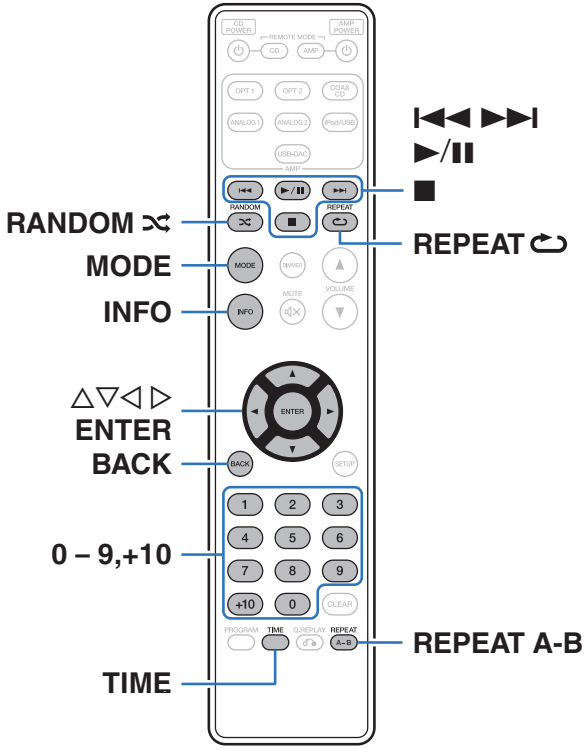
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
! ” # $ % & : ; < > ? @ \ [ ] _ ` | { } ~ ^ ’ ( ) * + , - . / = (spacja)

- Zamiast znaków, których odtwarzacz nie potrafi wyświetlić, będą wyświetlane kropki (“.”).

UWAGA

- Ponieważ wskazywane na wyświetlaczu informacje zależą od tych zapisanych na płycie CD, niektóre informacje mogą nie by wyświetlane.

Odtwarzanie płyt z danymi (pliki MP3, WMA i AAC)



- W tym rozdziale opisano sposób odtwarzania plików MP3, WMA i AAC, które zapisano na płycie CD-R lub CD-RW. Szczegółowe informacje na temat odtwarzania plików zapisanych na nośnikach innych niż płyty CD-R lub CD-RW można znaleźć w kolejnych rozdziałach.
- Istnieje wiele serwisów internetowych, z których można pobierać pliki muzyczne w formacie MP3 lub WMA (Windows Media® Audio). Pliki muzyczne pobrane z tych serwisów po nagraniu na płytę CD-R lub CD-RW mogą być odtwarzane w tym urządzeniu.

“Windows Media” oraz “Windows” są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w USA oraz/lub innych krajach.

Odtwarzanie plików

1 Włóż płytę CD-R lub CD-RW zawierającą pliki muzyczne w formacie MP3, WMA lub AAC do szuflady na płyty. (☞ str. 45)

- Naciśnij przycisk ⏏ na urządzeniu, aby otworzyć/zamknąć szufladę.

2 Naciśnij “MODE”, aby wybrać “Folder” lub “All”.

Informacje o wyświetlaczu

- **Kiedy wybrany jest “Folder”**
  Zaświeci się wskaźnik “FLD”.
  Odtwarzane są wszystkie pliki w wybranym folderze.
- **Kiedy wybrany jest “All”**
  Wskaźnik “FLD” zgaśnie.
  Po odtworzeniu plików z wybranego folderu odtwarzane są wszystkie pliki ze wszystkich folderów.

3 Użyj przycisków △▽, aby wybrać folder do odtworzenia.

4 Przyciskami ◁ ▷ wybierz plik do odtworzenia.

5 Naciśnij przycisk ►/II.

Rozpocznie się odtwarzanie.

Przyciski obsługi	Funkcja
►/II	Odtwarzanie / Pauza
■	Zatrzymanie
I◄◄ ►►I	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki
	(Naciśnij i przytrzymaj przycisk) Szybkie przewijanie do tyłu / Szybkie przewijanie do przodu
△ ▽	Wybór folderu
◁ ▷	Wybór pliku
BACK	Powrót do poprzedniej pozycji
0 – 9, +10	Wybór ścieżki
MODE	Wybierz zakres odtwarzania
RANDOM ⤮	Odtwarzanie losowe
REPEAT ↻	Odtwarzanie wielokrotne • Przełączanie odtwarzania wielokrotnego wszystkich ścieżek i jednej ścieżki.
REPEAT A-B	Odtwarzanie wielokrotne A-B (☞ str. 25)
TIME	Przełączanie wyświetlania czasu • Wyświetlacz przełącza się między czasem odtwarzania ścieżki, który upłynął i czasem pozostałym do końca odtworzenia ścieżki.

- Numery folderów i plików są ustawiane automatycznie po załadowaniu płyty.

UWAGA

- Odtwarzanie w zaprogramowanej kolejności nie jest możliwe w przypadku odtwarzania płyt z plikami MP3/WMA/AAC.
- Nie można odtwarzać plików chronionych prawami autorskimi.
  (Zostanie wyświetlony komunikat “Not Support”.)
  Zależnie od programu użytego do nagrania płyty oraz innych warunków, niektóre pliki mogą nie być prawidłowo odtwarzane lub wyświetlane.

■ Odtwarzane pliki (Rozszerzenie) (☞ str. 42)

■ Zmiana folderu lub pliku w trakcie odtwarzania

- Folder
  Przyciskami △▽ wybierz folder, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- Pliki
  Posługując się przyciskami ◁ ▷ wybierz plik, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
  Możesz także użyć **I◄◄**, **►►I**, aby wybrać plik, albo 0 – 9, +10, aby wybrać numer pliku.
- Po załadowaniu płyty numery plików ustawiane są automatycznie.

■ Przełączanie wyświetlacza

W trakcie odtwarzania naciśnij przycisk INFO.

- Spowoduje to przełączenie wskazania nazwy pliku, tytułu, wykonawcy i nazwy albumu.
- Dostępne znaki prezentowane są poniżej:

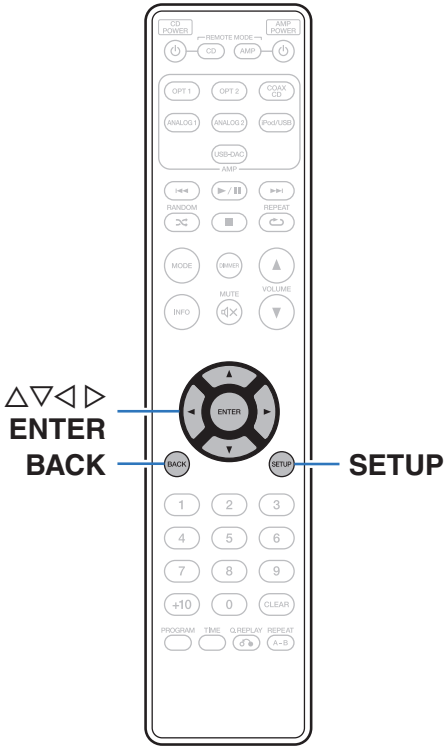
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
! ” # $ % & : ; < > ? @ \ [ ] _ ` | { } ~ ^ ’( ) * + , - . / = (spacja)

- Zamiast znaków, których odtwarzacz nie potrafi wyświetlić, będą wyświetlane kropki (“.”).

Mapa menu

To urządzenie jest dostarczane z fabrycznie zaprogramowanymi ustawieniami domyślnymi. Użytkownik może spersonalizować ustawienia amplitunera do posiadanej konfiguracji sprzętowej i własnych preferencji.

Ustawiane pozycje	Opis	Strona
H/P AMP GAIN	Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek.	34
Digital Out	Włącza lub wyłącza cyfrowy sygnał wyjściowy audio.	34
Timer Play	Urządzenie obsługuje funkcję odtwarzania z timerem po podłączeniu timera.	35
Quick Replay	Można ustawić liczbę sekund, o którą utwór zostanie przewinięty do tyłu po naciśnięciu Q.REPLAY ↶.	35
Auto Standby	Ustawienie automatycznego przełączenia urządzenia w tryb czuwania, jeżeli znajduje się ono w trybie zatrzymania ponad 30 minut.	35



Operacje w menu

1 **Naciśnij przycisk SETUP w czasie, gdy odtwarzanie jest zatrzymane.**

Na wyświetlaczu zostanie wyświetlone menu.

2 **Wybierz △▽, aby wybrać opcję menu do konfiguracji lub obsługi, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

3 **Użyj △▽, aby zmienić wybrane ustawienie.**

4 **Naciśnij przycisk ▷ lub ENTER, aby wprowadzić ustawienia.**

- W celu powrotu do poprzedniej pozycji, naciśnij przycisk ◁ lub BACK .
- Wyjście z menu nastąpi po naciśnięciu przycisku SETUP w trakcie wyświetlania menu.
  Nastąpi powrót do standardowego widoku wyświetlacza.

H/P AMP GAIN

Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek. Ustaw zgodnie z impedancją podłączonych słuchawek. Zaleca się wybór ustawienia “LOW”, jeśli słuchawki mają niską impedancję lub ustawienia “HIGH”, jeśli mają wysoką impedancję.

LOW (Domyślne)**:**	Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek na “LOW”.
MIDDLE:	Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek na “MIDDLE”.
HIGH:	Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek na “HIGH”.

UWAGA

- Głośność słuchawek jest różna w zależności od ustawienia “H/P AMP GAIN”. Zmieniając to ustawienie podczas słuchania dźwięku, najpierw zmniejsz głośność lub wycisz dźwięk.

Digital Out

Włącza lub wyłącza cyfrowy sygnał wyjściowy audio.

On (Domyślne)**:**	Złącze cyfrowego wyjścia audio jest używane.
Off:	Złącze cyfrowego wyjścia audio nie jest używane.

Timer Play

Urządzenie obsługuje funkcję odtwarzania z timerem po podłączeniu timera.
(“Podłączanie do urządzenia wyposażonego w timer” (☞ str. 19))

On:	Włączone odtwarzanie z timerem.
Off (Domyślne)**:**	Wyłączone odtwarzanie z timerem.

■ Korzystanie z funkcji odtwarzania z timerem

1. Włącz zasilanie na podłączonych urządzeniach.
2. Włóż płytę.
3. Przełącz funkcję wzmacniacza na wejście, którego podłączony jest ten odtwarzacz.
4. Ustaw timer audio na żądany czas.
5. Włącz timer.

   Zasilanie podzespołów podłączonych do urządzenia wyposażonego w timer zostanie wyłączone.

   Gdy nadejdzie wyznaczony czas, zasilanie poszczególnych podzespołów zostanie automatycznie włączone i rozpocznie się odtwarzanie pierwszej ścieżki.

UWAGA

- W przypadku aktywnej funkcji odtwarzania z timerem nie jest obsługiwane odtwarzanie losowe ani programowe.

Quick Replay

Można ustawić liczbę sekund, o którą utwór zostanie przewinięty do tyłu po naciśnięciu Q.REPLAY ↶.

5 – 60 seconds (Domyślne:10 seconds)

Auto Standby

Ustawienie automatycznego przełączenia urządzenia w tryb czuwania, jeżeli znajduje się ono w trybie zatrzymania ponad 30 minut.

On (Domyślne)**:**	Umożliwia włączenie trybu Auto Standby.
Off:	Wyłącza tryb Auto Standby.

■ Spis treści

Wskazówki

Chcę wyświetlić informacje CD-TEXT 37
Chcę pomijać ścieżki na płycie CD 37
Chcę wielokrotnie odtwarzać pewien fragment 37
Chcę odtwarzać pliki tylko z określonego folderu 37

Rozwiązywanie problemów

Zasilanie nie włącza się / jest wyłączone 38
Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania 39
Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera 39
Brak dźwięku 40
Nie można uzyskać żądanego brzmienia 40
Nie można odtwarzać płyt 41

Wskazówki

Chcę wyświetlić informacje CD-TEXT

- Odtwarzacz jest zgodny ze standardem CD-TEXT. Naciśnij przycisk INFO, aby przełączać wyświetlane informacje. (☞ str. 28)

Chcę pomijać ścieżki na płycie CD

- Wybierz ścieżki, które chcesz pominąć w trybie usunięcia zaprogramowanego odtwarzania. (☞ str. 26)

Chcę wielokrotnie odtwarzać pewien fragment

- Ustaw odtwarzanie wielokrotne A-B. (☞ str. 25)

Chcę odtwarzać pliki tylko z określonego folderu

- Przycisk MODE do ustawiania zakresu odtwarzania na “Folder”. (☞ str. 30)

Rozwiązywanie problemów

W przypadku pojawienia się problemu, najpierw sprawdź poniższe elementy.

1. Czy podłączenia są prawidłowe?
2. Czy urządzenie jest obsługiwane zgodnie z instrukcją?
3. Czy inne urządzenia towarzyszące działają prawidłowo?

Jeżeli urządzenie nie funkcjonuje prawidłowo, sprawdź przyczyny wymienione w poniższej tabeli.
Jeżeli żadna z wymienionych przyczyn nie ma miejsca, może to oznaczać uszkodzenie urządzenia. W takim przypadku, odłącz urządzenie od zasilania i skontaktuj się ze sprzedawcą.

■ Zasilanie nie włącza się / jest wyłączone

Objawy	Przyczyna/Porada	Strona
Zasilanie nie jest włączone.	• Upewnij się, czy przewód zasilania jest prawidłowo podłączony do gniazda zasilania.	20
	• Odtwarzacz znajduje się w trybie czuwania. Naciśnij przycisk ⏻ na odtwarzaczu lub przycisk CD POWER ⏻ na pilocie zdalnego sterowania.	22
Zasilanie wyłącza się automatycznie.	• Włączona jest funkcja automatycznego przełączania urządzenia w stan oczekiwania (Auto Standby). Funkcja Auto Standby przełącza urządzenie w tryb czuwania, jeśli nie jest ono używane przez około 30 minut. Aby wyłączyć automatyczny tryb czuwania, ustaw “Auto Standby” w menu na “Off”.	35

■ Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania

Objawy	Przyczyna/Porada	Strona
Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania.	• Baterie są zużyte. Wymień na nowe.	5
	• Używaj pilota z odległości nie większej niż 7 metrów od urządzenia i ustaw pilot pod kątem do 30°.	5
	• Usuń przedmioty znajdujące się pomiędzy tym urządzeniem a pilotem zdalnego sterowania.	—
	• Ułóż baterie prawidłowo wewnątrz pilota zgodnie z oznaczeniami ⊕ oraz ⊖.	5
	• Czujnik pilota zdalnego sterowania oświetlony jest silnym światłem (bezpośrednie światło słoneczne, lampa fluorescencyjna, itp.). Przesuń pilota w miejsce, gdzie nie będzie bezpośrednio oświetlony silnym światłem.	—
	• W przypadku korzystania z urządzenia wideo 3D pilot zdalnego sterowania niniejszego urządzenia może nie działać poprawnie z powodu efektów komunikacji bezprzewodowej między urządzeniami (np. między telewizorem a okularami 3D). W takim przypadku należy zmienić orientację urządzeń wykorzystujących komunikację bezprzewodową 3D, aby nie zakłócała ona działania pilota zdalnego sterowania niniejszego urządzenia.	—
	• Naciśnij przycisk REMOTE MODE CD w celu przełączenia pilota zdalnego sterowania w tryb sterowania odtwarzaczem “CD”.	11
	• W przypadku niezależnego użycia tego urządzenia ustaw przełącznik na “INTERNAL”.	18

■ Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera

Objawy	Przyczyna/Porada	Strona
Wyświetlacz jest wyłączony.	• Naciśnij przycisk DIMMER i zmień ustawienie opcji na inne niż wyłączone.	22

■ Brak dźwięku

Objawy	Przyczyna/Porada	Strona
Brak dźwięku. Lub dźwięk jest zniekształcony.	• Sprawdź podłączenia wszystkich urządzeń.	15
	• Wsuń do oporu przewody do zacisków.	—
	• Sprawdź, czy kable nie są uszkodzone.	—
	• Sprawdź funkcje wzmacniacza oraz wyreguluj w razie potrzeby.	—
	• Podłączając urządzenie z cyfrowymi złączami wejściowymi audio, należy ustawić “Digital Out” na “On”.	34

■ Nie można uzyskać żądanego brzmienia

Objawy	Przyczyna/Porada	Strona
Głośność słuchawek jest niska.	• Przełącz “H/P AMP GAIN” na “MIDDLE” lub “HIGH”, jeśli są używane słuchawki z wysoką impedancją lub niską czułością.	34

■ Nie można odtwarzać płyt

Objawy	Przyczyna/Porada	Strona
Nie można odtwarzać po naciśnięciu przycisku odtwarzania lub nie można poprawnie odtwarzać określonego fragmentu płyty.	• Płyta jest zabrudzona lub porysowana. Wyczyść płytę lub włóż inną płytę do odtwarzacza.	46
Nie można odtwarzać płyt CD-R/CD-RW.	• Nie można odtwarzać płyt, które nie zostały sfinalizowane podczas nagrywania. Użyj sfinalizowanej płyty.	42
	• Może to być spowodowane nieprawidłowościami podczas nagrywania lub niską jakością nośnika. Użyj poprawnie nagranej płyty.	—
	• Funkcja odtwarzania płyt CD z danymi (DATA CD) tego urządzenia obsługuje tylko pliki MP3, WMA i AAC.	43
Wyświetlony komunikat “ No Disc”.	• Komunikat “ No Disc” jest wyświetlany po włożeniu płyty etykietą do dołu lub gdy nie została włożona żadna płyta.	45
Wyświetlany jest komunikat “Unsupported”.	• Komunikat “Unsupported” oznacza nośniki, których niniejsze urządzenie nie obsługuje.	45

Odtwarzane nośniki

Płyty

Odtwarzane nośniki	
CD	
CD-R	
CD-RW	

UWAGA

- Niektóre płyty oraz niektóre formaty zapisu mogą nie być odtwarzane.
- Niesfinalizowane płyty nie mogą być odtwarzane.

Pliki

Płyty CD-R i CD-RW utworzone w poniżej opisanym formacie mogą być odtwarzane.

■ Format oprogramowania zapisującego

ISO9660 poziom 1, 2
Format rozszerzenia (Juliet.Romeo)

- Po zapisaniu w innych formatach, prawidłowe odtwarzanie płyty może nie być możliwe.

■ Maksymalna liczba odtwarzanych plików oraz folderów

Liczba folderów : 255
Liczba plików:255

■ Dane Tag

ID3-TAG (wer.1.x i 2.x)
WMA-TAG
AAC-TAG
(Obsługiwane dane znacznika: tytuł, wykonawca i album)

■ Obsługiwane formaty

	Częstotliwość próbkowania	Współczynnik kompresji	Długość w bitach	Rozszerzenie
WMA *	32/44,1/48 kHz	32 – 192 kbps	–	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	–	.mp3
AAC *	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	–	.m4a

* Na amplitunerze można odtwarzać wyłącznie pliki, które nie są zabezpieczone przed kopiowaniem.
Pliki pobierane z płatnych stron muzycznych w internecie są zabezpieczane metodami ochrony praw autorskich. Pliki przeniesione na komputer z CD itd. i kodowane w formacie WMA mogą być również zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich zależnie od ustawień komputera.

- Gdy pliki audio zapisane na płycie są odtwarzane przez cyfrowe wyjście audio, częstotliwość próbkowania na wyjściu jest konwertowana na 44,1 kHz.

UWAGA

- Pliki muszą mieć rozszerzenie. Pliki o innych rozszerzeniach lub bez rozszerzeń nie będą odtwarzane.
- Płyty nagrane samodzielnie mogą być stosowane wyłącznie na własne potrzeby, ponieważ zgodnie z przepisami prawa autorskiego nie mogą być wykorzystywane w inny sposób bez pozwolenia właściciela praw do utworów.

Kolejność odtwarzania plików muzycznych

Kiedy jest kilka folderów z plikami muzycznymi, kolejność odtwarzania folderów jest automatycznie ustawiana, kiedy to urządzenie odczytuje nośnik danych. Kolejność odtwarzania folderów zależy od nośnika.

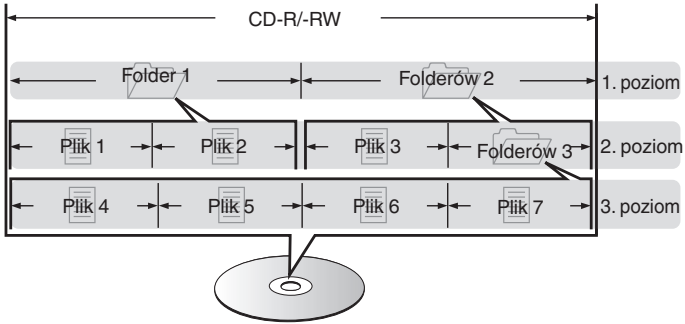
CD-R/CD-RW

Przy odtwarzaniu plików zapisanych na płytach CD-R lub CD-RW, w pierwszej kolejności odtwarzane są pliki ze wszystkich folderów w pierwszej warstwie, następnie wszystkie foldery w drugiej warstwie, po czym w warstwie trzeciej itd. w tej kolejności.

- Kolejność odtwarzania wyświetlana na komputerze PC może być inna niż aktualna kolejność odtwarzania.
- Zależnie od oprogramowania użytego do zapisu plików, kolejność odtwarzania w przypadku płyt CD-R/CD-RW może się różnić.

Informacje o płytach i plikach

Pliki muzyczne zapisane na płytach CD-R/-RW są podzielone na większe segmenty (foldery) i mniejsze segmenty (pliki). Pliki są przechowywane w folderach, a foldery mogą zostać zapisane hierarchicznie. Urządzenie może rozpoznać do 8 poziomów folderów.



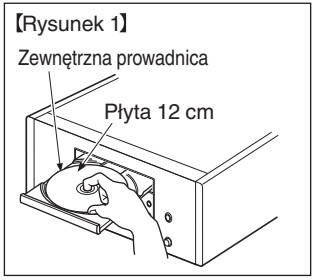
- Zapisując pliki muzyczne na płycie CD-R/-RW, wybierz format zapisu “ISO9660” w oprogramowaniu. Jeśli pliki zostaną nagrane w innych formatach, mogą nie być odtwarzane prawidłowo. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji oprogramowania do nagrywania.

Uwagi na temat obchodzenia się z nośnikami

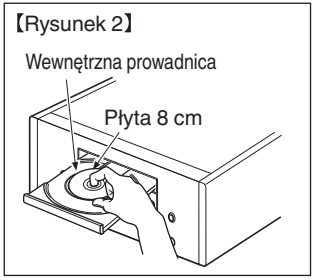
Wkładanie płyt

- Włóż płytę do szuflady etykietą do góry.
- Upewnij się, że przed włożeniem płyty szuflada na płytę została w pełni otwarta.
- Umieść płytę o średnicy 12 cm w zewnętrznej wnęce szuflady (Rysunek 1), a płytę o średnicy 8 cm w wewnętrznej wnęce szuflady (Rysunek 2).

【Rysunek 1】



【Rysunek 2】

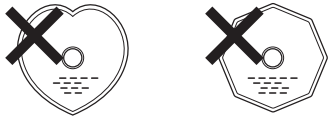


- Nie używając adaptera możesz umieścić płyty o średnicy 8 cm, dokładnie w miejsce wyznaczone wnęką szuflady.

- Komunikat “Unsupported” oznacza nośniki, których niniejsze urządzenie nie obsługuje.
- Komunikat “ No Disc” jest wyświetlany po włożeniu płyty etykietą do dołu lub gdy nie została włożona żadna płyta.

UWAGA

- Włóż tylko jedną płytę jednorazowo. Włóż jednorazowo tylko jedną płytę. Włożenie dwóch lub więcej płyt może skutkować uszkodzeniem urządzenia lub podrapaniem płyt.
- Nie wkładaj do odtwarzacza pękniętych ani zdeformowanych płyt oraz płyt naprawianych za pomocą taśmy klejącej itp.
- Nie wkładaj płyt, w których samoprzylepna folia lub klej, używane do przymocowania etykiety są odsłonięte, jak również płyt noszących ślady po takich materiałach. Płyty takie mogą ulec zablokowaniu w odtwarzaczu i uszkodzić go.
- Nie stosuj płyt o nieregularnych kształtach, gdyż mogą one zniszczyć odtwarzacz.



- Nie popychaj ręką szuflady na płytę, gdy zasilanie jest wyłączone. Doprowadzi to do uszkodzenia mechanizmu.
- W przypadku pozostawienia urządzenia przez dłuższy czas w miejscu pełnym dymu papierosowego, itp. powierzchnia optyczna może ulec zabrudzeniu. W takim przypadku, sygnały mogą nie być odczytywane prawidłowo.

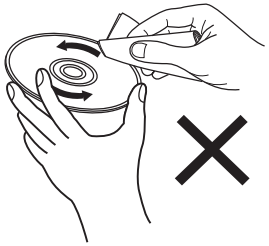
Jak obchodzić się z nośnikami

- Nie pozostawiaj odcisków palców, tłuszczu ani zabrudzeń na płycie.
- Zwróć szczególną uwagę, by nie drapać płyt podczas wyjmowania ich z pudełek.
- Nie zginaj ani nie podgrzewaj płyt.
- Nie powiększaj centralnego otworu.
- Nie pisz po zadrukowanej stronie płyty długopisami, ołówkami, itp. lub nie naklejaj na płyty nowych etykiet.
- Gdy płyta zostanie wniesiona z zimnego otoczenia do ciepłego pomieszczenia, to na jej powierzchni może nastąpić kondensacja pary wodnej. Nie używaj suszarki do włosów, by osuszyć płytę.
- Nie kładź płyt w następujących miejscach:
  1. Wystawionych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych przez dłuższy czas
  2. O wysokiej wilgotności lub zapyleniu
  3. Narażonych na ciepło z grzejników, itp.

Czyszczenie płyt

- Jeżeli na powierzchni płyty znajdują się odciski palców lub kurz, to mogą one obniżyć jakość odtwarzanego dźwięku.
- Użyj zestawu do czyszczenia, dostępnego w sklepach lub miękkiej szmatki.

Wycieraj ruchami promienistymi.



Nigdy nie wycieraj ruchami okrężnymi.

UWAGA

- Nie używaj płynów do czyszczenia płyt gramofonowych ani płynów antystatycznych. Nie używaj również chemikaliów, takich jak benzen lub rozcieńczalnik.

Wyjaśnienie pojęć

MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Jest to międzynarodowo standaryzowany schemat kompresji danych audio stosowany w standardzie kompresji video “MPEG-1”. Pozwala uzyskać skompresowane pliki o wielkości 1/11 oryginalnego zapisu utrzymując jakość zapisu dźwięku równoważną muzyce zapisanej na płytach CD.

WMA (Windows Media Audio)

Jest to technologia kompresji sygnału audio opracowana przez Microsoft Corporation.

Dane WMA można kodować za pomocą aplikacji Windows Media® Player.

Dla zakodowania plików WMA należy stosować wyłącznie aplikacje autoryzowane przez Microsoft Corporation. W przypadku stosowania oprogramowania nieposiadającego autoryzacji, pliki mogą nie pracować prawidłowo.

Częstotliwość próbkowania

Próbkowanie oznacza odczyt wartości fali dźwiękowej (sygnału analogowego) w regularnych odstępach czasu i wyrażenie wysokości fali przy każdym odczycie w formacie cyfrowym (tworzenie sygnału cyfrowego).

Liczba odczytów na sekundę nazywana jest “częstotliwością próbkowania”. Im większe wartości, tym bardziej wiernie odwzorowany jest dźwięk.

Zakres dynamiki

Różnica pomiędzy maksymalnym nie zniekształconym poziomem dźwięku a minimalnym poziomem dźwięku, który można wyróżnić z szumu emitowanego przez urządzenie.

Współczynnik kompresji

Jest to ilość zapisanych na płycie danych audio, jaka jest odczytywana w ciągu sekundy.

Finalizacja

Jest to proces umożliwiający odtwarzanie płyt CD, które zostały nagrane za pomocą nagrywarek przez inne odtwarzacze.

Liniowe PCM

Sygnał ten jest nie skompresowanym sygnałem PCM (Pulse Code Modulation). W przeciwieństwie do źródeł audio o stratnej kompresji, takich jak MP3, jakość dźwięku i zakres dynamiki nie ulegają pogorszeniu.

Informacje o znakach handlowych

Adobe, logo Adobe i Reader są zarejestrowanymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi firmy Adobe Systems Incorporated w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Dane techniczne

■ Odtwarzanie audio

- **Wyjście analogowe**

Kanały:	2-kanałowy
Zakres odtwarzanej częstotliwości:	2 Hz – 20 kHz
Pasmo przenoszenia przy odtwarzaniu:	2 Hz – 20 kHz (±0,5 dB)
Stosunek sygnał/szum:	110 dB
Zakres dynamiki:	100 dB
Zniekształcenia harmoniczne:	0,002 % (1 kHz)
Falowanie i nierównomierność:	Krystaliczna precyzja

- **Poziom wyjściowy**

Typ sygnału:	2,2 V RMS stereo
Napięcie wyjścia słuchawkowego:	28 mW/32 Ω/ohm (zmienna wartość maksymalna)

- **Wyjście cyfrowe**

Koncentryczne:	0,5 Vp-p / 75 Ω/ohm
Optyczne:	–19 dBm

- **System optycznego odczytu**

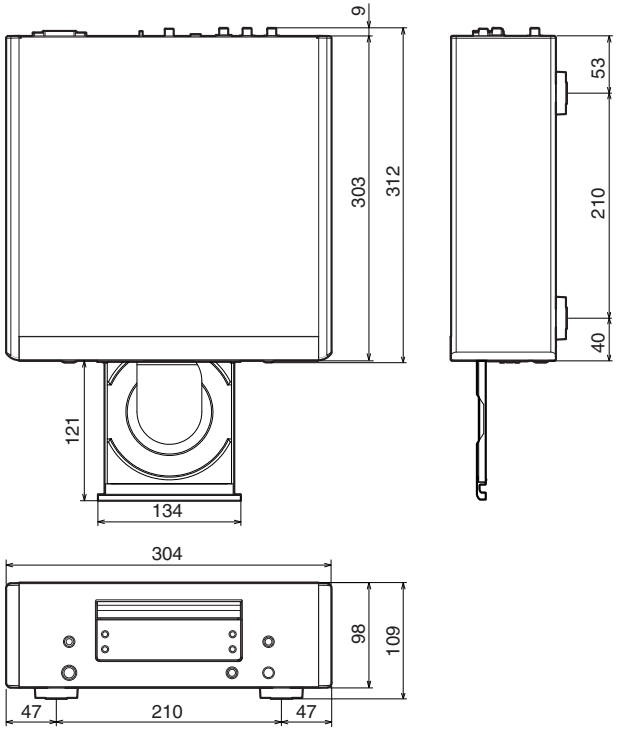
Laser:	AlGaAs
Długość fali:	780 nm
Typ sygnału:	16-bitowy liniowy PCM
Częstotliwość próbkowania:	44,1 kHz

■ Ogólne

Zasilanie:	AC 230 V, 50/60 Hz
Pobór mocy:	14 W
Pobór mocy w trybie czuwania:	0,3 W lub mniej
Temperatura robocza:	+5 ℃ - +35 ℃
Wilgotność robocza:	5 – 90 % (bez kondensacji)

Powyższe dane techniczne mogą ulec zmianie ze względu na ulepszenia i zmiany konstrukcyjne.

■ Wymiary (Jednostka : mm)



■ Waga: 5,7 kg

Indeks

☞ A

Automatyczne przełączenie w tryb czuwania 35

☞ C

CD 23, 23
CD-TEXT 28

☞ D

DATA CD 29

☞ J

Jasność wyświetlacza 22

☞ M

Mapa menu 32

☞ O

Odtwarzanie losowe 24, 30
Odtwarzanie programowane 25
Odtwarzanie wielokrotne 24, 30
Odtwarzanie wielokrotne A-B 25

☞ P

Panel przedni 7
Panel tylny 10
Pilot zdalnego sterowania 11
Podłączanie gniazda zdalnego sterowania 18
Przetwornik cyfrowo/analogowy 16

☞ R

Rozwiązywanie problemów 38

☞ U

Urządzenie wyposażone w timer 19
Usunięcie odtwarzania programowego 26

☞ W

Wskazówki 37
Wyświetlacz 9
Wzmacniacz 16, 17

www.marantz.com

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

marantz® is a registered trademark.

3520 10477 00AM

Copyright © 2016 D&M Holdings Inc. All Rights Reserved.