



marantz®

Интегральный усилитель **PM6006**

На одном листе бумаги можно распечатать несколько страниц руководства в формате PDF.

Руководство пользователя

Передняя панель

Задняя панель

Пульт дистанционного управления

Предметный указатель



Комплект поставки	4
Установка батареек	5
Диапазон действия пульта дистанционного управления	5
Отличительные особенности	6
Высокое качество звучания	6
Высокие эксплуатационные характеристики	6
Простота и удобство использования	7
Наименования и назначение составных частей	8
Передняя панель	8
Задняя панель	10
Пульт дистанционного управления	11

Подсоединения

Подсоединение акустической системы	17
Подключение динамиков А/В	18
Соединение посредством раздвоенных выводов	19
Подключение устройства воспроизведения	20
Подключение записывающего устройства	21
Подключение телевизора/устройств с цифровыми аудиоразъемами	22
Подключение устройств с разъемами для пульта дистанционного управления	23
Управление устройством при помощи пульта дистанционного управления без визуального контакта	23
Удаленное подключение аудиоустройств Marantz	23
Подключение кабеля питания	24

Воспроизведение

Включение питания	26
Выбор динамиков для аудиовыхода	27
Выбор источника входного сигнала	27
Регулировка уровня громкости	27
Временное отключение звука (выключение звука)	27
Регулировка тембра	27
Воспроизведение компакт-дисков	28
Подключение и воспроизведение с цифрового устройства (коаксиальный/оптический)	29
Запись	30



Установки

Настройка автоматического ждущего режима	32
Выключение автоматического ждущего режима	32
Включение автоматического ждущего режима	32
Настройка функции приема сигналов с пульта ДУ	33
Отключение функции приема сигналов с пульта ДУ	33
Включение функции приема сигналов с пульта ДУ	33
Настройка кодов дистанционного управления	34
Настройка кодов дистанционного управления для пульта ДУ	35
Настройка кодов дистанционного управления для данного устройства	35

Рекомендации

Рекомендации	37
Устранение неполадок	38

Приложение

Цифро-аналоговый преобразователь	42
Словарь терминов	42
Сведения о торговых марках	43
Технические характеристики	44
Предметный указатель	47




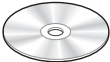
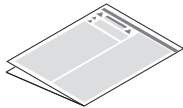
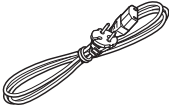
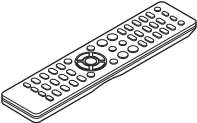

Благодарим за приобретение этого устройства Marantz.

Чтобы гарантировать его бесперебойную работу, пожалуйста, внимательно прочтите настоящее руководство пользователя, прежде чем приступить к эксплуатации изделия.

Ознакомившись с руководством, используйте его в дальнейшей работе с устройством.

Комплект поставки

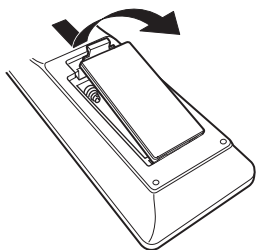
Убедитесь в наличии следующих компонентов в комплекте поставки изделия.

 <p>Краткое руководство пользователя</p>	 <p>CD-ROM (Руководство пользователя)</p>	 <p>Инструкции по технике безопасности</p>
 <p>Кабель питания</p>	 <p>Пульт дистанционного управления (RC003PMCD)</p>	 <p>Элементы питания R03/AAA</p>

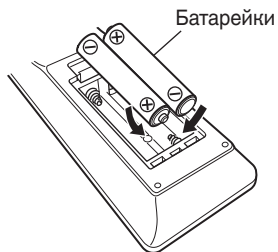


Установка батареек

- 1** Подвиньте заднюю крышку в направлении стрелки и снимите ее.



- 2** Вставьте две батареи в отсек для батарей надлежащим образом как показано.



- 3** Вставьте заднюю крышку на место.

Передняя панель

Задняя панель

Пульт дистанционного управления

5

Предметный указатель

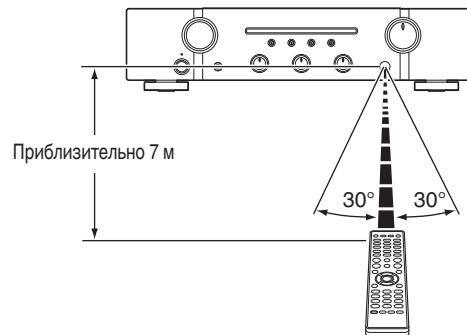


ПРИМЕЧАНИЕ

- Чтобы предотвратить ущерб или утечку жидкости из батареек:
 - Запрещается пользоваться новой батареей вместе со старой.
 - Запрещается пользоваться батарейками разных типов.
- Извлекайте батарейки из пульта дистанционного управления при продолжительном перерыве в его использовании.
- В случае утечки жидкости из батареек тщательно вытрите жидкость в отсеке для батареек и вставьте новые батарейки.

Диапазон действия пульта дистанционного управления

При управлении направляйте пульт дистанционного управления на датчик дистанционного управления.



Отличительные особенности

Высокое качество звучания

- **Дискретный усилитель с обратной связью по току**
Данное устройство включает схему высокоскоростного усилителя с обратной связью по току. Она входит в состав предусилителя и усилителя мощности. Поэтому сигналы проигрывателя Super Audio CD можно усиливать с высокой достоверностью. Высокоскоростной усилитель с обратной связью по току воспроизводит естественное звучание.
- **Мощный выход**
В изящном корпусе устройства скрыт большой блок питания для динамичного воспроизведения музыки с большой мощностью.
- **Высококачественная схема аудиотракта**
Это устройство отличается высококачественная схема аудиотракта, где, например, путь прохождения сигнала сведен к минимуму, используются детали, обеспечивающие высокое качество звука, и большая цепь питания, которая возможна только в дискретных аудиокомпонентах.
- **Входные разъемы Phono для подключения проигрывателей виниловых дисков**
Данное устройство оснащено фонокорректором, позволяющим напрямую подключать проигрыватель виниловых дисков и воспроизводить записи (Можно использовать только картридж звукоснимателя MM). (📖 стр. 20)
- **Два набора выходных клемм динаминов**
Помимо использования двух наборов динамиков (Speakers A и Speakers B) вы можете использовать отдельное подключение к динамикам с отдельными входными клеммами для высоких и низких частот. (📖 стр. 19)
В устройстве применяются клеммы с винтами, которые могут использоваться для подключения толстых аудиокабелей.

Высокие эксплуатационные характеристики

- **Цифровой вход (коаксиальный, оптический 1/2)**
В этом приборе есть гнездо цифрового входа для ввода цифрового звука с внешних устройств (например, телевизоров). Цифроаналоговый преобразователь — это важный фактор, влияющий на качество звучания цифрового аудиовхода. Проигрыватель Super Audio CD компании Marantz содержит преобразователь Cirrus Logic CS4398, заслуживший отличную репутацию благодаря высокой точности.
- **Функция регулировки тембра**
В данном устройстве предусмотрена функция регулировки тембра для индивидуальной настройки низких частот (НЧ) и высоких частот (ВЧ). (📖 стр. 28)
- **Функция регулировки громкости (LOUDNESS)**
В этом устройстве есть функция регулировки громкости (LOUDNESS), которая упрощает прослушивание музыки, воспроизводимой на низком уровне громкости. (📖 стр. 28)



Простота и удобство использования

- **Пульт дистанционного управления совместим с CD-проигрывателями и сетевыми аудиоплеерами**

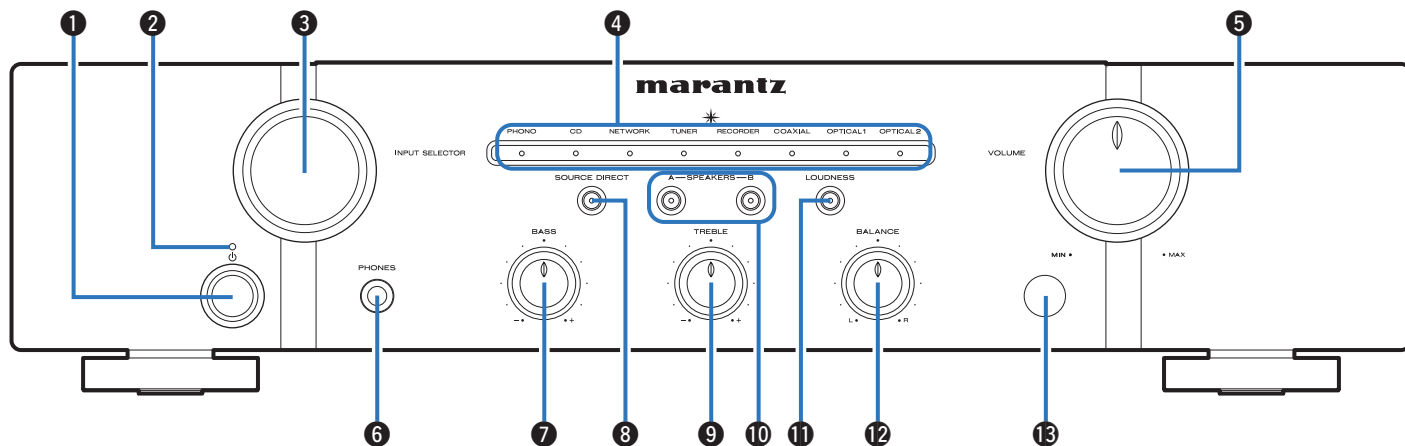
Пульт дистанционного управления, прилагаемый к усилителю, может использоваться не только для управления данным устройством, но также для управления CD-проигрывателями Marantz и сетевыми аудиоплеерами. (🔍 стр. 12)

Это устройство позволяет переключаться между тремя кодами дистанционного управления. При использовании трех усилителей в одном помещении вы можете указать разный код дистанционного управления для каждого прибора, чтобы управлять ими независимо. (🔍 стр. 35)



Наименования и назначение составных частей

Передняя панель



1 Кнопка управления питанием (⏻)

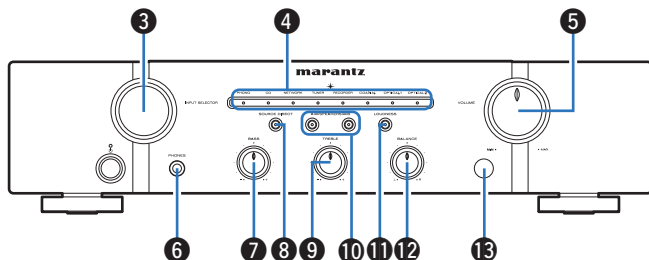
Используется для включения и выключения питания.
(☞ стр. 26)

2 Индикатор питания

Цвет индикатора питания отражает текущий режим:

- Питание включено : Выключен
- Режим ожидания : Красный
- Питание выключено: выкл
- При срабатывании схемы защиты : Красный (мигает)





3 Кнопка INPUT SELECTOR

Используется для выбора источника входного сигнала.
(☞ стр. 27)

4 Индикаторы входа (☞ стр. 27)

5 Регулятор VOLUME

Используются для регулировки уровня громкости. (☞ стр. 27)

6 Штекер наушников (PHONES)

Используются для подключения наушников.
Отключайте выход на динамики при использовании наушников.
(☞ стр. 27)

ПРИМЕЧАНИЕ

- Чтобы предотвратить ухудшение слуха, не следует слишком высоко поднимать уровень громкости при использовании наушников.

7 Регулятор BASS

Настройка уровня громкости низких частот. (☞ стр. 27)

8 Кнопка/индикатор SOURCE DIRECT

Используется для включения и выключения режима SOURCE DIRECT. (☞ стр. 28)

9 Регулятор TREBLE

Настройка уровня громкости высоких частот. (☞ стр. 27)

10 Кнопки/индикаторы для переключения динамиков (SPEAKERS A/B)

Позволяют выбрать динамики для аудиовыхода. (☞ стр. 27)

11 Кнопка/индикатор LOUDNESS

Используется для включения и выключения режима LOUDNESS.
(☞ стр. 28)

12 Регулятор BALANCE

Корректирует баланс громкости звука из левой и правой колонки.
(☞ стр. 27)

13 Датчик дистанционного управления

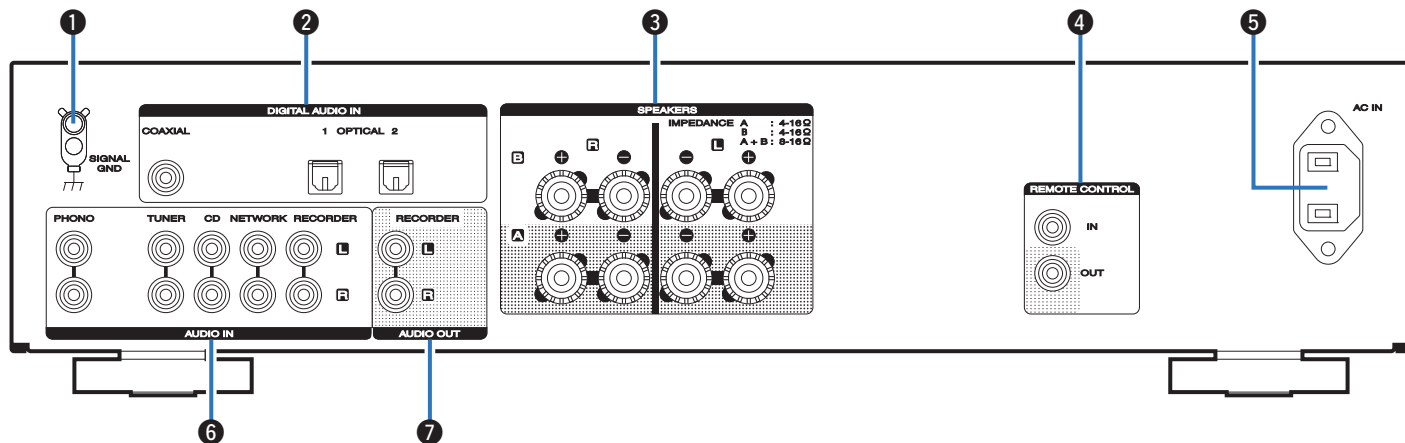
Используется для приема сигналов от пульта дистанционного управления. (☞ стр. 5)



- 7, 9, 11 и 12 можно отрегулировать, когда 8 выключен (режим SOURCE DIRECT выключен).



Задняя панель



1 Разъем SIGNAL GND

Используются для подключения к проигрывателю виниловых дисков. (☞ стр. 20)

2 Входные цифровые аудиоразъемы (COAXIAL/OPTICAL 1/2)

Используются для подключения устройства к телевизору или цифровому аудиоразъему. (☞ стр. 22)

3 Клеммы динамиков (SPEAKERS)

Используются для подключения динамиков. (☞ стр. 17)

4 Входные/выходные разъемы для пульта дистанционного управления (REMOTE CONTROL)

Используются для подключения к аудиоустройству Marantz, поддерживающему функцию дистанционного управления. (☞ стр. 23)

5 Вход AC (AC IN)

Используется для подключения шнура питания. (☞ стр. 24)

6 Входные аналоговые аудиоразъемы (AUDIO IN)

Используются для подключения устройств, оборудованных выходными аналоговыми аудиоразъемами.

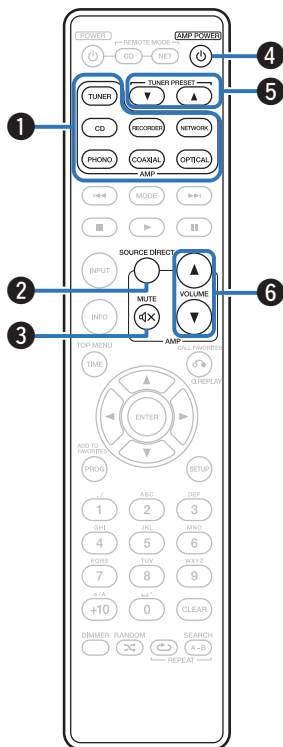
- “Подключение устройства воспроизведения” (☞ стр. 20)
- “Подключение записывающего устройства” (☞ стр. 21)

7 Разъемы AUDIO OUT (RECORDER)

Используются для подключения входного разъема записывающего устройства. (☞ стр. 21)



Пульт дистанционного управления



■ Управление усилителем и тюнером

- 1 Кнопки выбора источника входного сигнала**
 Используется для выбора источника входного сигнала.
 (☞ стр. 27)
- 2 Кнопка SOURCE DIRECT**
 Используется для включения и выключения режима SOURCE DIRECT.
 (☞ стр. 28)
- 3 Кнопка MUTE (⏏)**
 Используется для отключения звука. (☞ стр. 27)
- 4 Кнопка AMP POWER (⏻)**
 Используется для включения и выключения питания (режим ожидания).
 (☞ стр. 26)
- 5 Кнопки TUNER PRESET (▲▼)**
 Используются для выбора радиостанций, зарегистрированных в тюнере в качестве предустановленных станций.
- 6 Кнопки VOLUME (▲▼)**
 Используются для регулирования уровня громкости.
 (☞ стр. 27)



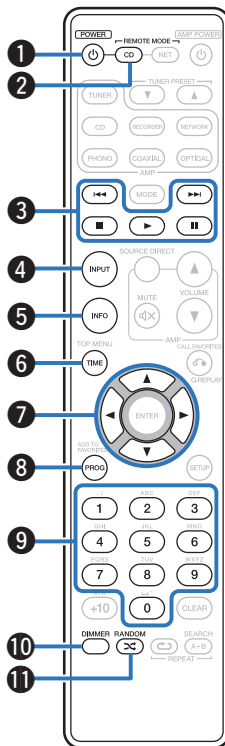
- 5 кнопки управления для тюнеров Marantz (поставляется в комплекте).



■ Управление CD-проигрывателем

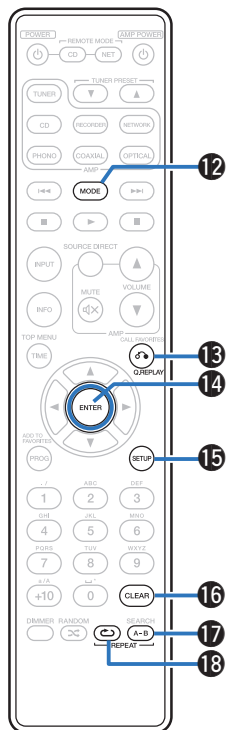
Входящий в комплект пульт дистанционного управления можно использовать для управления плеером Marantz в дополнение к данному устройству. Чтобы управлять CD-проигрывателем Marantz, нажмите кнопку REMOTE MODE CD для переключения дистанционного управления в режим управления CD-проигрывателем.

- Кнопка REMOTE MODE CD загорается примерно на две секунды.



- 1 Кнопка POWER (⏻)
- 2 Кнопка выбора режима дистанционного управления (REMOTE MODE CD)
- 3 Системные кнопки
 - Кнопки пропуска (⏮⏪⏩⏭)
 - Кнопка остановки (■)
 - Кнопка воспроизведения (▶)
 - Кнопка паузы (⏸)
- 4 Кнопка выбора источника входного сигнала (INPUT)
- 5 Кнопка информации (INFO)
- 6 Кнопка TIME
- 7 Кнопки курсора (⬆⬇⬅⬅)
- 8 Кнопка программы (PROG)
- 9 Кнопки с цифрами (0 – 9)
- 10 Кнопка DIMMER
- 11 Кнопка RANDOM (⚡)





- 12 Кнопка **MODE**
- 13 Кнопка **Q.REPLAY**
- 14 Кнопка **ENTER**
- 15 Кнопка **SETUP**
- 16 Кнопка **CLEAR**
- 17 Кнопка **REPEAT A-B**
- 18 Кнопка **REPEAT** (↺)



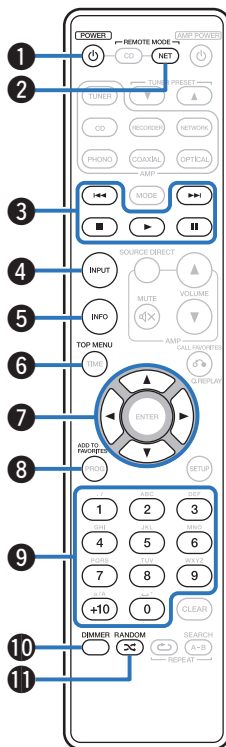
- Усилителем и тюнером можно управлять с помощью кнопок управления усилителем даже тогда, когда выбран режим работы пульта управления CD.



■ Управление сетевым аудиоплеером

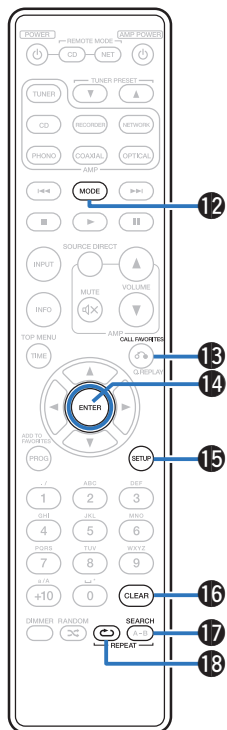
Пульт дистанционного управления, прилагаемый к усилителю, может использоваться не только для управления данным устройством, но также для управления сетевым аудиоплеером. Чтобы управлять сетевым аудиоплеером Marantz, нажмите кнопку REMOTE MODE NET для переключения дистанционного управления в режим работы сетевого аудиоплеера.

- Кнопка REMOTE MODE NET загорается примерно на две секунды.



- 1 Кнопка **POWER** (⏻)
- 2 Кнопка выбора режима дистанционного управления (**REMOTE MODE NET**)
- 3 Системные кнопки
 - Кнопки пропуска (⏮⏪⏩⏭)
 - Кнопка остановки (■)
 - Кнопка воспроизведения (▶)
 - Кнопка паузы (⏸)
- 4 Кнопка выбора источника входного сигнала (**INPUT**)
- 5 Кнопка информации (**INFO**)
- 6 Кнопка **TOP MENU**
- 7 Кнопки курсора (⬆⬇⬅⬅)
- 8 Кнопка **ADD TO FAVORITES**
- 9 Кнопки с цифрами (0 – 9, +10)
- 10 Кнопка **DIMMER**
- 11 Кнопка **RANDOM** (⌘)





- 12 Кнопка **MODE**
- 13 Кнопка **Q.REPLAY**
- 14 Кнопка **ENTER**
- 15 Кнопка **SETUP**
- 16 Кнопка **CLEAR**
- 17 Кнопка **SEARCH**
- 18 Кнопка **REPEAT** (↺)



- Усилителем и тюнером можно управлять с помощью кнопок управления усилителем даже тогда, когда выбран режим работы пульта управления NET.



■ Содержание






Подсоединение акустической системы	17
Подключение устройства воспроизведения	20
Подключение записывающего устройства	21
Подключение телевизора/устройств с цифровыми аудиоразъемами	22
Подключение устройств с разъемами для пульта дистанционного управления	23
Подключение кабеля питания	24

ПРИМЕЧАНИЕ

- Не включайте устройство в розетку, пока не будут подсоединены все компоненты.
- Не связывайте сетевые шнуры вместе с соединительными кабелями. Это может привести к возникновению фона переменного тока или другим помехам.

■ Кабели, используемые для подключения

К подключаемым устройствам используйте предназначенные им кабели.

Кабель для колонок	
Коаксиальный цифровой кабель	
Оптический кабель	
Звуковой кабель	
Кабель для разъема дистанционного управления	



Подсоединение акустической системы

ПРИМЕЧАНИЕ

- Перед подключением акустической системы отключите шнур питания устройства из розетки.
- Выполняйте подсоединение таким образом, чтобы жилы кабелей акустической системы не выступали из клеммы динамика. Возможно срабатывание схемы защиты при соприкосновении центральных проводников с задней панелью или при соприкосновении проводов + и - друг с другом. ("Схема защиты" (☞ стр. 42))
- Запрещается прикасаться к клеммам акустической системы при включенном сетевом шнуре. Это может привести к поражению электрическим током.
- Для работы с усилителем используйте акустические системы с сопротивлением, указанным в таблице ниже.

Клеммы динамиков, используемые с данным устройством	Количество подключенных динамиков	Динамик Сопротивление
SPEAKERS A (Стандартное подключение)	2 (одна акустическая система)	4 – 16 Ω /Ом
SPEAKERS B	2 (одна акустическая система)	4 – 16 Ω /Ом
SPEAKERS A и SPEAKERS B	4 (две акустические системы)	8 – 16 Ω /Ом
SPEAKERS A и SPEAKERS B (Соединение посредством раздвоенных выводов)	2 (одна акустическая система)	4 – 16 Ω /Ом

■ Подключение кабелей к акустической системе

Внимательно проверьте левый (Л) и правый (П) каналы и полярность + (красный) и – (черный) на колонках, присоединенных к устройству, и подключите каналы в соответствии с указанной маркировкой.

- 1** Срежьте около 10 мм изоляции с провода колонок, затем или крепко скрутите сердечник провода, или воспользуйтесь клеммами для подключения.



- 2** На колонках поверните разъемы для подключения против часовой стрелки и немного ослабьте их.



- 3** Вставьте кабель от колонок в разъемы.



- 4** На колонках поверните разъемы для подключения по часовой стрелке и затяните их.

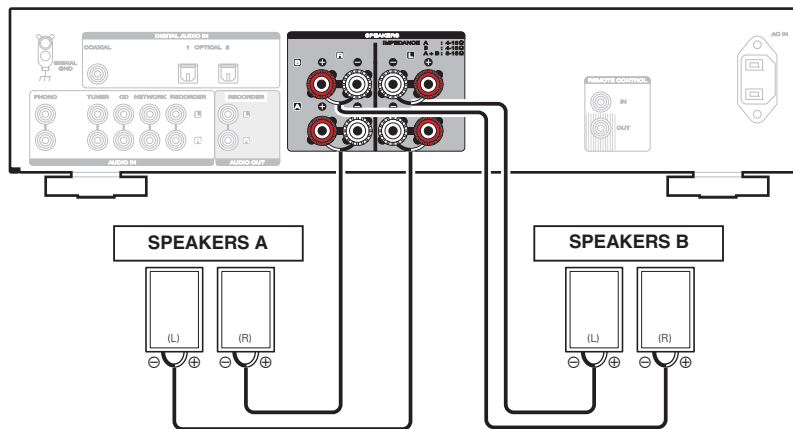


Подключение динамиков А/В

Данное устройство оснащено двумя наборами клемм динамиков (SPEAKER A и SPEAKER B). Один набор динамиков можно подключить к каждому набору разъемов и в общем можно подключить два набора динамиков.

С клемм для подключения акустических систем SPEAKERS A и SPEAKERS B снимается один и тот же сигнал.

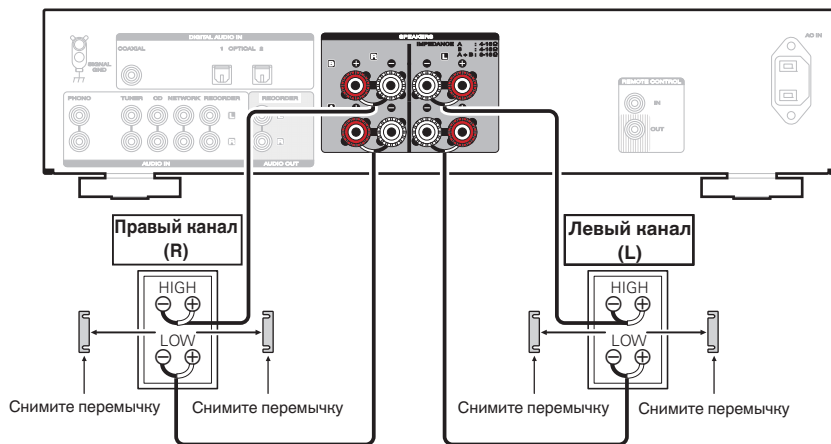
Если подключается только одна акустическая система, то можно использовать клеммы либо для SPEAKERS A, либо для SPEAKERS B.



Соединение посредством раздвоенных выводов

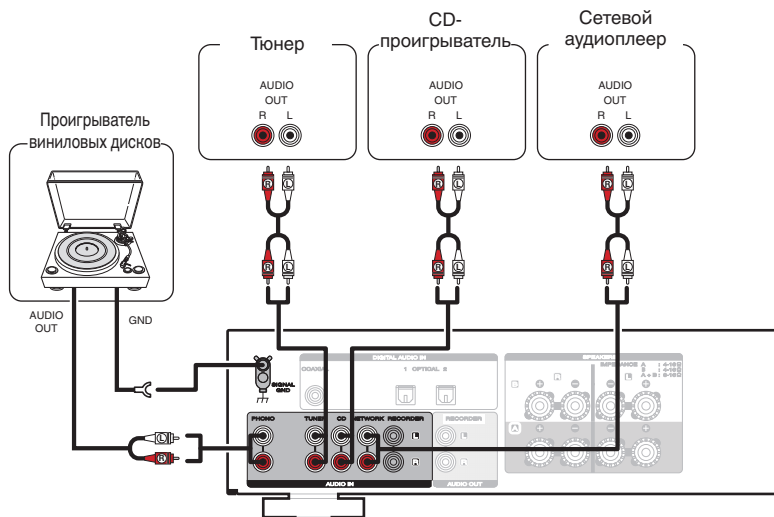
Такое соединение ограничивает влияние интерференции сигналов ВЧ-динамиками (высокочастотные динамики) и НЧ-динамиками (низкочастотные динамики), позволяя наслаждаться высококачественным воспроизведением.

При использовании акустических систем, допускающих раздельное подключение частот посредством раздвоенных выводов, соединяйте средне- и высокочастотные клеммы с SPEAKERS A (или SPEAKERS B), а низкочастотные клеммы – с SPEAKERS B (или SPEAKERS A).



Подключение устройства воспроизведения

К данному устройству можно подключать проигрыватели виниловых дисков, тюнеры, CD-проигрыватели и сетевые аудиоплееры. Данное устройство совместимо с проигрывателями, оснащенными головкой звукоснимателя с подвижной катушкой низкого уровня воспользуйтесь одним из имеющихся в продаже усилителем для головки типа MC или повышающим трансформатором. Если установить PHONO в качестве источника входного сигнала устройства и случайно увеличить громкость без подключения проигрывателя, из колонок может раздаваться фоновый шум.

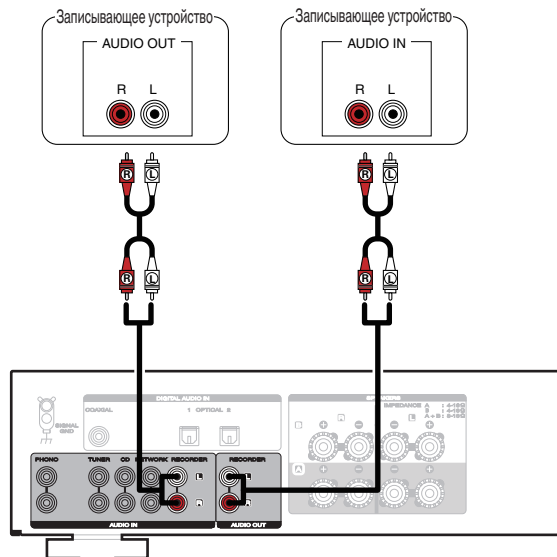


ПРИМЕЧАНИЕ

- Клемма заземления (SIGNAL GND) данного устройства не предназначена для защиты заземления. Если данный разъем подсоединен при наличии большого количества шума, шум можно уменьшить. Обратите внимание, что в зависимости от проигрывателя виниловых дисков подключение заземления может вызвать обратный эффект и увеличить шум. В таком случае необходимость подключения заземления отсутствует.



Подключение записывающего устройства



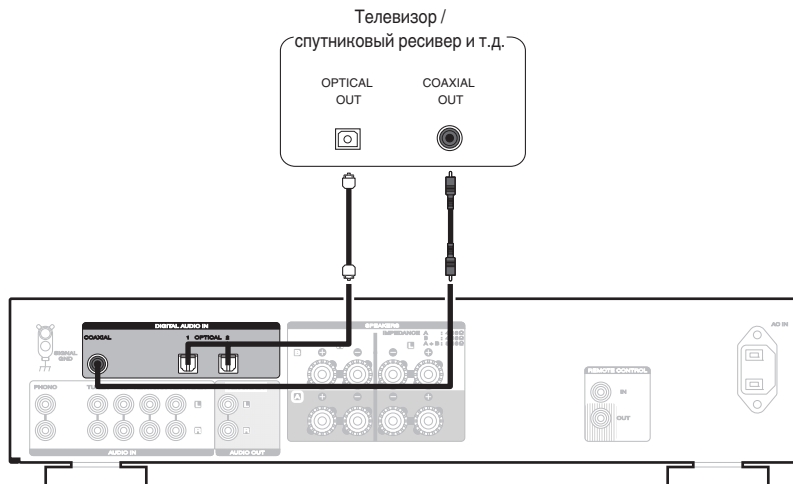
ПРИМЕЧАНИЕ

- Не допускается установка коротко замкнутого контактного разъема в выходные разъемы для записи (AUDIO OUT RECORDER). Это может привести к повреждению.



Подключение телевизора/устройств с цифровыми аудиоразъемами

Используйте данное соединение для ввода цифровых аудиосигналов в данное устройство и их преобразования для воспроизведения с помощью цифро-аналогового преобразователя данного устройства. (☞ [стр. 29](#))



ПРИМЕЧАНИЕ

- Линейные сигналы PCM с частотой дискретизации 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц, 176,4 кГц или 192 кГц могут служить входными сигналами для этого устройства.
- Не следует подавать на вход сигналы, отличные от PCM, например DTS и AAC. Это приведет к возникновению шумов и возможному повреждению акустической системы.

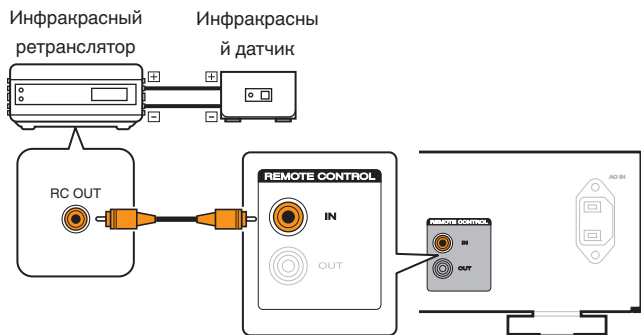


Подключение устройств с разъемами для пульта дистанционного управления

Управление устройством при помощи пульта дистанционного управления без визуального контакта

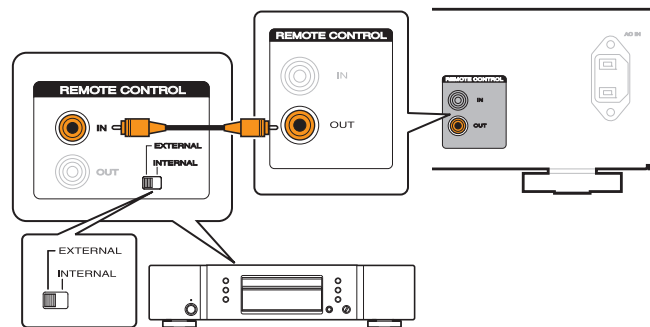
Для управления данным устройством без визуального контакта при помощи входящего в комплект пульта ДУ вы можете подключить внешний ИК-приемник к разъемам REMOTE CONTROL. Это необходимо в том случае, если устройство расположено в шкафу или в углу и недоступно для сигнала пульта ДУ.

В этом случае необходимо отключить функцию получения сигнала на пульте дистанционного управления “Настройка функции приема сигналов с пульта ДУ” (☞ стр. 33).



Удаленное подключение аудиоустройств Marantz

Передавать сигналы дистанционного управления можно, просто подключив аудиоустройство Marantz к разъемам REMOTE CONTROL IN/OUT с помощью прилагаемого к устройству кабеля для пульта ДУ. Установите переключатель дистанционного управления на задней панели подключенной аудиосистемы в положение “EXTERNAL”, чтобы использовать эту функцию.



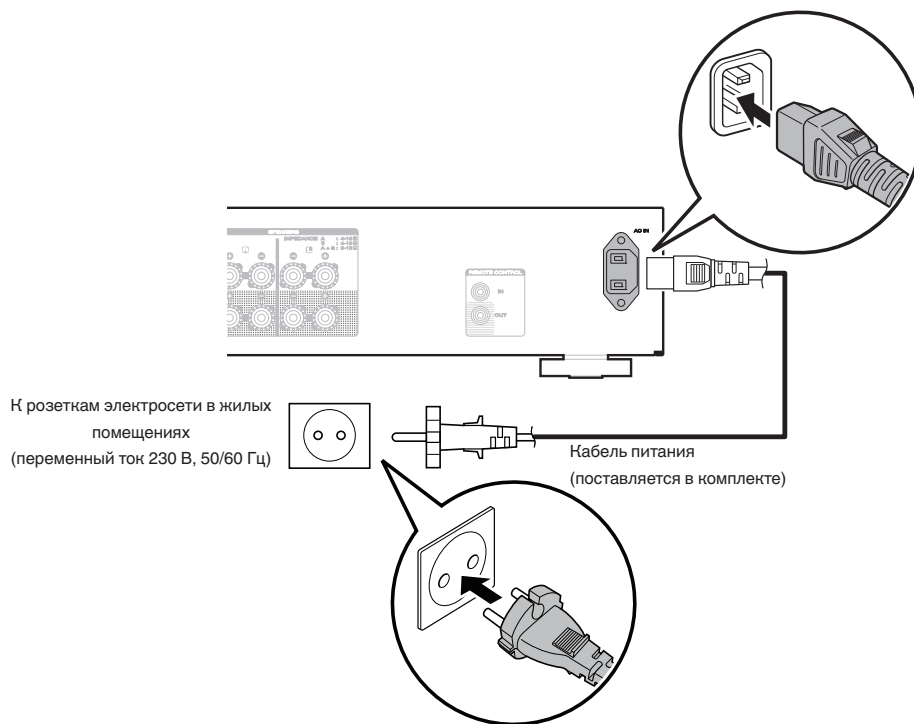
ПРИМЕЧАНИЕ

- Когда пульт дистанционного управления не подключен, обязательно включите функцию получения сигнала на пульте дистанционного управления. Если данная функция отключена, то пульт ДУ использовать нельзя.



Подключение кабеля питания

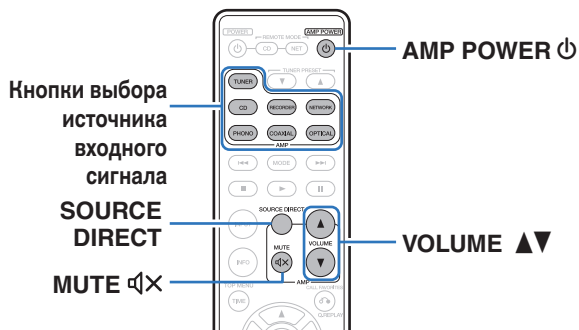
После подключения всех компонентов, включите устройство в розетку.



■ Содержание

Включение питания	26
Выбор динамиков для аудиовыхода	27
Выбор источника входного сигнала	27
Регулировка уровня громкости	27
Временное отключение звука (выключение звука)	27
Регулировка тембра	27
Воспроизведение компакт-дисков	28
Подключить и воспроизвести с цифрового устройства (коаксиальный/оптический)	29
Запись	30





Включение питания

- 1 Нажмите на главном устройстве кнопку , чтобы включить питание.
Загорится индикатор выбора входа для выбранного источника.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Нажмите кнопку VOLUME на главном устройстве, чтобы выбрать самый низкий уровень громкости перед включением питания.

Переключение питания в режим ожидания

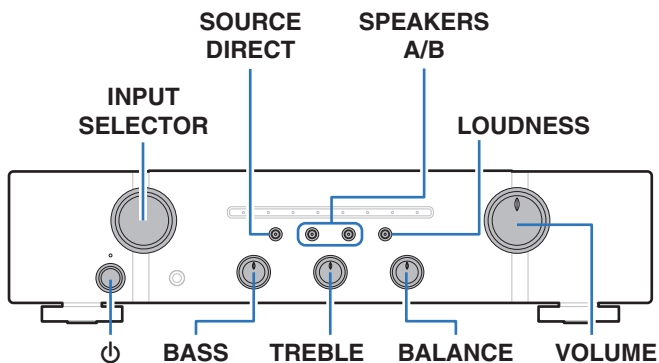
- 1 Нажмите кнопку AMP POWER на пульте дистанционного управления.
Индикатор питания загорится красным.



- Нажмите кнопку AMP POWER , чтобы включить питание в режиме ожидания.
- Вы можете повернуть кнопку INPUT SELECTOR, когда устройство находится в режиме ожидания, чтобы включить питание.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Питание продолжает подаваться на некоторые цепи даже тогда, когда питание находится в режиме ожидания. Перед тем как надолго уехать из дома или отправиться в отпуск, нажмите на основном блоке, чтобы выключить питание, или выньте шнур питания из розетки.



Выбор динамиков для аудиовыхода

- 1 Нажмите кнопку **SPEAKERS A/B**, чтобы выбрать акустическую систему, используемую для воспроизведения.

Загорится индикатор выбранных динамиков.



- При использовании наушников нажмите **SPEAKERS A/B** для выключения всех индикаторов и отключите аудиовыход из клеммы акустической системы.

Выбор источника входного сигнала

- 1 Для начала воспроизведения нажмите кнопку выбора источника входного сигнала.

Загорится индикатор выбранного источника входного сигнала.



- Источник входного сигнала также можно выбрать, повернув ручку **INPUT SELECTOR** на основном блоке.

Регулировка уровня громкости

- 1 Для регулирования уровня громкости используйте кнопку **VOLUME ▲▼**.



- Громкость также можно настроить, повернув регулятор **VOLUME** на основном блоке.

Временное отключение звука (выключение звука)

- 1 Нажмите кнопку **MUTE** .

Индикатор заданного в данный момент источника входного сигнала мигает красным.



- Для включения звука снова нажмите кнопку **MUTE** .

Регулировка тембра

- 1 Нажмите кнопку **SOURCE DIRECT**, чтобы выключить режим обхода схемы регулировки тембра.

Индикатор **SOURCE DIRECT** выключится.

- 2 Поверните регулятор **BASS, TREBLE** и **BALANCE** на этом устройстве, чтобы отрегулировать звучание.



- Также можно нажать на главном устройстве кнопку **SOURCE DIRECT**, чтобы отключить режим обхода схемы регулировки тембра.



Воспроизведение компакт-дисков

В этом разделе в качестве примера взято воспроизведение компакт-диска.

- 1 Нажмите на главном устройстве кнопку Φ , чтобы включить питание.**
- 2 Нажмите кнопку выбора источника входного сигнала (CD), чтобы переключить источник входного сигнала на "CD".**
Загорится индикатор "CD".
- 3 Включите воспроизведение компакт-диска.**
- 4 Для регулирования уровня громкости используйте кнопку VOLUME \blacktriangle \blacktriangledown .**

■ Воспроизведение в режиме прямого источника

Сигнал не проходит через схемы регулирования тембра (BASS, TREBLE и BALANCE), что при воспроизведении обеспечивает более качественный звук.

- 1 Нажмите кнопку SOURCE DIRECT, чтобы включить режим обхода схемы регулировки тембра.**
Загорится индикатор SOURCE DIRECT.

■ Воспроизведение в режиме LOUDNESS

Когда музыка воспроизводится при низком уровне громкости, эффект низких и высоких частот можно будет распознать не сразу. Функция LOUDNESS корректирует высокие и низкие частоты в подобных ситуациях, позволяя наслаждаться естественным звучанием при воспроизведении.

- 1 Нажмите кнопку LOUDNESS, чтобы включить одноименный режим.**
Загорится индикатор LOUDNESS.



Подключение и воспроизведение с цифрового устройства (коаксиальный/оптический)

- 1** Подключите цифровое устройство к данному устройству. (🔧 стр. 22)
- 2** Нажмите кнопку выбора источника входного сигнала (COAXIAL или OPTICAL), чтобы переключить источник входного сигнала на “COAXIAL” или “OPTICAL 1/2”.
- 3** Начните воспроизведение цифрового устройства, подключенного к данному устройству.
Индикатор выбора входа COAXIAL или OPTICAL 1/2 начнет мигать синим, если это устройство не может обнаружить частоту дискретизации входного сигнала.
- 4** Используйте кнопку VOLUME ▲▼ для регулировки уровня громкости.

■ Технические характеристики поддерживаемых форматов аудио

См. “Цифро-аналоговый преобразователь” (🔧 стр. 42).

ПРИМЕЧАНИЕ

- Не следует подавать на вход сигналы, отличные от PCM, например Dolby Digital или DTS. Это приведет к возникновению шумов и возможному повреждению акустической системы.
- Если при радиовещании CS частота дискретизации меняется (например, режим А сменяется режимом В), звук может быть отключен на 1 – 2 секунды.



Запись

Аудиосигналы, входящие в данное устройство, можно вывести на внешнее устройство записи. При записи звука из устройства воспроизведения, подключенного к данному устройству, звук можно записать с помощью устройства воспроизведения все еще подключенного к данному устройству.

- 1 Нажмите на устройстве кнопку Φ , чтобы включить питание.**
- 2 Нажмите кнопку выбора источника входного сигнала, чтобы выбрать записываемый источник входного сигнала.**
Загорится индикатор выбранного источника входного сигнала.
- 3 Начнется запись.**
 - Сведения о необходимых действиях см. в руководстве пользователя записывающего устройства.



■ Содержание

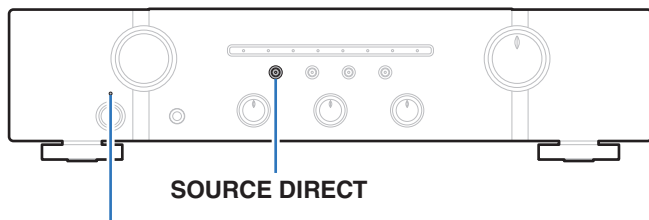
Настройка автоматического режима ожидания	32
Настройка функции приема сигналов с пульта ДУ	33
Настройка кодов дистанционного управления	34



Настройка автоматического ждущего режима

При бездействии устройства в течение 30 минут (когда отсутствует подача звука) его можно настроить на автоматическое переключение в режим ожидания (Автоматический режим ожидания).

Автоматический переход в режим ожидания установлен по умолчанию.



Индикатор питания

Выключение автоматического ждущего режима

- 1 Нажмите кнопку SOURCE DIRECT и удерживайте ее в течение 5 секунд, чтобы выключить автоматический режим ожидания.

Индикатор питания загорится один раз.

Включение автоматического ждущего режима

- 1 Нажмите кнопку SOURCE DIRECT и удерживайте ее в течение 5 секунд, чтобы включить автоматический режим ожидания.

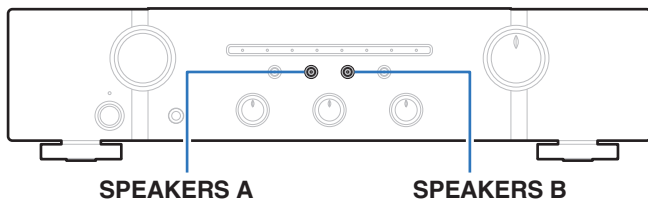
Индикатор питания три раза мигнет.



Настройка функции приема сигналов с пульта ДУ

При подключении ИК-приемника (продается отдельно) к разъему REMOTE CONTROL IN данного устройства выполните следующие действия, чтобы выключить функцию приема усилителем сигналов с пульта ДУ. Если эта функция включена, то управление с помощью пульта дистанционного управления невозможно.

По умолчанию эта функция включена.



Отключение функции приема сигналов с пульта ДУ

- 1 Нажмите **SPEAKERS B** примерно на 5 секунд, чтобы отключить функцию получения сигнала на пульте дистанционного управления.

Индикатор заданного в данный момент источника входного сигнала трижды мигнет красным.

Включение функции приема сигналов с пульта ДУ

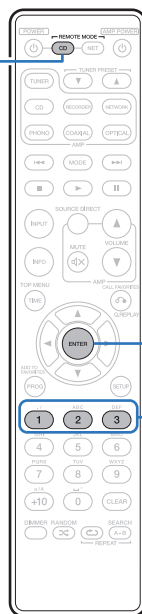
- 1 Нажмите **SPEAKERS A** примерно на 5 секунд, чтобы включить функцию получения сигнала на пульте дистанционного управления.

Индикатор выбора входа "RECORDER" трижды мигнет синим.



Настройка кодов дистанционного управления

REMOTE
MODE CD



ENTER

1 - 3

Коды пульта ДУ установлены между данным устройством и входящим в комплект пультом ДУ. Вы можете выбрать один из трех типов кодов пульта ДУ, а пульт ДУ можно использовать для управления устройством при использовании того же кода пульта ДУ. Если три устройства используются в одном и том же месте, всеми тремя устройствами можно управлять одновременно, используя один пульт управления с настройками по умолчанию. Путем установления отдельных кодов пульта ДУ между устройством и пультом управления, пульт управления можно использовать для управления только устройством с таким же кодом пульта управления.

Проверьте работоспособность каждого устройства после настройки кодов.

Настройка по умолчанию — “AMP1”.



Настройка кодов дистанционного управления для пульта ДУ

■ Настройка кодов дистанционного управления для AMP2

- 1 Удерживайте нажатой кнопку **REMOTE MODE CD** и кнопку с цифрой **2** не менее **5 секунд**.

■ Настройка кодов дистанционного управления для AMP3

- 1 Удерживайте нажатой кнопку **REMOTE MODE CD** и кнопку с цифрой **3** не менее **5 секунд**.



- Чтобы вернуть настройку по умолчанию кода дистанционного управления, удерживайте нажатой кнопку **REMOTE MODE CD** и кнопку с цифрой **1** не менее **5 секунд**.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Коды дистанционного управления возвращаются к настройкам по умолчанию при извлечении элементов питания. Настройте коды дистанционного управления снова после замены элементов питания.

Настройка кодов дистанционного управления для данного устройства

- 1 Направьте пульт дистанционного управления, для которого был установлен код пульта ДУ на данном устройстве, и нажмите **REMOTE MODE CD** и **ENTER**. Индикаторы выбора входа на устройстве замигают, как показано ниже, в соответствии с установленным кодом пульта ДУ.

Коды дистанционного управления	Индикатор выбора входа
AMP 1	Индикатор PHONO загорится три раза
AMP 2	Индикатор CD загорится три раза
AMP 3	Индикатор NETWORK загорится три раза



■ Содержание

Рекомендации

Я хочу воспроизвести высококачественный звук телевизора	37
Я хочу самостоятельно отрегулировать тембр	37
Я хочу, чтобы при воспроизведении точно передавалось исходное звучание	37
Я хочу слушать музыку при низкой громкости, которая близка по качеству к оригинальной записи	37
Я хочу управлять CD-проигрывателем Marantz или сетевым аудиоплеером с помощью пульта дистанционного управления	37
Я хочу использовать несколько устройств в одном помещении	37

Устранение неполадок

Питание не включается/питание выключено	38
Не работает пульт дистанционного управления	39
Нет звука	40
Параметры звука не соответствуют желаемым	40
Звук прерывается или возникает шум	41



Рекомендации

Я хочу воспроизвести высококачественный звук телевизора

- Подключите выходной разъем цифрового звука телевизора к входному разъему цифрового звука (COAXIAL или OPTICAL 1/2) данного устройства, а затем переключите источник входного сигнала, выбрав подключенный разъем (COAXIAL или OPTICAL 1/2). (🔍 стр. 22)
- Усилитель может воспроизводить цифровые аудиосигналы в формате Двухканальный линейный PCM.

Я хочу самостоятельно отрегулировать тембр

- Чтобы отрегулировать звук согласно своим предпочтениям, воспользуйтесь регуляторами BASS, TREBLE и BALANCE. (🔍 стр. 27)

Я хочу, чтобы при воспроизведении точно передавалось исходное звучание

- Включите режим прямого источника. (🔍 стр. 28)

Я хочу слушать музыку при низкой громкости, которая близка по качеству к оригинальной записи

- Включите режим LOUDNESS. (🔍 стр. 28)

Я хочу управлять CD-проигрывателем Marantz или сетевым аудиоплеером с помощью пульта дистанционного управления

- Переключите режим работы пульта дистанционного управления. (“Управление CD-проигрывателем” (🔍 стр. 12), “Управление сетевым аудиоплеером” (🔍 стр. 14))
- См. также руководства по эксплуатации CD-проигрывателя или сетевого аудиоплеера.

Я хочу использовать несколько устройств в одном помещении

- Задайте отдельные коды дистанционного управления для каждой комбинации устройств и пульта ДУ. (🔍 стр. 35)



Устранение неполадок

В случае возникновения неполадок, прежде всего, проверьте следующее:

1. **Правильно ли выполнены подсоединения?**
2. **Выполняется ли управление устройством в соответствии с руководством пользователя?**
3. **Работает ли остальная аппаратура надлежащим образом?**

Если данное устройство не работает надлежащим образом, проверьте соответствующие признаки в данном разделе.

Если признаки не соответствуют каким-либо из описанных здесь, обратитесь к своему дилеру, поскольку это может быть связано с неполадкой в данном устройстве. В таком случае, немедленно отсоедините устройство от электросети и обратитесь в магазин, в котором Вы приобрели данное устройство.

■ Питание не включается/питание выключено

Проявление	Причина / решение	Стр.
Устройство не включается.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте надежность подсоединения вилки сетевого шнура к розетке электросети. 	<u>24</u>
Устройство автоматически выключается.	<ul style="list-style-type: none"> • Включен Автоматический режим ожидания. Когда проходит приблизительно 30 минут без подачи звука и работы устройства, данное устройство автоматически переключится в режим ожидания. Чтобы выключить Автоматический режим ожидания, нажимайте кнопку SOURCE DIRECT в течение 5 секунд или дольше. 	<u>32</u>
Устройство выключается и индикатор питания мигает красным через каждые 0,25 секунды.	<ul style="list-style-type: none"> • Вследствие повышения температуры устройства произошла активация схемы защиты. Выключите питание, дайте устройству остыть в течение часа и снова включите его. 	<u>42</u>
	<ul style="list-style-type: none"> • Пожалуйста, переставьте данное устройство в место с хорошей вентиляцией. 	—
	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте подсоединения акустической системы. Возможно, произошло соприкосновение сердечников проводов акустического кабеля, либо один из сердечников отсоединился от разъема и касается задней панели данного устройства, что привело к активации схемы защиты. Отключите питание и примите соответствующие меры — например, аккуратно скрутите сердечник провода повторно или проверьте разъем, а затем снова присоедините провода. 	<u>17</u>
	<ul style="list-style-type: none"> • Убавьте громкость и снова включите питание. 	<u>26</u>
	<ul style="list-style-type: none"> • Сбой схемы усилителя данного устройства. Отсоедините шнур питания и свяжитесь с нашим центром по обслуживанию клиентов. 	—



■ Не работает пульт дистанционного управления

Проявление	Причина / решение	Стр.
Не работает пульт дистанционного управления.	• Батарейки разряжены. Замените батарейки новыми.	<u>5</u>
	• Управляйте пультом ДУ с расстояния не более 7 м от данного устройства и под углом в пределах 30°.	<u>5</u>
	• Устраните любые препятствия между данным устройством и пультом ДУ.	—
	• Вставьте батарейки в правильном направлении, следя за метками ⊕ и ⊖.	<u>5</u>
	• Датчик ДУ устройства засвечен сильным светом (прямой солнечный свет, свет люминесцентной лампы инверторного типа и т. п.). Переставьте устройство в место, в котором датчик ДУ не будет засвечиваться сильным светом.	—
	• При использовании видеоаппаратуры 3D пульт ДУ данного устройства может перестать работать из-за помех, вызванных инфракрасной коммуникацией между устройствами (например, телевизором и 3D-очками). В этом случае отрегулируйте взаимное расположение устройств, использующих 3D, и расстояние между ними, чтобы устранить помехи.	—
	• Включите функцию приема сигналов с пульта ДУ.	<u>33</u>
	• Код пульта ДУ между данным устройством и пультом ДУ различается. Задайте для данного устройства и пульта ДУ один и тот же код дистанционного управления.	<u>35</u>



■ Нет звука

Проявление	Причина / решение	Стр.
В динамиках нет звука.	• Проверьте подсоединения всех устройств.	<u>16</u>
	• Прочно подключите все соединительные кабели.	—
	• Проверьте, не перепутаны ли местами подключения входных и выходных разъемов.	—
	• Проверьте, не повреждены ли кабели.	—
	• Проверьте прочность подключения акустических кабелей. Убедитесь, что не потерян контакт между сердечниками проводов и клеммами динамиков.	<u>17</u>
	• Надежно закрепите разъемы динамиков. Проверьте, не разболтаны ли клеммы динамиков.	<u>17</u>
	• Убедитесь, что выбран правильный источник входного сигнала.	<u>27</u>
	• Отрегулируйте общий уровень громкости.	<u>27</u>
	• Отмените режим отключения звука.	<u>27</u>
• Проверьте настройки кнопки SPEAKERS A/B.	<u>27</u>	
Мигает индикатор выбора входа COAXIAL или OPTICAL 1/2.	• Проверьте соединение коаксиального цифрового кабеля или оптического кабеля.	<u>22</u>
	• Выберите Двухканальный линейный PCM в качестве выходного сигнала для цифрового звука подключенного устройства.	<u>42</u>

■ Параметры звука не соответствуют желаемым

Проявление	Причина / решение	Стр.
В одном из динамиков нет звука.	• Проверьте прочность подключения акустических кабелей.	<u>17</u>
	• Поверните регулятор BALANCE.	<u>27</u>
Левый и правый каналы стереофонического сигнала поменялись местами.	• Проверьте, подключены ли левый и правый динамики к правильным клеммам динамиков.	<u>17</u>



■ Звук прерывается или возникает шум

Проявление	Причина / решение	Стр.
При воспроизведении виниловых дисков звук искажен.	• Отрегулируйте давление иглы.	—
	• Проверьте состояние кончика иглы.	—
	• Замените звукосниматель.	—
При воспроизведении записи из динамиков раздается гудение.	• Проверьте правильно ли подключен проигрыватель виниловых дисков.	<u>20</u>
	• Если рядом с проигрывателем расположен телевизор или другая аудио- и видеоаппаратура, эти устройства могут влиять на воспроизводимый звук. Располагайте проигрыватель как можно дальше от телевизора и другой аудио- и видеоаппаратуры.	—
При воспроизведении записи с высокой громкостью из динамиков раздается гудение. (Явление “подвывания”)	• Установите проигрыватель и динамики на максимально возможное расстояние.	<u>20</u>
	• Вибрации от акустических систем передаются на проигрыватель через пол. Для поглощения вибраций акустических систем используйте демпфирующие подкладки.	—



Цифро-аналоговый преобразователь

■ Технические характеристики поддерживаемых форматов аудио

□ Коаксиальный/оптический 1/2

	Частота дискретизации	Длина в битах
Линейный PCM (2-канальный)	32/44,1/48/88,2/96/ 176,4/192 кГц	16/24 бит



- При поступлении цифрового звукового сигнала, имеющего частоту дискретизации, которая не поддерживается данным устройством, начинает мигать индикатор выбора входа (COAXIAL или OPTICAL 1/2).

Словарь терминов

Частота дискретизации

Дискретизация подразумевает снятие отсчетов звуковой волны (аналогового сигнала) с регулярными интервалами и представление амплитуды каждого из отсчетов в цифровом формате (формирование цифрового сигнала).

Количество отсчетов, снимаемых в течение секунды, называется "частота дискретизации". Чем выше это значение, тем ближе к исходному сигналу будет воспроизводящийся звук.

Сопrotивление акустической системы

Это значение сопротивления переменного тока, выраженное в Ω (Ом).

Чем ниже это значение, тем большей мощности можно достичь.

Прямой источник

Воспроизведение сигнала с максимальным качеством становится возможным, когда входные аудиосигналы выводятся в обход схем управления качеством звука (BASS/TREBLE/BALANCE).

Схема защиты

Это система предотвращения выхода из строя компонентов блока питания при таких отклонениях, как перегрузка, резкие перепады напряжения или перегрев.



Сведения о торговых марках



Adobe, логотип Adobe и Reader являются товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.



Технические характеристики

- Средняя выходная мощность (20 Гц – 20 кГц при одновременном включении обоих каналов):

40 Вт x 2 (нагрузка 8 Ω/Ом)
55 Вт x 2 (нагрузка 4 Ω/Ом)
- Всего гармонических искажений (20 Гц – 20 кГц при одновременном включении обоих каналов с нагрузкой 8 Ω/Ом):

0,08 %

- Диапазон частот на выходе (нагрузка 8 Ω/Ом, 0,06 %):

10 Гц – 50 кГц

- Частотная характеристика (CD, 1 Вт, нагрузка 8 Ω/Ом):

10 Гц – 70 кГц +0 дБ, –1 дБ

- Коэффициент демпфирования (нагрузка 8 Ω/Ом, 40 Гц – 20 кГц):

100

- Входная чувствительность/входной импеданс

PHONO (MM):	2,2 мВ/47 кΩ/кОм
CD, TUNER, NETWORK, RECORDER:	200 мВ/20 кΩ/кОм
- Максимально допустимый уровень на входе PHONO (1 кГц) MM:

100 мВ

- Отклонение RIAA (20 Гц – 20 кГц):

±1,0 дБ

- Сигнал/шум (IHF-A, нагрузка 8 Ω/Ом)

PHONO (MM):	83 дБ (вход 5 мВ, выход 1 Вт)
CD, TUNER, NETWORK, RECORDER:	102 дБ (вход 2 В, номинальная мощность)



- Управление тембром

BASS (50 Гц): ±10 дБ

TREBLE (15 кГц): ±10 дБ

- Цифровой вход

Коаксиальный: 0,5 В (размах)

Оптический : -27 dBm или более

- Требования к питанию:

Переменный ток 230 В, 50/60 Гц

- Потребляемая мощность:

155 W

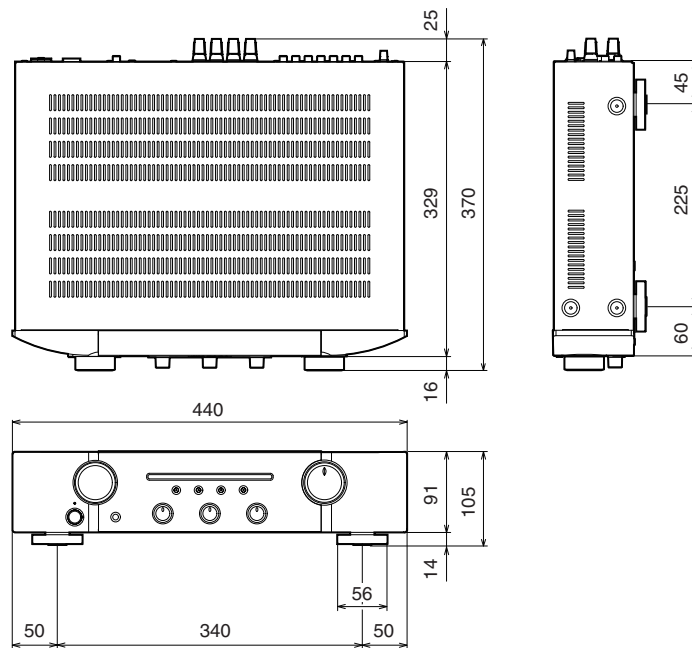
- Энергопотребление в режиме ожидания :

0,3 Вт

В целях совершенствования продукции технические характеристики и конструкция устройства могут быть изменены без предварительного уведомления.



■ Размеры (Единицы измерения: мм)



■ Вес: 7,8 кг

Передняя
панель

Задняя
панель

Пульт дистанционного
управления

46

Предметный
указатель



Предметный указатель

 А	Автоматический режим ожидания 32
 В	Выключение звука 27
 Г	Громкость 27
 Д	Динамики 17 Дистанционное управление 23
 З	Записывающее устройство 21

 И	Источник входного сигнала 27
 Н	Настройки кодов дистанционного управления 35
 П	Подключение динамиков (раздельное подключение частотных полос посредством раздвоенных выводов) 19 Проигрыватель виниловых дисков 20 Прямой источник 28, 42 Пульт дистанционного управления 11
 Р	Режим LOUDNESS 28 Рекомендации 37

 С	Сетевой аудиоплеер 20 Сопротивление акустической системы 42 Схема защиты 42
 Т	Тюнер 20
 У	Устранение неполадок 38
 В	BALANCE 27 BASS 27
 С	CD-проигрыватель 20, 28
 Т	Тембр 27 TREBLE 27



www.marantz.com

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

marantz[®] is a registered trademark.

3520 10472 00AMB

Copyright © 2016 D&M Holdings Inc. All Rights Reserved.