

Spis treści

Połączenia

Odtwarzanie

Ustawienia

Wskazówki

Dodatek



**marantz**

Odtwarzacz sieciowy SACD  
**SACD 30n**

Panel przedni

Panel tylny

Pilot zdalnego  
sterowania

Indeks

Instrukcja obsługi



<b>Akcesoria</b>	<b>6</b>
Wkładanie baterii	7
Zasięg działania pilota zdalnego sterowania	7
<b>Nazwy elementów i ich funkcje</b>	<b>8</b>
Panel przedni	8
Panel tylny	10
Pilot zdalnego sterowania	13

## Połączenia

<b>Podłączenie do wzmacniacza</b>	<b>18</b>
<b>Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi wejściami audio</b>	<b>19</b>
<b>Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi wyjściami audio</b>	<b>20</b>
<b>Podłączenie do komputera PC lub Mac</b>	<b>21</b>
<b>Podłącz pamięć USB do portu USB</b>	<b>22</b>
<b>Podłączenie do sieci domowej (LAN)</b>	<b>23</b>
Przewodowa sieć LAN	23
Sieć bezprzewodowa LAN	24
<b>Podłączanie zewnętrznego urządzenia sterującego</b>	<b>25</b>
Gniazdo FLASHER IN	25
Złącza REMOTE CONTROL	26
<b>Podłączanie przewodu zasilającego</b>	<b>28</b>



## Odtwarzanie

<b>Operacje podstawowe</b>	<b>30</b>
Włączanie urządzenia	30
Włączanie trybu czuwania	30
Wybór źródła sygnału	31
<b>Słuchanie radia internetowego</b>	<b>32</b>
Słuchanie radia internetowego	33
<b>Odtwarzanie plików przechowywanych na komputerze lub serwerze NAS</b>	<b>34</b>
Odtwarzanie plików przechowywanych na komputerze lub serwerze NAS	35
<b>Odtwarzanie z pamięci USB</b>	<b>37</b>
Odtwarzanie plików z pamięci USB	38
<b>Słuchanie muzyki z urządzenia Bluetooth</b>	<b>40</b>
Słuchanie muzyki z urządzenia Bluetooth	41
Parowanie z innymi urządzeniami Bluetooth	42
Ponowne łączenie urządzenia Bluetooth z tym urządzeniem	43
<b>Pobieranie aplikacji HEOS App</b>	<b>44</b>
Konto HEOS	45
Odtwarzanie z usług transmisji strumieniowej muzyki	46
Słuchanie tej samej muzyki w wielu pomieszczeniach	49

<b>Odtwarzanie płyt CD/Super Audio CD</b>	<b>53</b>
Odtwarzanie płyt CD oraz Super Audio CD	53
Ustawianie warstwy odtwarzania o najwyższym priorytecie dla płyt Super Audio CD	56
Odtwarzanie ścieżek w określonej kolejności (odtwarzanie programowe)	57
<b>Odtwarzanie płyt CD i DVD z danymi</b>	<b>58</b>
Odtwarzanie plików	59
<b>Korzystanie z przetwornika C/A</b>	<b>61</b>
Podłączanie i odtwarzanie z komputera (USB-DAC)	62
Podłączanie i odtwarzanie z urządzenia cyfrowego (Koncentryczne/Optyczne 1/Optyczne 2)	71
<b>Funkcja AirPlay</b>	<b>72</b>
Odtwarzanie utworów z urządzenia iPhone, iPod touch lub iPad	73
Odtwarzanie muzyki z iTunes za pośrednictwem tego amplitunera	73
Odtwarzanie utworu z urządzenia iPhone, iPod touch lub iPad na wielu zsynchronizowanych urządzeniach (AirPlay 2)	74
<b>Funkcja Spotify Connect</b>	<b>75</b>
Odtwarzanie muzyki ze Spotify za pośrednictwem tego amplitunera	75
<b>Funkcje pomocnicze</b>	<b>76</b>
Dodawanie do obszaru Ulubione HEOS	76
Odtwarzanie z obszaru Ulubione HEOS	77
Usuwanie z obszaru Ulubione HEOS	77
Przełączanie jasności wyświetlacza	77
Korzystanie z wyłącznika czasowego	78



## Ustawienia

<b>Mapa menu</b>	<b>79</b>
Operacje w menu	84
<b>Wprowadzanie znaków</b>	<b>85</b>
Użycie przycisków numerycznych	85
Użycie przycisków kursora	86
<b>Audio</b>	<b>87</b>
Filtr	87
Regulacja głośności wyjścia	87
Ograniczenie głośności	87
Wyjście cyfrowe	88
Regulacja wzmacniacza słuchawek	88
<b>Ogólne</b>	<b>89</b>
Podświetlenie	89
Język	89
Automatyczny stan wstrzymania	89
Dane użytkownika	90
Oprogramowanie wbudowane	90
Informacja	93
Reset	93

<b>Sieć</b>	<b>94</b>
Informacje o sieci	94
Sieć i USB-A	94
Wi-Fi	94
Bluetooth	94
Kontrola sieci	95
Skrócona nazwa	95
Połączenie	96
Ustawienia	99
Diagnostyka	100
<b>Konto HEOS</b>	<b>101</b>
Nie zalogowałeś się	101
Już jesteś zalogowany/-a	101
<b>Włączanie funkcji przycisków głośności na pilocie zdalnego sterowania</b>	<b>102</b>
Ustawianie trybu pracy zdalnego sterowania na tryb pracy sieciowego odtwarzacza SACD	103
Ustawianie trybu pracy zdalnego sterowania na tryb pracy wzmacniacza	103



## Wskazówki

<b>Spis treści</b>	<b>104</b>
<b>Wskazówki</b>	<b>105</b>
<b>Rozwiązywanie problemów</b>	<b>107</b>
Zasilanie nie włącza się/jest wyłączone	108
Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania	109
Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera	109
Brak dźwięku	110
Dźwięk jest przerywany lub występuje szum	111
Nie można uzyskaćżądanego brzmienia	113
Nie można odtwarzać z urządzenia AirPlay	113
Nie można odtwarzać z urządzenia pamięci masowej USB	115
Nie można odtwarzać z urządzenia Bluetooth	116
Nie można odtwarzać radia internetowego	117
Nie można odtwarzać plików muzycznych z komputera lub serwera NAS (serwer muzyczny)	118
Nie można odtwarzać różnych usług online	119
Brak dostępu do sieci bezprzewodowej LAN	119
Nie można odtwarzać płyt	121
Taca dysku otwiera się z opóźnieniem	121
Nie można odtwarzać plików muzycznych z komputera PC lub Mac (USB-DAC)	122
Nie można odtwarzać dźwięku z urządzeń cyfrowych (koncentryczne/optyczne)	123
Komunikaty o błędach aktualizacji/uaktualnienia	124
<b>Przywracanie ustawień sieciowych</b>	<b>125</b>

## Dodatek

<b>Odtwarzanie płyt</b>	<b>126</b>
<b>Kolejność odtwarzania plików muzycznych</b>	<b>128</b>
<b>O płytach i plikach</b>	<b>129</b>
<b>Odtwarzanie z urządzeń pamięci USB</b>	<b>130</b>
<b>Uwagi dotyczące używania nośników</b>	<b>132</b>
Wkładanie płyt	132
Jak obchodzić się z nośnikami	133
Czyszczenie płyt	133
<b>Przetwornik cyfrowo/analogowy</b>	<b>134</b>
<b>Odtwarzanie urządzenia Bluetooth</b>	<b>134</b>
<b>Odtwarzanie plików przechowywanych na komputerze lub urządzeniu NAS</b>	<b>135</b>
<b>Odtwarzanie radia internetowego</b>	<b>136</b>
<b>Wyjaśnienie pojęć</b>	<b>137</b>
<b>Informacje o znakach handlowych</b>	<b>141</b>
<b>Dane techniczne</b>	<b>142</b>
<b>Indeks</b>	<b>146</b>

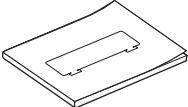

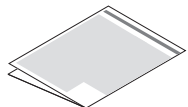
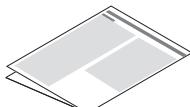
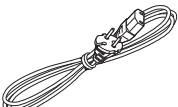
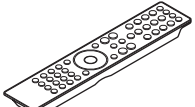

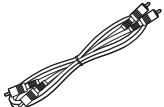
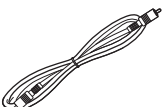



Dziękujemy za zakup tego urządzenia marki Marantz.

W celu zapewnienia właściwej obsługi, przeczytaj dokładnie niniejszą instrukcję i obsługuj urządzenie zgodnie ze wskazówkami w niej zawartymi. Po przeczytaniu instrukcję należy zachować na przyszłość.

## Akcesoria

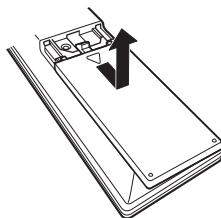
Sprawdź, czy następujące elementy są dostarczone wraz z urządzeniem.

 <p>Skrócona instrukcja obsługi</p>	 <p>Zasady bezpieczeństwa</p>	 <p>Uwagi dotyczące baterii</p>	 <p>Informacja dot. radia</p>
 <p>Przewód zasilania</p>	 <p>Pilot zdalnego sterowania (RC002PMND)</p>	 <p>Baterie R03/AAA</p>	 <p>Przewód audio</p>
 <p>Przewód zdalnego sterowania</p>	 <p>Anteny zewnętrzne dla łączości Bluetooth/sieci beprzewodowej LAN</p>		

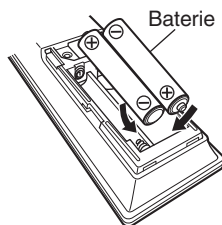


## Wkładanie baterii

- 1 Zdejmij tylną osłonę zgodnie z kierunkiem strzałki.



- 2 Włóż prawidłowo dwie baterie do komory baterii, tak jak pokazano na ilustracji.



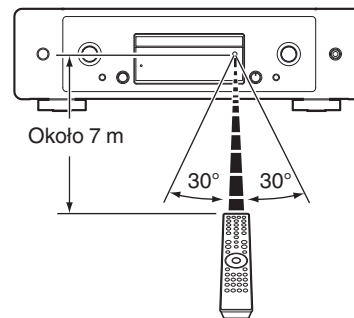
- 3 Załóż z powrotem tylną osłonę.

### UWAGA

- Aby zapobiec uszkodzeniom lub wyciekom baterii:
  - Nie używaj nowych baterii razem ze starymi.
  - Nie używaj razem różnych typów baterii.
- Wyjmij baterie, jeżeli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas.
- W przypadku wycieku baterii, dokładnie wytrzyj przedział baterii i włóż nowe baterie.

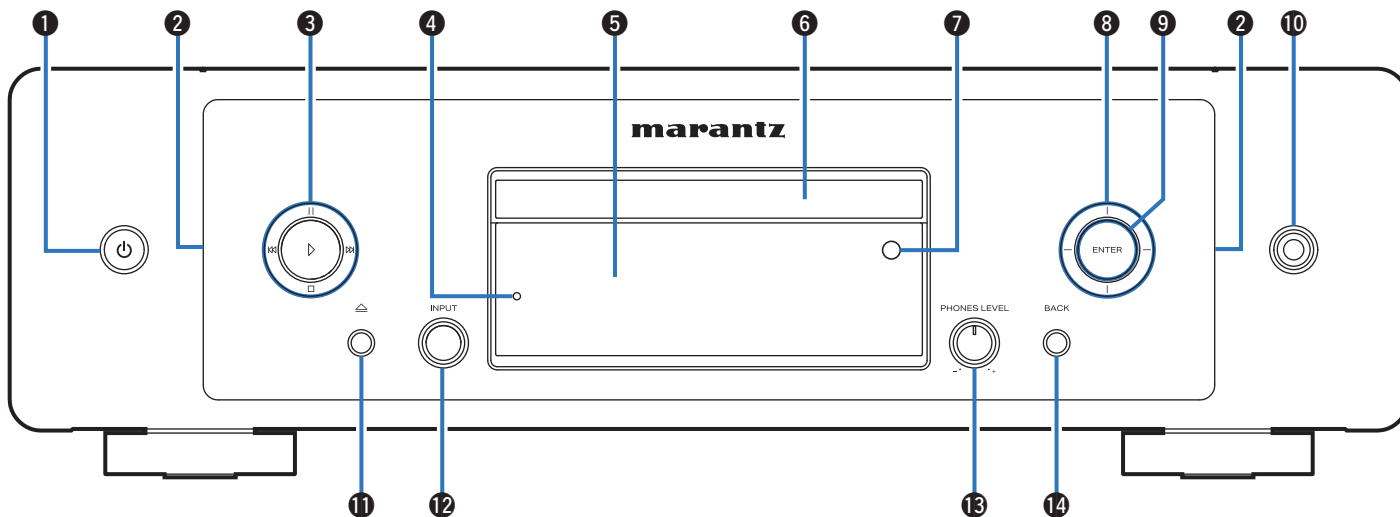
## Zasięg działania pilota zdalnego sterowania

Chcąc sterować urządzeniem za pomocą pilota zdalnego sterowania, nakieruj pilota na odbiornik sygnału zdalnego sterowania znajdujący się w tym urządzeniu.



# Nazwy elementów i ich funkcje

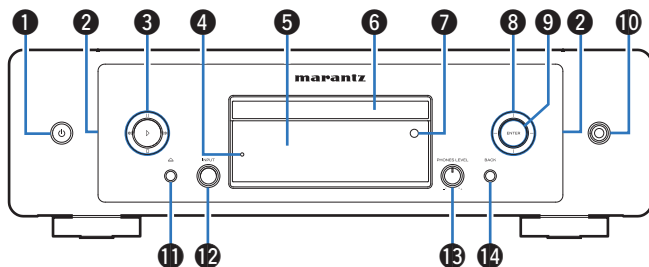
## Panel przedni



Szczegółowe informacje można znaleźć na następnej stronie.







- 1 Przcisk zasilania (⏻)**  
Służy do włączania/wyłączania zasilania (przełączenia w tryb czuwania). (👉 str. 30)
- 2 Dioda LED**  
Zapala się gdy urządzenie jest włączone. Jasność można zmienić, a diodę wyłączyć. (👉 str. 89)
- 3 Przyciski systemowe**  
Służą do obsługi funkcji związanych z odtwarzaniem.
- 4 Wskaźnik układu zabezpieczającego**  
Miga, kiedy układ zabezpieczający zadziałał. (👉 str. 108)
- 5 Wyświetlacz**  
Służy do wyświetlania rozmaitych informacji.
- 6 Szuflada na płytę**  
Służy do wkładania płyt. (👉 str. 132)
- 7 Czujnik zdalnego sterowania**  
Odbiera sygnał z pilota zdalnego sterowania. (👉 str. 7)

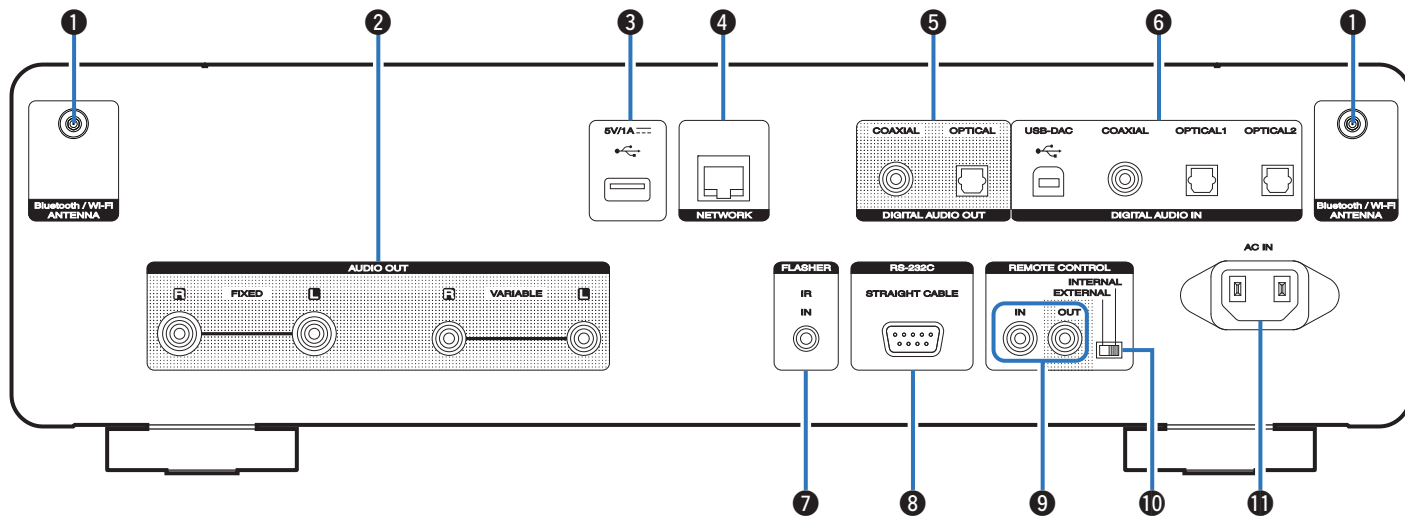
- 8 Przyciski kursora**  
Służą do wyboru elementów.
- 9 Przycisk ENTER**  
Określa wybór.
- 10 Gniazdo słuchawkowe**  
Do podłączania słuchawek.

#### UWAGA

- Aby nie spowodować uszkodzenia słuchu podczas słuchania z użyciem słuchawek, nie zwiększaj gwałtownie poziomu głośności.
- 11 Przycisk otwarcia/zamknięcia szuflady na płytę (⏮)**  
Służy do zamykania i otwierania szuflady na płytę. (👉 str. 53)
  - 12 Pokrętko wyboru INPUT**  
Służą do wyboru źródła sygnału. (👉 str. 31)
  - 13 Pokrętko głośności słuchawek (PHONES LEVEL)**  
Służy do regulacji głośności w słuchawkach.
  - 14 Przycisk BACK**  
Powoduje powrót do poprzedniego elementu.

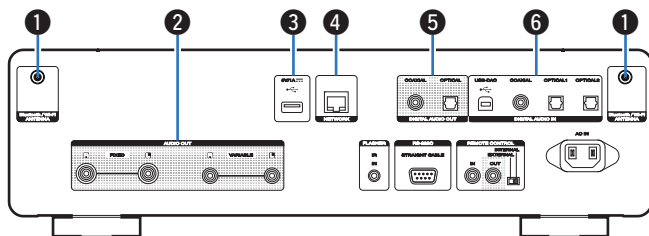


## Panel tylny



Szczegółowe informacje można znaleźć na następnym stronie.

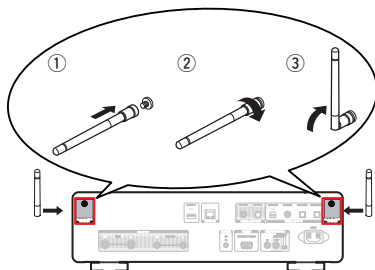




### 1 Złącza Bluetooth/antena sieci bezprzewodowej LAN

Służą do podłączania załączonych anten zewnętrznych dla podłączenia Bluetooth/sieci bezprzewodowej, podczas połączenia do sieci przez sieć bezprzewodową LAN, lub podczas podłączenia do urządzenia przenośnego za pomocą Bluetooth. (☞ str. 24)

- ① Anteny zewnętrzne dla połączenia Bluetooth/sieci bezprzewodowe należy umieścić równomiernie powyżej tylnego zespołu śrub.
- ② Należy obrócić zgodnie z kierunkiem ruchu wskazówek zegara, dopóki anteny zostaną całkowicie połączone.
- ③ Należy obrócić antenę do góry, aby uzyskać lepszy odbiór.



### 2 Złącza AUDIO OUT

Służą do podłączania urządzeń wyposażonych w wejścia dźwięku analogowego lub zewnętrznego wzmacniacza mocy. (☞ str. 18)

### 3 Port USB (☞)

Służy do podłączania urządzeń magazynujących USB (takich jak pamięć USB). (☞ str. 22)

### 4 Złącze NETWORK

Służy do podłączenia do kabla LAN podczas podłączenia do przewodowej sieci LAN. (☞ str. 23)

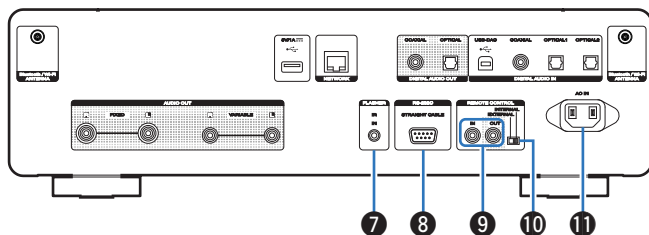
### 5 Złącza DIGITAL AUDIO OUT

Służą do podłączania amplitunera lub przetwornika cyfrowo-analogowego wyposażonego w złącza wejść cyfrowych. (☞ str. 19)

### 6 Złącza DIGITAL AUDIO IN

Służą do podłączania komputera lub urządzeń wyposażonych w złącza cyfrowego wyjścia audio. (☞ str. 20)





### 7 Gniazdo FLASHER IN

Służy do podłączenia modułu sterowania itp. (👉 str. 25)

### 8 Złącze RS-232C

Służy do podłączenia urządzeń zdalnego sterowania wyposażonych w złącza RS-232C. Aby uzyskać więcej informacji na ten temat, zapoznaj się z instrukcją obsługi zewnętrznego urządzenia zdalnego sterowania.

Wcześniej wykonaj poniższe czynności.

- 1 Włącz zasilanie amplitunera.
- 2 Wyłącz zasilanie amplitunera za pomocą zewnętrznego urządzenia sterującego.
- 3 Sprawdź, czy amplituner przełączył się w tryb oczekiwania (standby).

### 9 Złącza REMOTE CONTROL

Służą do podłączenia urządzeń dźwiękowych firmy Marantz zgodnych z funkcją zdalnego sterowania. (👉 str. 26)

### 10 Przełącznik EXTERNAL/INTERNAL

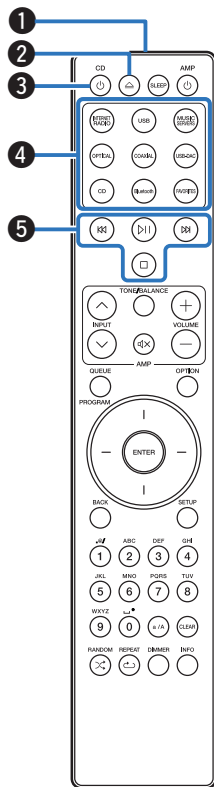
Ustaw ten przełącznik w pozycji “EXTERNAL”, aby obsługiwać urządzenie poprzez wycelowanie pilota we wzmacniacz podłączony do tego urządzenia przy użyciu połączenia zdalnego sterowania. (👉 str. 26)

### 11 Wejście AC (AC IN)

Do podłączenia przewodu zasilania. (👉 str. 28)



## Pilot zdalnego sterowania



Pilot zdalnego sterowania dołączony do tego urządzenia może sterować pracą wzmacniacza Marantz.

- “Obsługa wzmacniacza” (👉 str. 16)

### ■ Obsługa urządzenia

#### 1 Nadajnik sygnału zdalnego sterowania

Nadaje sygnał z pilota zdalnego sterowania. (👉 str. 7)

#### 2 Przycisk otwarcia/zamknięcia szuflady na płytę (⏏)

Służy do zamykania i otwierania szuflady na płytę. (👉 str. 53)

#### 3 Przycisk zasilania (CD ⏻)

Służy do włączania/wyłączania zasilania (przełączania w tryb czuwania). (👉 str. 30)

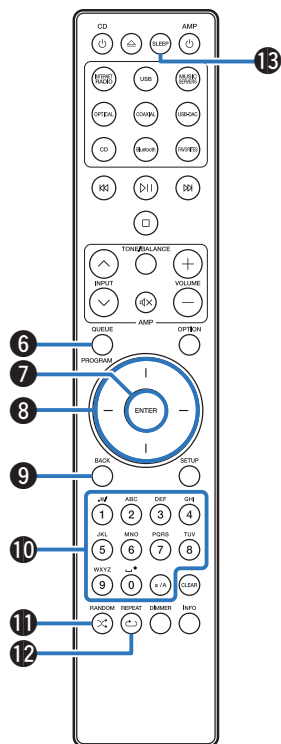
#### 4 Przyciski wyboru źródła sygnału. (👉 str. 31)

Służą do wyboru źródła sygnału. (👉 str. 31)

#### 5 Przyciski systemowe

Służą do obsługi funkcji związanych z odtwarzaniem.





### 6 Przcisk QUEUE (kolejka)

Wyświetla kolejkę.

- “Odtwarzanie plików przechowywanych na komputerze lub serwerze NAS” (👉 str. 34)
- “Odtwarzanie z pamięci USB” (👉 str. 37)

### Przcisk PROGRAM

Służą do ustawiania odtwarzania programowego. (👉 str. 57)

### 7 Przcisk ENTER

Określa wybór.

### 8 Przciski kursora

Służą do wyboru elementów.

### 9 Przcisk BACK

Powoduje powrót do poprzedniego elementu.

### 10 Przciski cyfry/litery (0 – 9, a/A)

Służą do wprowadzania liter i cyfr do urządzenia. (👉 str. 85)

### 11 Przcisk RANDOM (⌘)

Służy do włączania lub wyłączenia odtwarzania losowego.

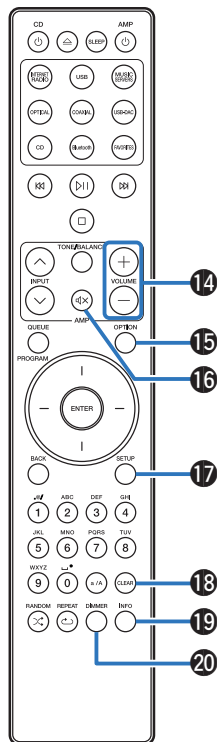
### 12 Przcisk REPEAT (↺)

Służy do włączania lub wyłączenia odtwarzania wielokrotnego.

### 13 Przcisk SLEEP

Służy do ustawienia wyłącznika czasowego. (👉 str. 78)





#### 14 Przyciski VOLUME (+/-)

Służą do regulacji głośności wyjścia sygnału audio z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE) tego urządzenia. Ta funkcja jest włączona, gdy tryb sterowania głośnością na pilocie to tryb sterowania odtwarzaczem sieciowym SACD. (👉 str. 102)

#### 15 Przycisk OPTION

- Powoduje wyświetlenie menu opcji na ekranie.



- Menu opcji nie jest wyświetlane dla niektórych źródeł sygnału.
- Służy do przełączenia zakresu odtwarzania na płycie CD oraz DVD z danymi. (👉 str. 60)

#### 16 Przycisk Mute (🔇)

Wycisza sygnał audio z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE) z urządzenia. Ta funkcja jest włączona, gdy tryb sterowania głośnością na pilocie to tryb sterowania odtwarzaczem sieciowym SACD. (👉 str. 102)

#### 17 Przycisk SETUP

Menu wyboru jest wyświetlane na wyświetlaczu. (👉 str. 84)

#### 18 Przycisk CLEAR

Służy do anulowania zmian w ustawieniach.

#### 19 Przycisk informacyjny (INFO)

Służy do przełączania informacji o utworze, widocznych na wyświetlaczu podczas odtwarzania.

#### 20 Przycisk DIMMER

Regulacja jasności wyświetlacza tego urządzenia. (👉 str. 77)



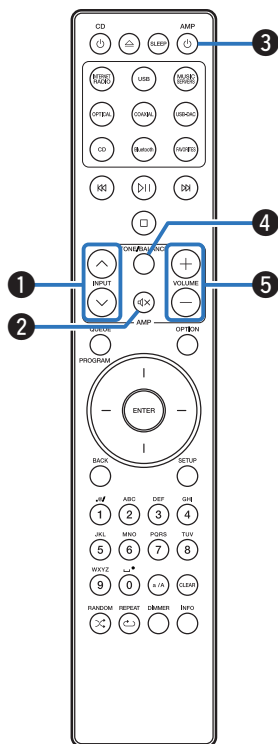
## Obsługa wzmacniacza

Wzmacniacz firmy Marantz może być obsługiwany.

- 1 Przyciski INPUT (^∨)
- 2 Przycisk Mute (M)
- 3 Przycisk zasilania (AMP ⏻)
- 4 Przycisk TONE/BALANCE
- 5 Przyciski VOLUME (+-)



- Pilot zdalnego sterowania może nie obsługiwać wszystkich produktów.
- 2 oraz 5 mogą być obsługiwane, gdy skonfigurowany jest tryb pracy pilota zdalnego sterowania na tryb pracy wzmacniacza (domyślne ustawienia fabryczne). (☞ str. 102)





## ■ Spis treści








Podłączenie do wzmacniacza	18
Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi wejściami audio	19
Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi wyjściami audio	20
Podłączenie do komputera PC lub Mac	21
Podłącz pamięć USB do portu USB	22
Podłączenie do sieci domowej (LAN)	23
Podłączanie zewnętrznego urządzenia sterującego	25
Podłączanie przewodu zasilającego	28

### UWAGA

- Nie należy podłączać przewodu zasilania przed dokonaniem wszystkich połączeń sygnałowych.
- Kable zasilające nie mogą być splecione z kablami sygnałowymi. Mogłyby to doprowadzić do brzęczenia lub zakłóceń.

## ■ Przewody używane do połączeń

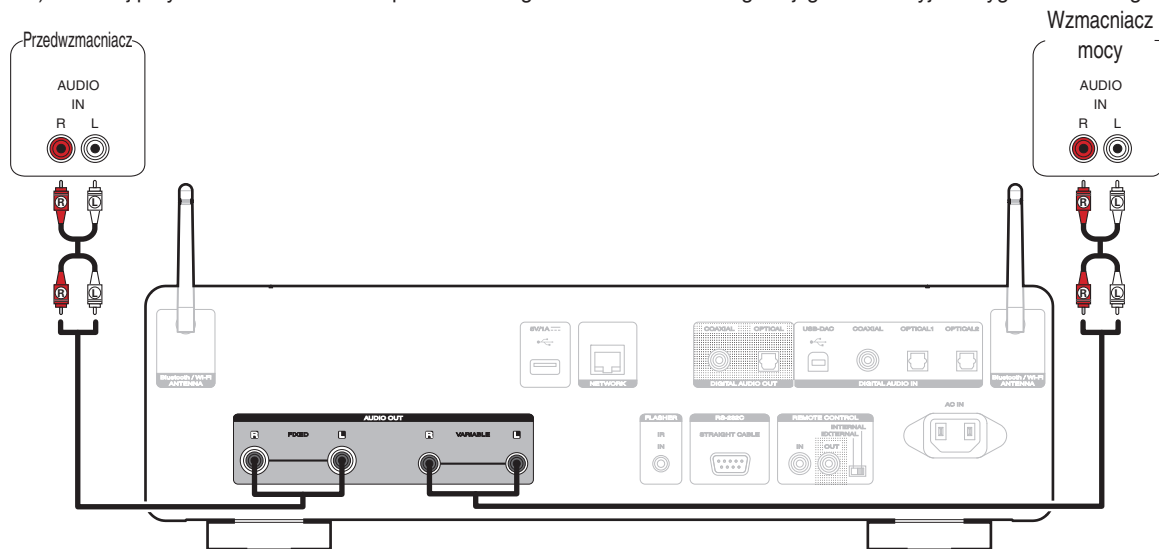
Przygotuj kable niezbędne do podłączenia żądanych urządzeń.

Kabel audio (w zestawie)	
Przewód złącza pilota (w zestawie)	
Przewód optyczny (sprzedawany oddzielnie)	
Cyfrowy przewód koncentryczny (sprzedawany oddzielnie)	
Przewód USB (sprzedawany oddzielnie)	
Przewód LAN (sprzedawany oddzielnie)	
Kabel monofoniczny z wtykiem mini (sprzedawany oddzielnie)	



## Podłączenie do wzmacniacza

Oprócz standardowych analogowych złączy stałego wyjścia audio (FIXED), to urządzenie ma analogowe złącza zmiennego wyjścia audio (VARIABLE), które umożliwiają regulację głośności wyjścia sygnału audio opisywanego urządzenia. Podłącz wzmacniacz mocy do złączy wyjściowych analogowego audio (VARIABLE) i naciśnij przyciski VOLUME +/- na pilocie zdalnego sterowania w celu regulacji głośności wyjścia sygnału audio tego urządzenia.



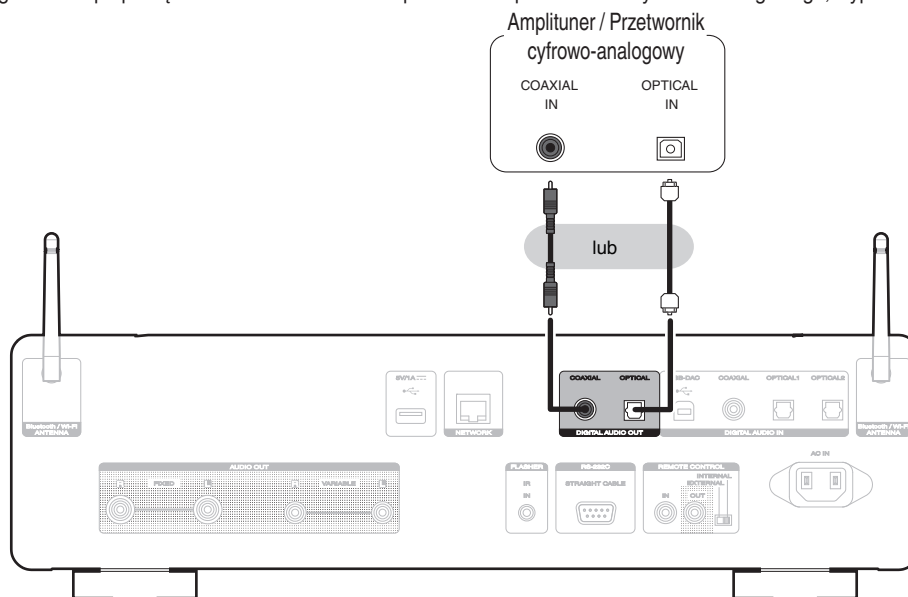
### UWAGA

- Aby dostosować głośność wyjścia sygnału audio ze złączy wyjściowych analogowego audio (VARIABLE) tego urządzenia z wykorzystaniem pilota zdalnego sterowania, ustaw tryb pracy pilota zdalnego sterowania przycisków głośności na tryb pracy sieciowego odtwarzacza SACD. (🔗 str. 102)
- Sygnał audio nie jest wyprowadzany z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE), gdy "Regulacja głośności wyjścia" ustawione jest na "Wyłączony" w menu. (🔗 str. 87)
- Nie podłączaj wzmacniacza mocy do analogowych złączy stałego wyjścia audio (FIXED). Podłączenie wzmacniacza mocy może spowodować uszkodzenie głośników.



## Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi wejściami audio

Można odtwarzać cyfrowy sygnał audio po podłączeniu odtwarzacza do amplitunera lub przetwornika cyfrowo-analogowego, wyposażonego w cyfrowe złącze audio.



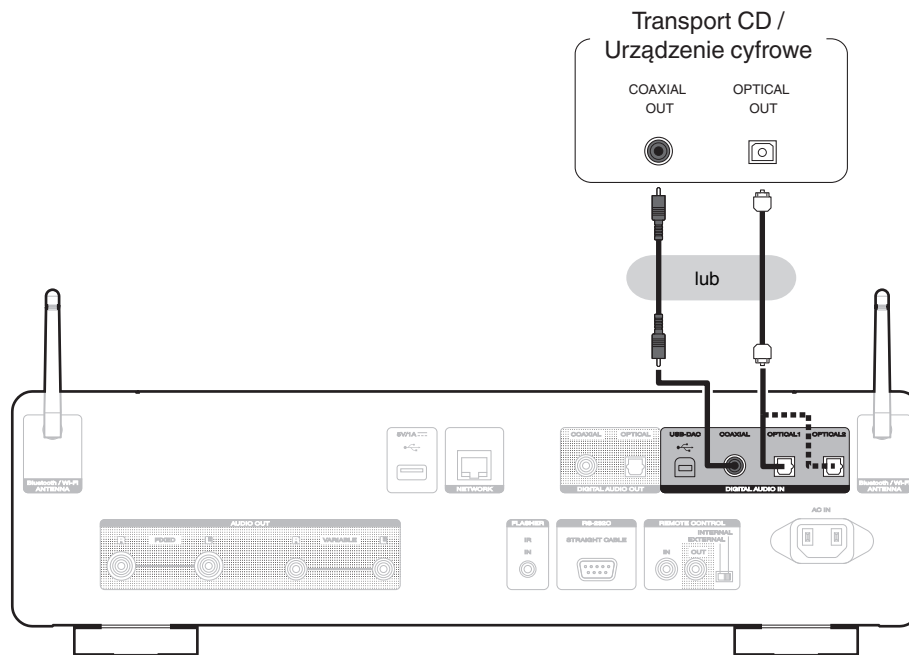
### UWAGA

- Cyfrowe wyjście audio wyłącza się podczas odtwarzania sygnałów DSD oraz liniowych sygnałów PCM o częstotliwości próbkowania 352,8/384 kHz za pomocą przetwornika USB-DAC tego urządzenia.
- Cyfrowe wyjście audio zatrzymuje się podczas odtwarzania plików DSD poprzez USB i sieci.
- Cyfrowe wyjście audio wyłącza się podczas odtwarzania warstwy HD płyt Super Audio CD i plików DSD.
- Cyfrowe wyjście audio można ustawić na wł./wyt. za pomocą "Wyjście cyfrowe" w menu. (☞ str. 88)



## Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi wyjściami audio

Użyj tego połączenia, aby wysłać cyfrowe sygnały audio do tego urządzenia i konwertować sygnały do odtwarzania za pomocą przetwornika C/A tego urządzenia. (👉 str. 61)



### ■ Specyfikacje obsługiwanych formatów audio

Patrz “Przetwornik cyfrowo/analogowy” (👉 str. 134).

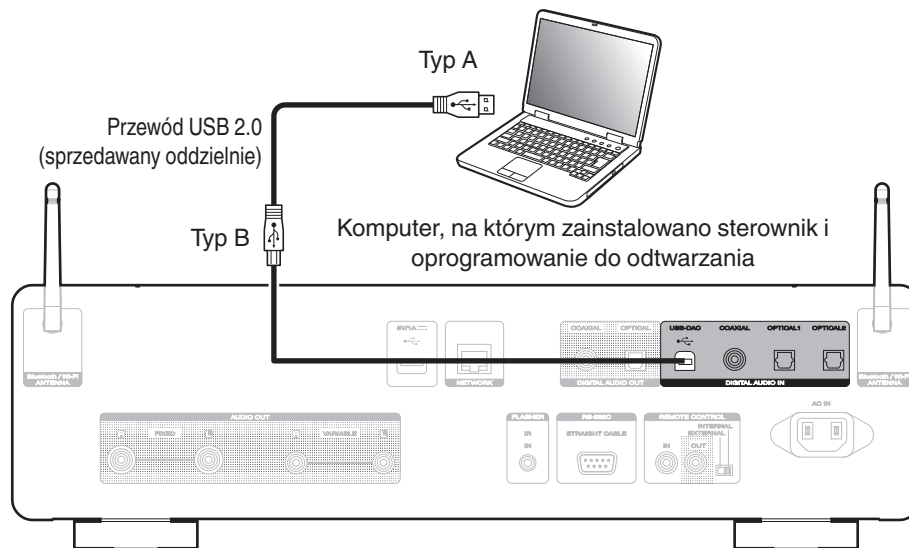


## Podłączenie do komputera PC lub Mac

Poprzez podłączenie komputera do portu USB-DAC na panelu tylnym urządzenia przy pomocy dostępnego w sprzedaży kabla USB, to urządzenie może zostać użyte jako przetwornik C/A. (🔗 str. 61)

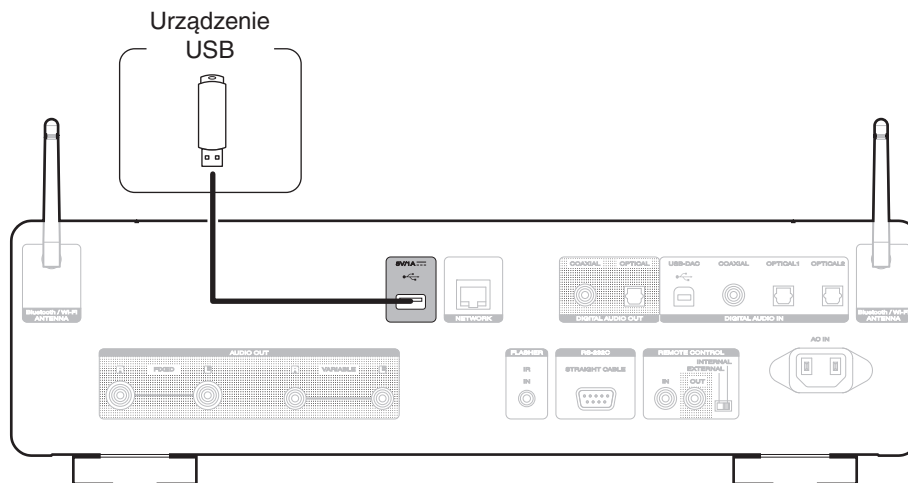
### UWAGA

- Przed podłączeniem urządzenia do komputera za pomocą USB, na komputerze należy zainstalować sterowniki. (🔗 str. 62)
- Należy pobrać sterownik ze strony SACD 30n z witryny internetowej Marantz.
- W celu podłączenia do komputera należy użyć kabla o maksymalnej długości 3 m.



## Podłącz pamięć USB do portu USB

Instrukcje postępowania opisano w "Odtwarzanie z pamięci USB". (📖 str. 37)



- Firma Marantz nie gwarantuje, że wszystkie urządzenia pamięci masowej będą działały oraz że będą prawidłowo zasilane. W przypadku korzystania z przenośnego dysku twardego USB (HDD) dostarczanego z własnym zasilaczem sieciowym, należy skorzystać z tego zasilacza.

### UWAGA

- Pamięci USB nie działają poprzez koncentrator USB.
- Nie ma możliwości używania urządzenia poprzez podłączenie panelu tylnego portu USB do komputera za pomocą kabla USB. Podłączenie do komputera jest możliwe za pomocą wejścia cyfrowego USB-DAC (typ B) na panelu tylnym urządzenia.
- Do podłączenia urządzenia magazynującego USB nie stosuj kabli przedłużających. Może to powodować zakłócenia pracy innych urządzeń.



## Podłączenie do sieci domowej (LAN)

Urządzenie może się łączyć z siecią przy pomocy przewodowej lub bezprzewodowej sieci LAN.

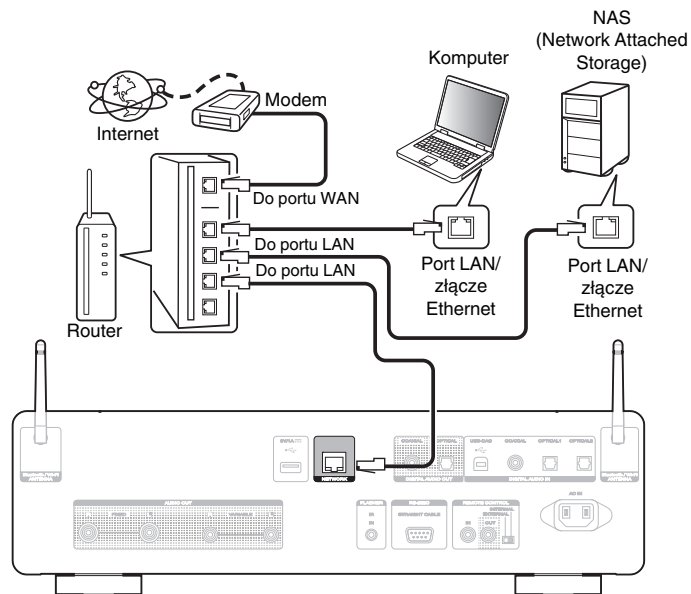
To urządzenie można podłączyć do sieci domowej (LAN) w celu odtwarzania dźwięku z różnych źródeł oraz wykonywania czynności opisanych poniżej.

- Odtwarzanie dźwięku sieciowego takiego jak np. radio internetowe i zasobów z serwerów multimedialnych
- Odtwarzanie usług transmisji strumieniowej muzyki
- Korzystanie z funkcji Apple AirPlay
- Obsługa tego urządzenia za pośrednictwem sieci LAN
- Obsługa za pomocą bezprzewodowego systemu dźwięku multi-room HEOS
- Aktualizacja oprogramowania wewnętrznego (firmware)

**W celu uzyskania połączenia z Internetem, skontaktuj się z dostawcą usług internetowych lub sklepem komputerowym.**

### Przewodowa sieć LAN

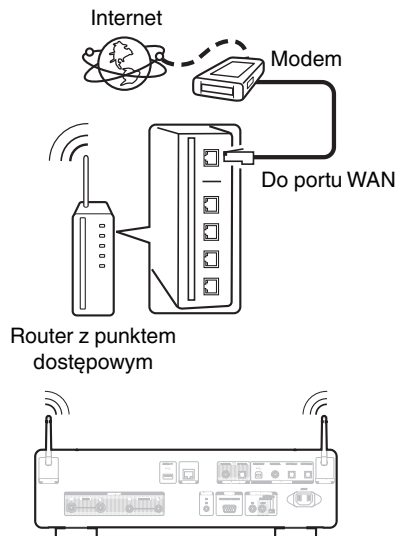
Aby połączyć przez przewodową sieć LAN, użyj kabla LAN, aby podłączyć router do urządzenia, tak jak pokazano na rysunku poniżej.



## Sieć bezprzewodowa LAN

Podczas łączenia z siecią poprzez połączenie bezprzewodowe LAN, podłącz anteny prętowe dla Bluetooth/podłączenie sieci bezprzewodowej do tylnego panelu i ustaw je pionowo.

Więcej informacji o podłączeniu routera bezprzewodowej sieci LAN można znaleźć w “Konfiguracja Wi-Fi”. (👉 str. 96)



- Do współpracy z amplitunerem, zalecamy użycie routera wyposażonego w następujące funkcje:
  - Wbudowany serwer DHCP (Protokół dynamicznej konfiguracji sieci)  
Funkcja ta automatycznie przypisuje adresy urządzeniom zgłaszającym się w sieci LAN.
  - Wbudowany switch 100BASE-TX  
W celu podłączenia wielu urządzeń, zaleca się wbudowany przełącznik o prędkości 100 Mb/s lub wyższej.
- Zaleca się stosowanie normalnego, ekranowanego przewodu LAN. W przypadku zastosowania przewodu płaskiego lub nieekranowanego może dojść do zakłócania pracy innych urządzeń.
- W przypadku podłączenia amplitunera do sieci bez funkcji DHCP, skonfiguruj adres IP itd., w “Sieć”. (👉 str. 94)

### UWAGA

- Typy routerów, które mogą być użyte zależą od warunków technicznych udostępniania usługi internetowej. W celu uzyskania dokładniejszych informacji, skontaktuj się z dostawcą usług internetowych lub ze sklepem.
- Amplituner nie jest zgodny z PPPoE. Router kompatybilny z PPPoE jest wymagany, jeśli zakontraktowana linia nie jest ustawiona przy użyciu PPPoE.
- Nie podłączaj złącza NETWORK bezpośrednio do portu LAN/złącza Ethernet na komputerze.
- Różne usługi online mogą zostać przerwane bez uprzedniego powiadomienia.
- Nie należy przenosić urządzenia, trzymając za antenę.

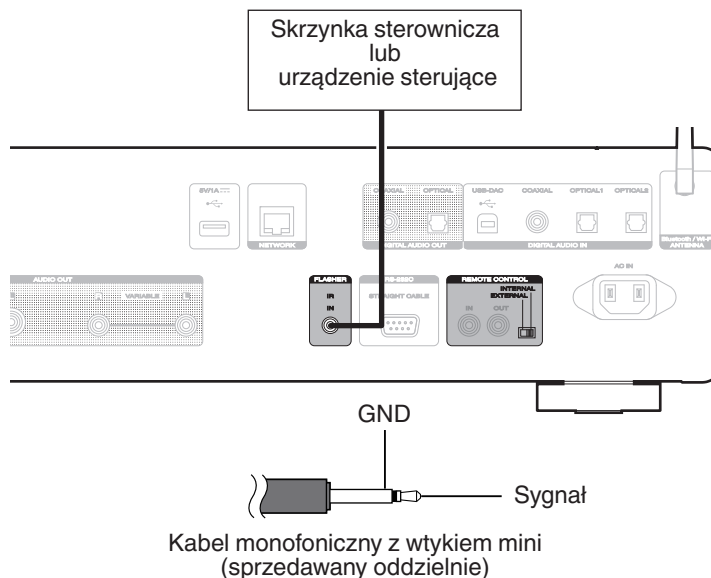




## Podłączanie zewnętrznego urządzenia sterującego

### Gniazdo FLASHER IN

Tym urządzeniem można sterować poprzez podłączenie do niego skrzynki sterowniczej lub innego urządzenia.



- Aby użyć FLASHER IN złącza jack, ustaw przełącznik EXTERNAL/INTERNAL na "INTERNAL".



## Złącza REMOTE CONTROL

Z tych funkcji można korzystać, gdy urządzenie jest podłączone do wzmacniacza Marantz.

- Sterowanie wzmacniaczem za pomocą tego urządzenia przy użyciu aplikacji HEOS
- Synchronizacja zasilania tego urządzenia i wzmacniacza
  - Włączenie tego urządzenia powoduje włączenie wzmacniacza i przełącza źródło wejściowe wzmacniacza na "CD".
  - Przełączenie tego urządzenia na tryb gotowości powoduje również przełączenie wzmacniacza na tryb gotowości.
- Przesyłanie sygnałów zdalnego sterowania odbieranych przez wzmacniacz do tego urządzenia i sterowanie nim

Następnie należy skonfigurować "Podłączenie" i "Ustawienie".



- Niektóre operacje mogą nie być możliwe w przypadku niektórych wzmacniaczy Marantz.

### ■ Podłączenie

Połącz złącze REMOTE CONTROL IN tego urządzenia ze złączem REMOTE CONTROL OUT wzmacniacza przy użyciu dostarczonego przewodu złącza pilota.

### ■ Ustawienie

Ustaw przełącznik EXTERNAL/INTERNAL w pozycji "EXTERNAL".

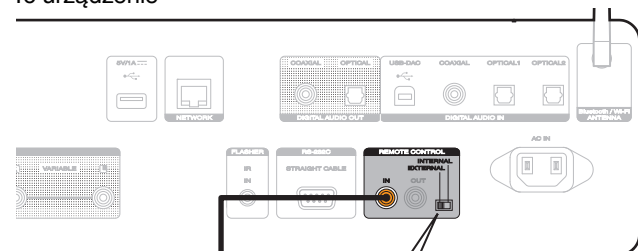
- To ustawienie spowoduje wyłączenie odbiornika sygnałów zdalnego sterowania w urządzeniu.
- Chcąc sterować urządzeniem, nakieruj pilota na odbiornik sygnału zdalnego sterowania znajdujący się we wzmacniaczu.



- Aby używać samego urządzenia, które nie jest podłączone do wzmacniacza, ustaw przełącznik w pozycji "INTERNAL".



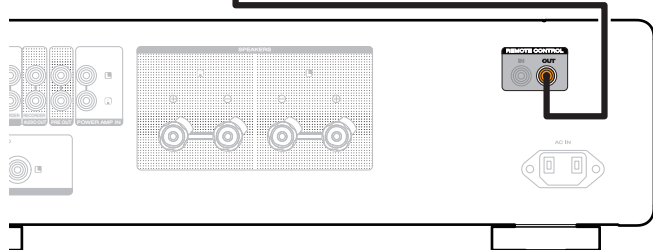
To urządzenie



Przewód złącza pilota  
(w zestawie)

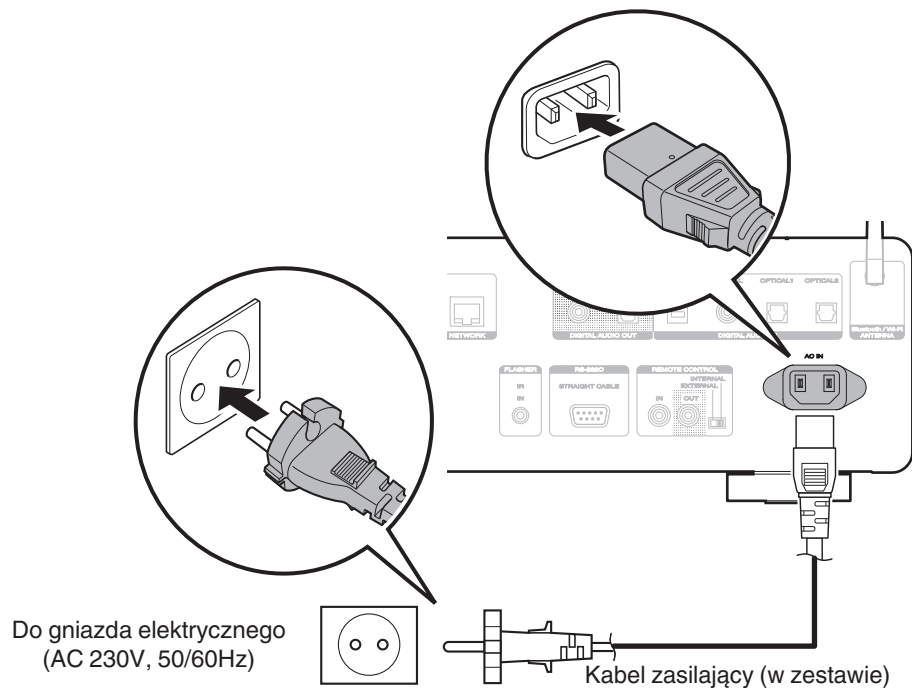
Ustaw w pozycji  
"EXTERNAL".

Wzmacniacz



## Podłączanie przewodu zasilającego

Po wykonaniu wszystkich połączeń włożyć wtyczkę zasilania do gniazda sieciowego.



## ■ Spis treści

### Operacje podstawowe

Włączanie urządzenia	30
Włączanie trybu czuwania	30
Wybór źródła sygnału	31

### Sieciowe odtwarzanie audio/usług

Słuchanie radia internetowego	32
Odtwarzanie plików przechowywanych na komputerze lub serwerze NAS	34
Pobieranie aplikacji HEOS App	44
Funkcja AirPlay	72
Funkcja Spotify Connect	75

### Odtwarzanie z urządzenia

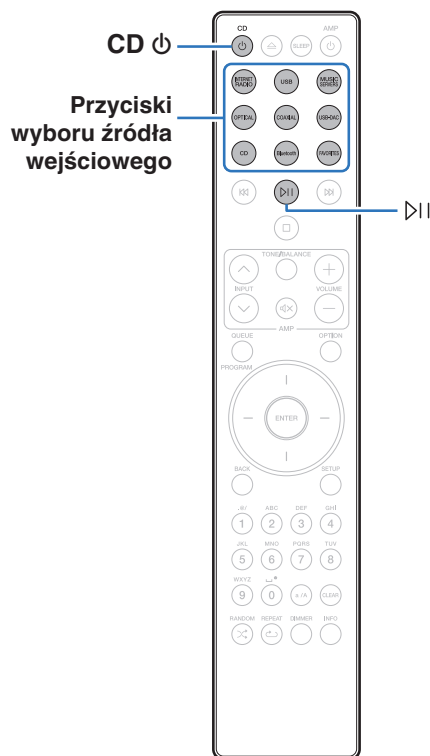
Odtwarzanie z pamięci USB	37
Słuchanie muzyki z urządzenia Bluetooth	40
Odtwarzanie płyt CD/Super Audio CD	53
Odtwarzanie płyt CD i DVD z danymi	58
Korzystanie z przetwornika C/A	61

### Funkcje pomocnicze

Dodawanie do obszaru Ulubione HEOS	76
Odtwarzanie z obszaru Ulubione HEOS	77
Usuwanie z obszaru Ulubione HEOS	77
Przełączanie jasności wyświetlacza	77
Korzystanie z wyłącznika czasowego	78



## Operacje podstawowe



### Włączanie urządzenia

- 1 Naciśnij przycisk  $\phi$  CD, aby włączyć zasilanie urządzenia.



- Zasilanie można również włączyć z poziomu trybu czuwania, naciskając przycisk  $\phi$  na urządzeniu głównym.
- Zasilanie można również włączyć z poziomu trybu czuwania, naciskając przycisk ▶▶.

### Włączanie trybu czuwania

- 1 Naciśnij przycisk  $\phi$  CD.  
Odtwarzacz przełączy się w tryb czuwania.



- Naciskając przycisk  $\phi$  na urządzeniu, możesz również przełączyć urządzenie w tryb czuwania.

#### UWAGA

- Nawet kiedy urządzenie znajduje się w trybie czuwania, niektóre układy są w dalszym ciągu zasilane. W przypadku opuszczenia domu na dłuższy czas lub wyjazdu na wakacje wyjmij wtyczkę urządzenia z gniazda zasilania.



## Wybór źródła sygnału

### 1 Naciśnij przycisk wyboru żądanego źródła sygnału do odtworzenia.

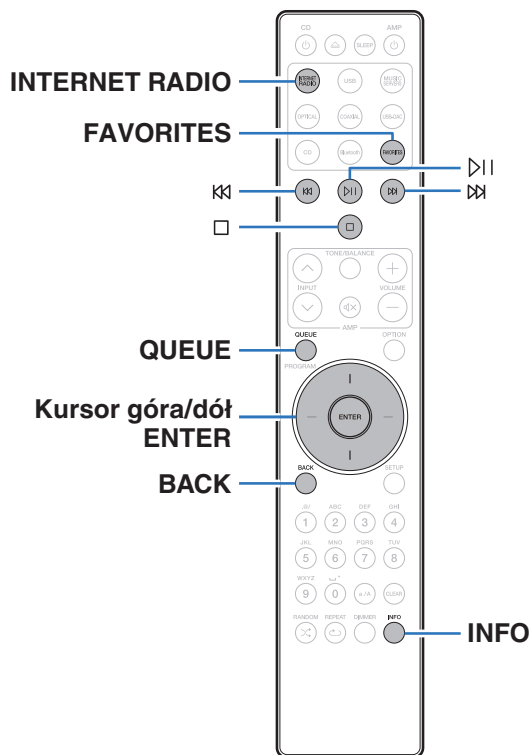
Na ekranie zostanie wyświetlone wybrane źródło wejściowe.



- Źródło wejściowe można też wybrać, przekręcając pokrętkę INPUT na urządzeniu głównym.



# Słuchanie radia internetowego



- Radio internetowe oferuje programy radiowe emitowane przez Internet na całym świecie. Można odbierać internetowe stacje radiowe z całego świata.
- Lista radiowych stacji internetowych w urządzeniu jest dostarczana z bazy danych usługi Tuneln Radio.
- Poniżej podane są rodzaje formatów audio obsługiwanych przez urządzenie wraz ze specyfikacją. Szczegółowe informacje znajdują się w rozdziale “Odtwarzanie radia internetowego” (📖 str. 136).

- **WMA**
- **MP3**
- **MPEG-4 AAC**





## Słuchanie radia internetowego

**1** Naciśnij przycisk **INTERNET RADIO**.

**2** Wybierz stację, którą chcesz odtwarzać.

Przyciski obsługi	Funkcja
▷  *	Odtwarzanie / Pauza
□	Stop
⏮ ⏭ *	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki
<b>Kursor góra/dół</b>	Wybierz element
<b>ENTER</b>	Potwierdzenie wybranej pozycji / Odtwarzanie
<b>BACK</b>	Przejsięcie o poziom wyżej w hierarchii
<b>FAVORITES</b>	Wyświetlana jest lista ulubionych ścieżek aplikacji HEOS. (👉 str. 77)
<b>INFO</b>	Zmianianie nazwy stacji radiowej oraz formatu pliku
<b>QUEUE</b>	Służy do wyświetlania kolejki

\* Aktywny podczas odtwarzania Podcastów.



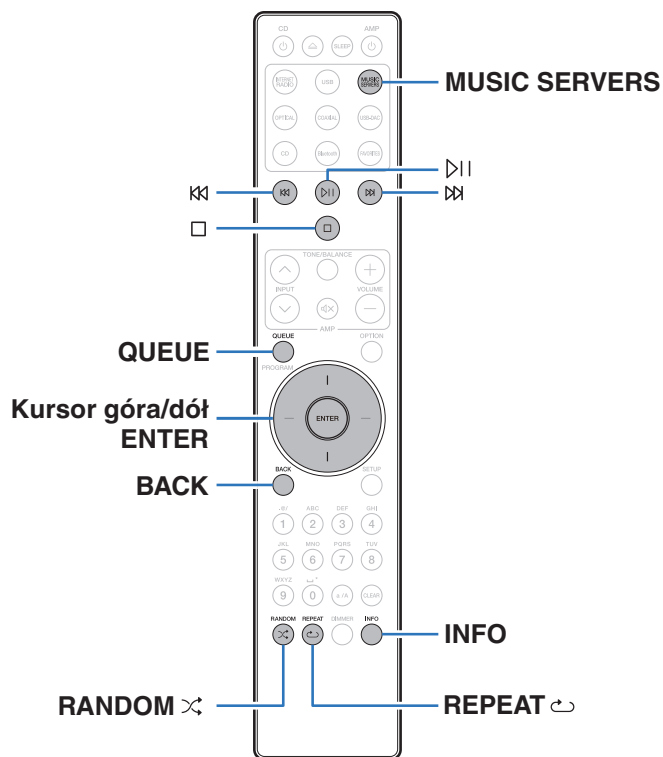
- Wszelkie znaki, które nie mogą być wyświetlone są zastępowane symbolem “.” (kropka).

### UWAGA

- Dostęp do bazy danych internetowych stacji radiowych może zostać zawieszony lub w inny sposób utracony bez powiadamiania.



## Odtwarzanie plików przechowywanych na komputerze lub serwerze NAS



- Urządzenie odtwarza pliki muzyczne i listy odtwarzania (mp3u, wpl) z serwerów obsługujących standard DLNA, w tym z dostępnych w sieci komputerów oraz urządzeń NAS.
- Poniżej podane są rodzaje formatów audio obsługiwanych przez urządzenie wraz ze specyfikacją. Szczegółowe informacje znajdują się w rozdziale "Odtwarzanie plików przechowywanych na komputerze lub urządzeniu NAS" (📖 str. 135).

- WMA
- MP3
- WAV
- MPEG-4 AAC
- FLAC
- Apple Lossless
- DSD



## Odtwarzanie plików przechowywanych na komputerze lub serwerze NAS

Postępuj zgodnie z tą procedurą, aby odtwarzać pliki muzyczne lub listy odtwarzania przechowywane na dostępnych w sieci lokalnej serwerach plików DLNA.

- 1 Naciśnij przycisk MUSIC SERVERS, aby przełączyć źródło sygnału na “Music Servers”.**
- 2 Wybierz nazwę podłączonego do sieci komputera lub serwera NAS (Network Attached Storage).**

### 3 Przeglądaj muzykę z komputera/urządzenia NAS i wybieraj pliki do odtwarzania.



- Po wyborze pliku do odtwarzania pojawi się pytanie o sposób uporządkowania muzyki w kolejce.

<b>Odtwórz Teraz:</b>	Pozwala wstawić pozycję do kolejki po aktualnie odtwarzanej ścieżce i natychmiast odtworzyć wybraną pozycję.
<b>Odtwórz Teraz i Zastąp Kolejkę:</b>	Pozwala wyczyścić kolejkę i natychmiast odtworzyć wybraną pozycję.
<b>Odtwórz Następny:</b>	Pozwala wstawić pozycję do kolejki po bieżącej piosence i odtworzyć ją po zakończeniu tej piosenki.
<b>Dodaj na Koniec Kolejki:</b>	Pozwala dodać pozycję na koniec kolejki.



#### 4 Przciskami kursora góra/dół wybierz pozycję “Odtwórz Teraz” lub “Odtwórz Teraz i Zastąp Kolejkę”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Rozpocznie się odtwarzanie.

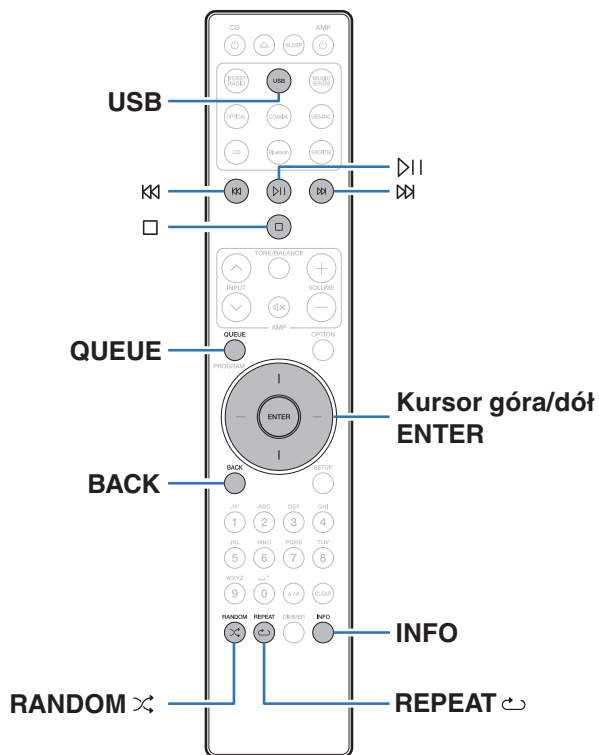
Przyciski obsługi	Funkcja
▶	Odtwarzanie / Pauza
□	Stop
⏮ ⏭	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki
<b>Kursor góra/dół</b>	Wybierz element
<b>ENTER</b>	Potwierdzenie wybranej pozycji
<b>BACK</b>	Przejsie o poziom wyżej w hierarchii
<b>REPEAT</b> ↺	Odtwarzanie wielokrotne <ul style="list-style-type: none"> <li>Przełączanie odtwarzania wielokrotnego jednej ścieżki i wszystkich ścieżek</li> </ul>
<b>RANDOM</b> ✂	Odtwarzanie losowe
<b>INFO</b>	Zmianie nazwy albumu oraz formatu pliku
<b>QUEUE</b>	Służy do wyświetlania kolejki

#### UWAGA

- W przypadku odtwarzania plików muzycznych z komputera lub serwera NAS podłączonego za pomocą sieci bezprzewodowej LAN, w zależności od parametrów posiadanej sieci bezprzewodowej, może dochodzić do przerywania dźwięku. W takim wypadku należy wykonać połączenie, używając przewodowej sieci LAN.
- Kolejność, w jakiej wyświetlane są ścieżki/pliki zależy od ustawień serwera. Niekiedy, ze względu na ustawienia serwera, ścieżki/pliki nie są wyświetlane w kolejności alfabetycznej, a wyszukiwanie po pierwszej literze może nie działać prawidłowo.



## Odtwarzanie z pamięci USB



- Odtwarzanie plików muzycznych zapisanych w urządzeniu pamięci USB.
- Amplituner może współpracować jedynie z pamięcią USB zgodną z klasą urządzeń do przechowywania masowego.
- Amplituner jest zgodny z pamięciami USB formatowanymi z "FAT32" lub "NTFS".
- Poniżej podane są rodzaje formatów audio obsługiwanych przez urządzenie wraz ze specyfikacją. Szczegółowe informacje znajdują się w rozdziale "Odtwarzanie z urządzeń pamięci USB" (📖 str. 130).

- WMA
- MP3
- WAV
- MPEG-4 AAC
- FLAC
- Apple Lossless
- DSD



## Odtwarzanie plików z pamięci USB

- 1 Włóż pamięć USB do gniazda USB na tylnym panelu.
- 2 Naciśnij przycisk USB, aby wybrać “USB Music” jako źródło dźwięku.
- 3 Wybierz nazwę tego urządzenia.

### 4 Przeglądaj muzykę z pamięci USB i wybieraj pliki do odtwarzania.



- Po wyborze pliku do odtwarzania pojawi się pytanie o sposób uporządkowania muzyki w kolejce.

---

**Odtwórz Teraz:** Pozwala wstawić pozycję do kolejki po aktualnie odtwarzanej ścieżce i natychmiast odtworzyć wybraną pozycję.

---

**Odtwórz Teraz i Zastąp Kolejkę:** Pozwala wyczyścić kolejkę i natychmiast odtworzyć wybraną pozycję.

---

**Odtwórz Następny:** Pozwala wstawić pozycję do kolejki po bieżącej piosence i odtworzyć ją po zakończeniu tej piosenki.

---

**Dodaj na Koniec Kolejki:** Pozwala dodać pozycję na koniec kolejki.

---

### 5 Przyciskami kursora góra/dół wybierz pozycję “Odtwórz Teraz” lub “Odtwórz Teraz i Zastąp Kolejkę”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.

Rozpocznie się odtwarzanie.



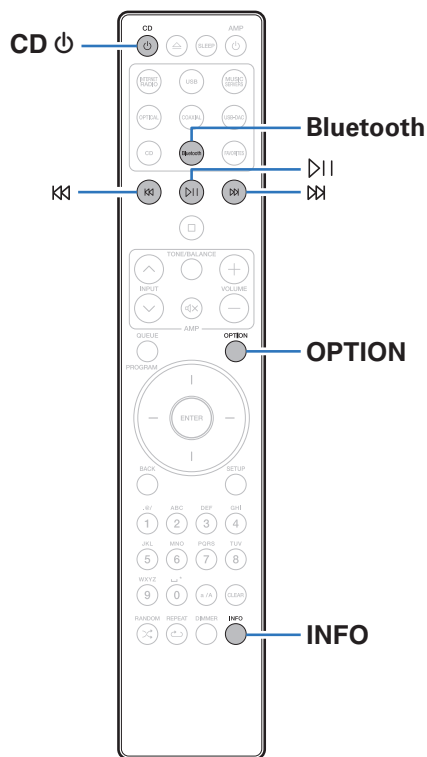
Przyciski obsługi	Funkcja
▶	Odtwarzanie / Pauza
□	Stop
⏮ ⏭	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki
<b>Kursor góra/dół</b>	Wybierz element
<b>ENTER</b>	Potwierdzenie wybranej pozycji / Odtwarzanie
<b>BACK</b>	Przejsięcie o poziom wyżej w hierarchii
<b>REPEAT</b> ↺	Odtwarzanie wielokrotne <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przełączanie odtwarzania wielokrotnego jednej ścieżki i wszystkich ścieżek</li> </ul>
<b>RANDOM</b> ✂	Odtwarzanie losowe
<b>INFO</b>	Zmienianie nazwy albumu oraz formatu pliku
<b>QUEUE</b>	Służy do wyświetlania kolejki

**UWAGA**

- Firma Marantz nie ponosi odpowiedzialności za straty lub uszkodzenia danych zarejestrowanych w urządzeniu USB w czasie, gdy urządzenie USB podłączone jest do amplitunera.
- Gdy pamięć USB jest podłączona do urządzenia, wczytuje ono wszystkie pliki znajdujące się w pamięci USB. Jeżeli pamięć USB zawiera dużą liczbę folderów i/lub plików, wczytywanie może zająć trochę czasu.



## Słuchanie muzyki z urządzenia Bluetooth



Pliki muzyczne zapisane na urządzeniach Bluetooth, takich jak smartfony, cyfrowe odtwarzacze muzyki itp., mogą być odtwarzane na tym urządzeniu poprzez sparowanie i połączenie go z urządzeniem Bluetooth. Komunikacja jest możliwa w zasięgu do około 30 m.

### UWAGA

- Aby odtwarzać muzykę z urządzenia Bluetooth, urządzenie Bluetooth musi obsługiwać profil A2DP.






## Słuchanie muzyki z urządzenia Bluetooth

Aby słuchać muzyki z urządzenia Bluetooth na tym urządzeniu, urządzenie Bluetooth musi zostać uprzednio sparowane z tym urządzeniem.

Gdy urządzenie Bluetooth zostało sparowane, nie zachodzi potrzeba ponownego parowania.

### 1 Przygotowanie do odtwarzania.

- ① Podłącz dołączone do zestawu anteny zewnętrzne dla Bluetooth/ bezprzewodowego połączenia do złączy antenowych Bluetooth/ bezprzewodowe połączenie LAN na tylnym panelu. (🔌 str. 11)
- ② Naciśnij przycisk  CD, aby wyłączyć zasilanie urządzenia.

### 2 Naciśnij przycisk Bluetooth.

Przy pierwszym użyciu urządzenie automatycznie przejdzie w tryb parowania i na wyświetlaczu urządzenia pojawi się komunikat “Tryb parowania Bluetooth”.



### 3 Włącz ustawienia Bluetooth w urządzeniu przenośnym.

### 4 Wybierz to urządzenie, gdy jego nazwa pojawi się na liście urządzeń widocznej na wyświetlaczu urządzenia Bluetooth.

Gdy na wyświetlaczu urządzenia widoczny jest komunikat “Tryb parowania Bluetooth”, podłącz urządzenie Bluetooth. Wykonuj połączenie z urządzeniem Bluetooth blisko urządzenia (około 1 m).

### 5 Rozpocznij odtwarzanie muzyki za pomocą dowolnej aplikacji na urządzeniu Bluetooth.

- Urządzenie Bluetooth można również obsługiwać za pomocą pilota zdalnego sterowania tego urządzenia.
- Przy następnym przyciśnięciu przycisku Bluetooth na pilocie urządzenie automatycznie połączy się z ostatnio połączonym urządzeniem Bluetooth.

Przyciski obsługi	Funkcja
	Odtwarzanie / Pauza
	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki
INFO	Przełączanie nazwy urządzenia Bluetooth i nazwy albumu



## Parowanie z innymi urządzeniami Bluetooth

Sparuj to urządzenie z urządzeniem Bluetooth.

- 1 Włącz ustawienia Bluetooth w urządzeniu przenośnym.**
- 2 Naciśnij i przytrzymaj Bluetooth przez około 3 sekundy na pilocie.**  
Jednostka ta przejdzie w tryb parowania.
- 3 Wybierz to urządzenie, gdy jego nazwa pojawi się na liście urządzeń widocznej na wyświetlaczu urządzenia Bluetooth.**



- To urządzenie może być sparowane z maksymalnie 8 urządzeniami Bluetooth. Gdy sparowane jest 9 urządzenie, zostanie ono zarejestrowane na miejscu najstarszego zarejestrowanego urządzenia.
- Można także wejść w tryb parowania, przyciskając przycisk OPTION, kiedy jest wyświetlony ekran odtwarzania Bluetooth, a następnie wybierając "Tryb parowania" z wyświetlonego menu opcji.

### UWAGA

- Aby obsługiwać urządzenie Bluetooth pilotem zdalnego sterowania opisywanego urządzenia, urządzenie Bluetooth musi obsługiwać profil AVRCP.
- Pilot zdalnego sterowania urządzenia może nie współdziałać z niektórymi urządzeniami Bluetooth.
- W przypadku niektórych urządzeń Bluetooth ustawienie głośności danego urządzenia połączone jest z wyjściem sygnału audio z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE) urządzenia.




## Ponowne łączenie urządzenia Bluetooth z tym urządzeniem

Po zakończeniu parowania nie trzeba wykonywać żadnych czynności na tym urządzeniu, aby połączyć się z urządzeniem Bluetooth.

Przełączając urządzenie Bluetooth w tryb odtwarzania, należy również wykonać poniższe czynności.

- 1 Jeśli urządzenie Bluetooth jest obecnie połączone, wyłącz ustawienie Bluetooth tego urządzenia, aby je rozłączyć.**
- 2 Włącz ustawienie Bluetooth w podłączanym urządzeniu Bluetooth.**
- 3 Wybierz to urządzenie z listy urządzeń Bluetooth w urządzeniu Bluetooth.**
- 4 Rozpocznij odtwarzanie muzyki za pomocą dowolnej aplikacji na urządzeniu Bluetooth.**



- Gdy zasilanie urządzenia oraz funkcji Bluetooth urządzenia jest włączone, źródło wejściowe zostanie automatycznie przełączone na "Bluetooth", jeśli jest podłączone urządzenie Bluetooth.
- Gdy ustawienie "Kontrola sieci" tego urządzenia jest ustawione na "Włączony", a urządzenie Bluetooth jest połączone i odtwarza sygnał audio z urządzenia w stanie czuwania, zasilanie urządzenia zostanie automatycznie włączone.  
( str. 95)



## Pobieranie aplikacji HEOS App

Aplikacja HEOS pozwala korzystać z wielu usług transmisji strumieniowej muzyki online. W zależności od rejonu świata, w którym mieszkasz, dostępnych jest kilka takich usług.


Pobierz aplikację HEOS na platformę iOS lub Android, wyszukując w sklepie App Store, Google Play lub Amazon Appstore nazwę "HEOS".



- Specyfikacje aplikacji HEOS mogą zostać zmienione bez wcześniejszego powiadomienia ze względu na wprowadzanie ulepszeń.



## Konto HEOS

Konta HEOS można rejestrować w “Konto HEOS” (👉 str. 101) w menu tego urządzenia lub przez dotknięcie zakładki “Muzyka” – “Ustawienia” ikony  w aplikacji HEOS.

### ■ Czym jest Konto HEOS?

Konto HEOS to główne konto lub “mostek kapitański” pozwalający zarządzać wszystkimi usługami muzycznymi HEOS za pomocą jednej nazwy użytkownika i jednego hasła.

### ■ Do czego jest mi potrzebne Konto HEOS?


Dzięki obszarowi Konto HEOS nazwę logowania i hasło dostępu do usług muzycznych wpisujesz tylko raz. Pozwala to łatwo i szybko używać wielu aplikacji sterowania różnymi urządzeniami.

Wystarczy zalogować się do obszaru Konto HEOS na dowolnym urządzeniu, aby zyskać dostęp do wszystkich powiązanych usług muzycznych, historii odtwarzania oraz indywidualnych list odtwarzania, nawet jeśli jesteś aktualnie w domu znajomych i słuchasz muzyki na ich systemie HEOS.

### ■ Rejestracja w obszarze Konto HEOS

Przy pierwszej próbie uzyskania dostępu do dowolnej usługi muzycznej za pomocą menu głównego “Muzyka” w aplikacji HEOS zostaną wyświetlone instrukcje dotyczące rejestracji w obszarze Konto HEOS. Postępuj zgodnie z instrukcjami aplikacji HEOS w celu ukończenia czynności.

### ■ Zmiana obszaru Konto HEOS

- 1 Puknij zakładkę “Muzyka”.
- 2 Wybierz ikonę Ustawienia  w lewym górnym rogu ekranu.
- 3 Wybierz “Konto HEOS”.
- 4 Zmień lokalizację, zmień hasło, usuń konto lub wyloguj się z konta.



## Odtwarzanie z usług transmisji strumieniowej muzyki

Usługę muzyczną świadczy firma muzyczna online oferująca dostęp do nieprzebranych zasobów muzycznych nieodpłatnie i/lub w formie płatnego abonamentu. W zależności od rejonu świata, w którym mieszkasz, dostępnych jest kilka takich usług.

### UWAGA

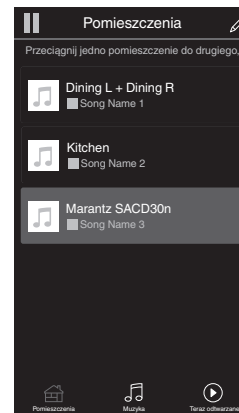
- Marka i aplikacja HEOS nie jest afiliowana z żadnym producentem jakiegokolwiek urządzenia przenośnego. Dostępność usług muzycznych może się różnić w zależności od regionu. Nie wszystkie usługi mogą być dostępne w momencie zakupu. Czasami niektóre usługi mogą być dodane lub wycofane na podstawie decyzji dostawców usług muzycznych lub innych.

## ■ Wybór pomieszczenia/urządzenia

- 1 Puknij zakładkę “Pomieszczenia”, a następnie wybierz “Marantz SACD30n”, jeśli jest wiele urządzeń HEOS.



- Dotknij ikony ołówka  w prawym, górnym rogu ekranu, aby przejść do trybu edytowania. Możesz zmienić wyświetlaną nazwę.

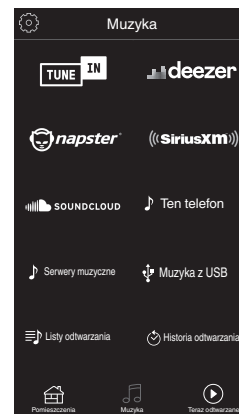


## ■ Wybór ścieżki muzycznej lub stacji ze źródeł muzyki

### 1 Puknij zakładkę “Muzyka” i wybierz źródło muzyki.



- Wszystkie usługi muzyczne wyświetlane mogą nie być dostępne w danej lokalizacji.



## 2 Przeglądaj muzykę i odtwarzaj.

Po wyborze ścieżki muzycznej lub stacji radiowej ekran aplikacji zostanie automatycznie zmieniony na "Teraz odtwarzane".



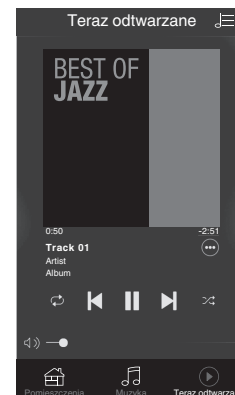
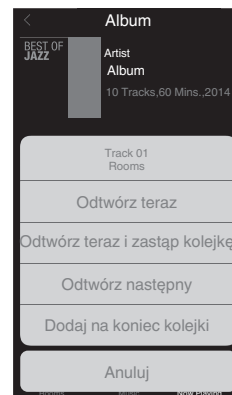
- Po wyborze ścieżki muzycznej do odtwarzania pojawi się pytanie o sposób uporządkowania muzyki w kolejce.

<b>Odtwórz Teraz:</b>	Pozwala wstawić pozycję do kolejki po aktualnie odtwarzanej ścieżce i natychmiast odtworzyć wybraną pozycję.
<b>Odtwórz Teraz i Zastąp Kolejkę:</b>	Pozwala wyczyścić kolejkę i natychmiast odtworzyć wybraną pozycję.
<b>Odtwórz Następny:</b>	Pozwala wstawić pozycję do kolejki po bieżącej piosence i odtworzyć ją po zakończeniu tej piosenki.
<b>Dodaj na Koniec Kolejki:</b>	Pozwala dodać pozycję na koniec kolejki.



- Po wyborze stacji radiowej wyświetlane są następujące pozycje.

<b>Odtwórz Teraz:</b>	Natychmiast odtwórz wybraną pozycję.
<b>Dodaj do ulubionych HEOS:</b>	Pozwala dodawać do obszaru Ulubione HEOS.





## Słuchanie tej samej muzyki w wielu pomieszczeniach

System HEOS jest prawdziwym systemem dźwięku multi-room, który automatycznie synchronizuje odtwarzanie dźwięku na wielu urządzeniach HEOS, aby dźwięk dochodzący z różnych pomieszczeń był doskonale zsynchronizowany i zawsze brzmiał fenomenalnie! Do systemu HEOS z łatwością można dodać maksymalnie 32 urządzenia HEOS. Można połączyć lub zgrupować do 16 niezależnych urządzeń HEOS w grupie urządzeń HEOS, które będą działały tak, jakby były jednym urządzeniem HEOS.

### ■ Grupowanie pomieszczeń

- 1 Naciśnij i przytrzymaj palec na pomieszczeniu, w którym muzyka nie jest odtwarzana.
- 2 Przesuń palec do pomieszczenia, w którym muzyka jest odtwarzana i unieś go.
- 3 Dwa pokoje zostaną ze sobą połączone w jednej grupie urządzeń, a w obu pomieszczeniach odtwarzana będzie ta sama, idealnie zsynchronizowana muzyka.

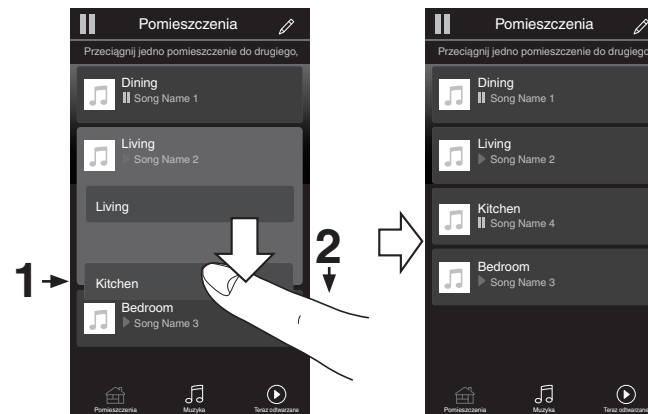


## ■ Anulowanie grupowania pomieszczeń

- 1 Naciśnij i przytrzymaj palec na pomieszczeniu, które ma zostać usunięte z grupy.
- 2 Wysuń je z grupy i unieś palec.

### UWAGA

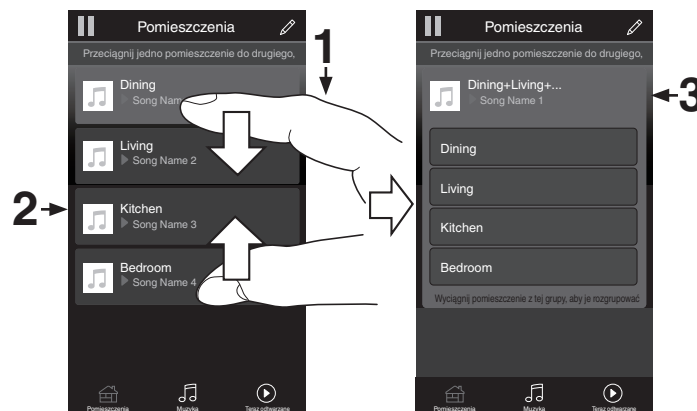
- Nie można usunąć pierwszego pomieszczenia, w którym przed grupowaniem pierwotnie grała muzyka.



## ■ Grupowanie wszystkich pomieszczeń (tryb przyjęcia)

Można z łatwością zgrupować ze sobą 16 pomieszczeń w trybie przyjęcia za pomocą gestu "zsunięcia".

- 1** Połóż dwa palce na ekranie nad listą pomieszczeń.
- 2** Szybkim ruchem ściśnij ze sobą dwa palce i puść ekran.
- 3** Wszystkie pomieszczenia zostaną ze sobą połączone i rozpocznie się odtwarzanie tej samej muzyki w idealnej synchronizacji.



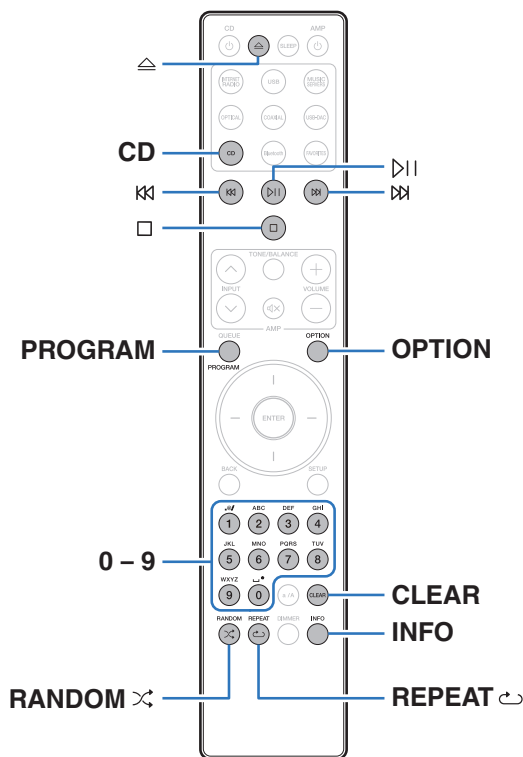
## ■ Anulowanie grupowania wszystkich pomieszczeń

Można z łatwością anulować grupowanie wszystkich pomieszczeń i zamknąć tryb przyjęcia za pomocą gestu "rozsunięcia".

- 1** Na ekranie nad listą pomieszczeń połóż dwa palce obok siebie.
- 2** Szybkim ruchem odsuń od siebie dwa palce i puść ekran.
- 3** Grupowanie zostanie anulowane ze wszystkich pomieszczeń.



# Odtwarzanie płyt CD/Super Audio CD



## Odtwarzanie płyt CD oraz Super Audio CD

- 1 Naciśnij przycisk CD, aby przełączyć źródło sygnału na "CD".
- 2 Naciśnij przycisk △, aby włożyć płytę. (☞ str. 132)
  - Można również otworzyć/zamknąć szufladę na płycie, naciskając przycisk △ na urządzeniu.
  - Szufladę na płycie można zamknąć również przez naciśnięcie przycisku ▶||. Spowoduje to automatyczne rozpoczęcie odtwarzania.
- 3 Podczas odtwarzania płyty Super Audio CD naciśnij przycisk OPTION, aby ustawić warstwę odtwarzania.

<b>STEREO</b> (Domyślne):	Odtwarzany jest obszar dwukanałowy z płyty Super Audio CD.
<b>MULTI:</b>	Odtwarzany jest obszar wielokanałowy z płyty Super Audio CD. Wyjście analogowe tego urządzenia podaje przetworzony (downmix) sygnał dwukanałowy.
<b>CD:</b>	Odtwarzana jest warstwa CD z płyty Super Audio CD.

- Jeśli ta operacja nie zostanie wykonana, czytanie rozpocznie się automatycznie na podstawie ustawienia warstwy odtwarzania o najwyższym priorytecie. (☞ str. 56)



## 4 Naciśnij przycisk **▶|**.

Zaświeci się wskaźnik **▶** na wyświetlaczu. Rozpocznie się odtwarzanie.

### UWAGA

- Do szuflady na płyty nie wkładaj żadnych obcych przedmiotów. Może to doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.
- Nie popychaj ręką szuflady na płytę, gdy zasilanie jest wyłączone. Może to doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.

Przyciski obsługi	Funkcja
<b>▶ </b>	Odtwarzanie / Pauza
<b>□</b>	Zatrzymanie
<b>⏮ ⏭</b>	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki (Naciśnij i przytrzymaj przycisk) Szybko do tyłu / Szybko do przodu
<b>0 – 9</b>	Wybór ścieżki
<b>RANDOM</b> <b>⌘</b>	Odtwarzanie losowe
<b>REPEAT</b> <b>↺</b>	Odtwarzanie wielokrotne <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przełączanie pomiędzy powtarzaniem wszystkich ścieżek i powtarzaniem pojedynczej ścieżki.</li> </ul>
<b>INFO</b>	Przełączanie wyświetlania czasu <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przełączanie między czasem, który upłynął od rozpoczęcia bieżącego utworu, czasem pozostałym do zakończenia odtwarzania tego utworu i czasem pozostałym do zakończenia wszystkich utworów.</li> <li>• Czas wyświetlany na tym urządzeniu może różnić się od tego rzeczywistego czasu, ponieważ zostaje obliczony poprzez zaokrąglenie do 1 sekundy.</li> <li>• Na wyświetlaczu pojawią się informacje tekstowe nagrane na płycie Super Audio CD.</li> </ul>
<b>OPTION</b>	Służy do przełączania odtwarzanej warstwy płyty Super Audio CD



## ■ Przełączanie wyświetlacza

Naciśnij przycisk INFO.

Wyświetlane są informacje tekstowe i czas zapisane wraz z utworem.

- Informacje tekstowe są wyświetlane tylko dla płyt Super Audio CD.
- Odtwarzacz może wyświetlić tylko następujące znaki:

```
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789  
!"#$%&:;<>?@[ ]_`{|}~^'()*+,-./=(spacja)
```

## ■ Płyty, które mogą być odtwarzane

- Patrz "Odtwarzanie płyt" (📖 str. 126).

## ■ Odtwarzanie określonej ścieżki (wyszukiwanie bezpośrednie)

### 1 Postępując się przyciskami 0 – 9, wybierz numer ścieżki.

[Przykład]

Ścieżka 4 : Naciśnij przycisk 4, aby wybrać ścieżkę 4.

Ścieżka 12 : Naciśnij kolejno przyciski 1 i 2, aby wybrać ścieżkę 12.

- Wprowadzony numer ścieżki jest ustawiany po około 1,5 sekundy od naciśnięcia przycisków numerycznych. Aby wybrać dwucyfrowy numer ścieżki, należy nacisnąć dwa przyciski numeryczne jeden po drugim.



## Ustawianie warstwy odtwarzania o najwyższym priorytecie dla płyt Super Audio CD

Można ustawić warstwę, która otrzyma priorytet po włożeniu płyty.

- 1 Naciśnij przycisk CD, aby przełączyć źródło sygnału na "CD".**
- 2 Sprawdź, czy nie jest włożona żadna płyta.**
  - Przełączenie warstwy po włożeniu płyty spowoduje przełączenie warstwy odtwarzania tej płyty, ale ustawienie warstwy odtwarzania o najwyższym priorytecie nie zmieni się.
- 3 Naciśnij przycisk OPTION i wybierz żadaną warstwę.**

<b>STEREO</b> (Domyślne):	Odtwarzany jest obszar dwukanałowy z płyty Super Audio CD.
<b>MULTI:</b>	Odtwarzany jest obszar wielokanałowy z płyty Super Audio CD. Wyjście analogowe tego urządzenia podaje przetworzony (downmix) sygnał dwukanałowy.
<b>CD:</b>	Odtwarzana jest warstwa CD z płyty Super Audio CD.



- Po dokonaniu ustawienia i włożeniu płyty zostanie wyświetlona zawartość ustawionej warstwy.
- Jeżeli płyta nie posiada warstwy ustawionej jako warstwa z priorytetem odtwarzania, zostanie wyświetlona automatycznie zawartość innej dostępnej warstwy.
- To ustawienie zostaje zapisane w pamięci i nie jest kasowane nawet po otwarciu lub zamknięciu szuflady na płytę lub wyłączeniu zasilania. Aby zmienić ustawienie, powtórz powyższą procedurę.
- Warstwy z priorytetem odtwarzania nie można ustawić, kiedy jest włożona płyta lub gdy na wyświetlaczu jest widoczny napis "Open".
- Jeśli dla płyty nie ustawiono obszaru i warstwy, stosowana jest następująca kolejność priorytetów odtwarzania:
  - ① STEREO
  - ② MULTI
  - ③ CD





## Odtwarzanie ścieżek w określonej kolejności (odtworzenie programowe)

Można zaprogramować maksymalnie 20 ścieżek.

### 1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk PROGRAM.

Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie "Program".

### 2 Posługując się przyciskami 0 – 9, wybierz numer ścieżki.

[Przykład]

Ścieżka 4 : Naciśnij przycisk 4, aby wybrać ścieżkę 4.


Ścieżka 12 : Naciśnij kolejno przyciski 1 i 2, aby wybrać ścieżkę 12.

- Wprowadzony numer ścieżki jest ustawiany po około 1,5 sekundy od naciśnięcia przycisków numerycznych. Aby wybrać dwucyfrowy numer ścieżki, należy nacisnąć dwa przyciski numeryczne jeden po drugim.

### 3 Naciśnij przycisk DII.

Ścieżki zostaną odtworzone w zaprogramowanej kolejności.



- Program jest kasowany po otwarciu szuflady albo po wyłączeniu zasilania.
- W trakcie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności naciśnij przycisk REPEAT , aby wielokrotnie odtwarzać ścieżki w zaprogramowanej kolejności.

### ■ Sprawdzenie kolejności zaprogramowanych ścieżek

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk DII.

Każdorazowe naciśnięcie przycisku DII spowoduje wyświetlenie ścieżek w zaprogramowanej kolejności.

### ■ Kasowanie zaprogramowanych ścieżek

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk CLEAR.

Każdorazowe naciśnięcie tego przycisku kasuje ostatnią ścieżkę z programu.



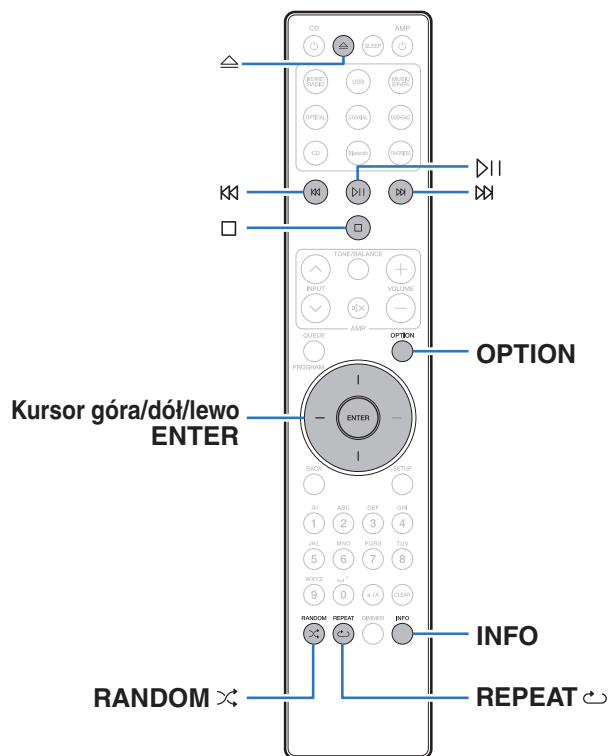
- Możesz również wybrać ścieżkę do skasowania naciskając DII.

### ■ Kasowanie wszystkich zaprogramowanych ścieżek

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk PROGRAM.



## Odtwarzanie płyt CD i DVD z danymi



- Ta część zawiera informacje na temat odtwarzania plików muzycznych zapisanych na płytach CD-R/-RW lub DVD-R/-RW/+R/+RW.
- Istnieje wiele serwisów internetowych, z których można pobierać pliki muzyczne w formacie MP3 lub WMA (Windows Media® Audio). Pliki muzyczne pobrane z tych serwisów po nagraniu na płytę CD-R/-RW lub DVD-R/-RW/+R/+RW mogą być odtwarzane w tym urządzeniu.
- Poniżej podane są rodzaje formatów audio obsługiwanych przez urządzenie wraz ze specyfikacją. Szczegółowe informacje znajdują się w rozdziale "Odtwarzane pliki" (📖 str. 127).
  - **MP3**
  - **WMA**
  - **AAC**
  - **WAV**
  - **FLAC**
  - **Apple Lossless**
  - **AIFF**
  - **DSD**



### UWAGA






- Nie można odtwarzać plików chronionych prawami autorskimi.
- Zależnie od programu użytego do nagrania płyty oraz innych warunków, niektóre pliki mogą nie być prawidłowo odtwarzane lub wyświetlane.

"Windows Media" oraz "Windows" są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w USA oraz innych krajach.



## Odtwarzanie plików

- 1** Naciśnij przycisk CD, aby przełączyć źródło sygnału na "CD".
- 2** Włóż płytę CD-R/-RW lub DVD-R/-RW/+R/+RW zawierającą pliki muzyczne do szuflady na płyty.  
( str. 132)
  - Naciśnij , aby otworzyć/zamknąć szufladę na płyty.
- 3** Przyciskami kursora góra/dół/lewo wybierz folder do utworzenia, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- 4** Przyciskami kursora góra/dół wybierz plik do odtworzenia, a następnie naciśnij przycisk ENTER.  
Rozpocznie się odtwarzanie.

Przyciski obsługi	Funkcja
	Odtwarzanie / Pauza
	Zatrzymanie
	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki (Naciśnij i przytrzymaj przycisk) Szybko do tyłu / Szybko do przodu
<b>Kursor w lewo</b>	Przejdźcie o poziom wyżej w drzewie folderów
<b>Kursor góra/dół</b>	Wybierz element
<b>ENTER</b>	Potwierdzenie wybranej pozycji / Odtwarzanie
<b>RANDOM</b> 	Odtwarzanie losowe
<b>REPEAT</b> 	Odtwarzanie wielokrotne <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przełączanie pomiędzy powtarzaniem wszystkich ścieżek i powtarzaniem pojedynczej ścieżki.</li> </ul>
<b>INFO</b>	Przełącz wyświetlanie między nazwą albumu a formatem pliku
<b>OPTION</b>	Wybierz zakres odtwarzania



- Aby rozpocząć odtwarzanie kolejnego pliku podczas odtwarzania płyty CD-R/-RW lub DVD-R/-RW/+R/+RW, na początku naciśnij przycisk lewego kursora, aby wyświetlić drzewo plików. Następnie przyciskami kursora góra/dół wybierz plik do odtworzenia, a następnie naciśnij przycisk ENTER.



## ■ Przełączanie wyświetlacza

W trakcie odtwarzania naciśnij przycisk INFO.

- Przełącz wyświetlanie między nazwą albumu a formatem pliku.
- Jeśli plik nie obsługuje informacji tekstowych lub nie zarejestrowano żadnych informacji o utworze, będzie wyświetlana nazwa pliku.
- Dostępne znaki prezentowane są poniżej:

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&:;<>?@[ ]\_`|{ }~^'()\*+,-./ = spacja

- Numery folderów i plików są ustawiane automatycznie po załadowaniu płyty.

## ■ Pliki, które można odtwarzać

- Patrz “Odtwarzane pliki” (📖 str. 127).

## ■ Przełączanie zakresu odtwarzania

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk OPTION.

- Można ustawić zakres odtwarzania utworu.

**Tryb odtwarzania folderu:**

Odtwarzane są wszystkie pliki wybrane w wybranym folderze. Na wyświetlaczu pojawi się komunikat .

**Tryb odtwarzania wszystkich ścieżek:**

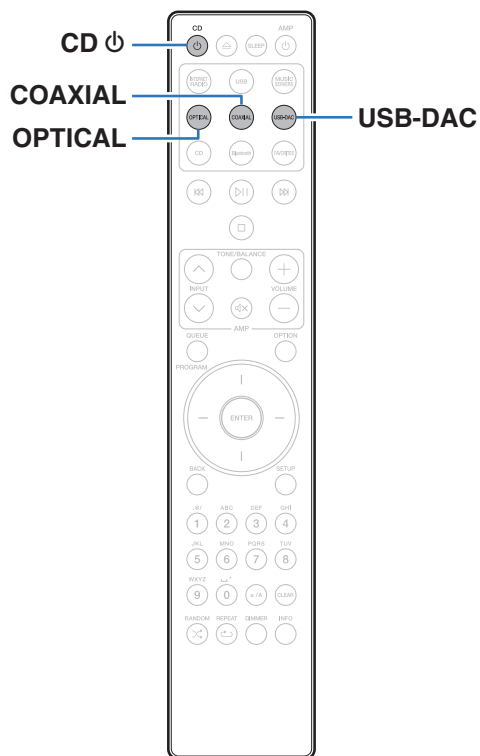
Odtwarzane są wszystkie pliki na płycie.



- Hierarchia folderów nie jest wyświetlana, kiedy jako zakres odtwarzania ustawiono „Każdy tryb”.



## Korzystanie z przetwornika C/A



Cyfrowe sygnały wejściowe audio z urządzenia zewnętrznego lub komputera do tego urządzenia mogą zostać przekształcone i wprowadzone jako sygnały analogowe za pomocą przetwornika cyfrowo/analogowego tego urządzenia. (Funkcja przetwornika C/A)

- DSD jest zarejestrowanym znakiem handlowym.
- Microsoft, Windows 8, 1 oraz Windows 10 są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w USA oraz/lub innych krajach.
- ASIO jest znakiem handlowym Steinberg Media Technologies GmbH.
- Apple, Macintosh i MacOS są znakami handlowymi firmy Apple Inc., zarejestrowanymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.



## Podłączanie i odtwarzanie z komputera (USB-DAC)

Wbudowany przetwornik C/A pozwala cieszyć się dźwiękiem wysokiej jakości podczas przesyłania do tego urządzenia plików muzycznych z komputera przez połączenie USB.

- Przed podłączeniem urządzenia do komputera za pomocą USB, na komputerze należy zainstalować sterowniki.
- Sterownika nie trzeba instalować w systemie macOS.
- Do odtwarzania plików na komputerze można użyć dowolnego oprogramowania, które jest dostępne do zakupu lub pobrania.

### ■ Komputer (wymagania systemowe)

#### System operacyjny

- Windows 8,1 lub Windows 10
- macOS 10.13, 10.14 lub 10.15

#### USB

- USB 2.0: USB High speed/USB Audio Class ver. 2.0



- Działanie tego urządzenia zostało przez nas sprawdzone z zachowaniem wymagań systemowych, ale nie gwarantuje to działania wszystkich systemów.

#### Windows OS

Instalowanie dedykowanego sterownika (📖 str. 62)

#### macOS

Ustawienia urządzenia audio (📖 str. 69)

### ■ Instalowanie dedykowanego sterownika (tylko system operacyjny Windows)

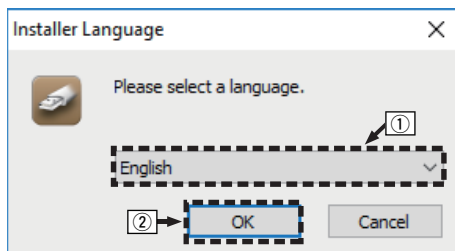
#### □ Instalowanie sterownika

- 1 Odłącz kabel USB łączący komputer i urządzenie.**
  - Sterownika nie można zainstalować prawidłowo, jeśli komputer jest połączony z urządzeniem przy użyciu kabla USB.
  - Jeśli urządzenie i komputer są połączone kablem USB, a komputer został uruchomiony przed rozpoczęciem instalacji, odłącz kabel USB i uruchom ponownie komputer.
- 2 Pobierz na komputer PC odpowiedni sterownik z działu “Download” na stronie SACD 30n z witryny internetowej Marantz.**
- 3 Rozpakuj pobrany plik i kliknij dwukrotnie plik exe.**

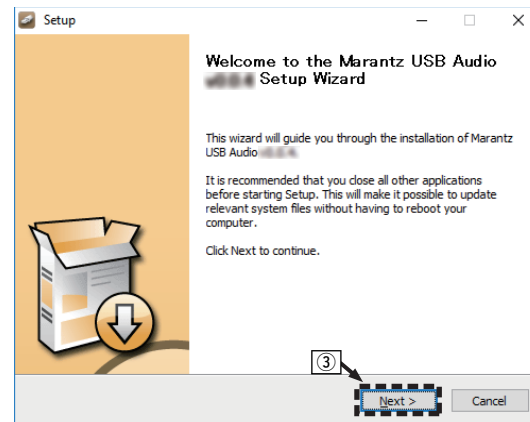


## 4 Zainstaluj sterownik.

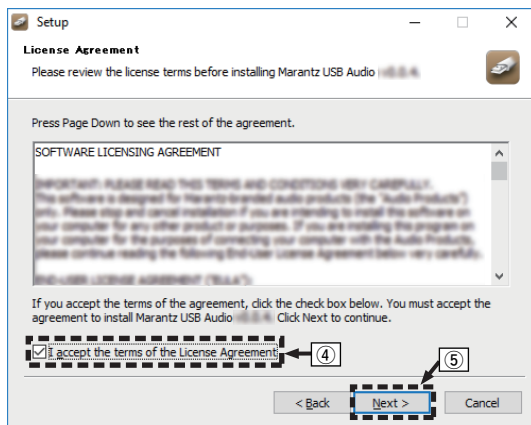
- 1 Wybierz język używany podczas instalacji.
- 2 Kliknij "OK".



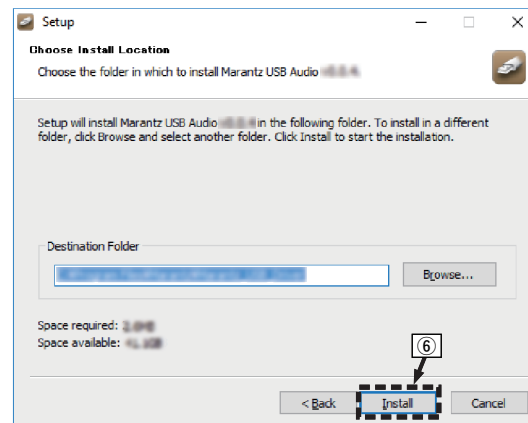
- 3 Zostanie wyświetlone menu kreatora. Kliknij "Next".



- ④ Przeczytaj umowę licencyjną oprogramowania i kliknij opcję “I accept the terms of the License Agreement”.
- ⑤ Kliknij “Next”.

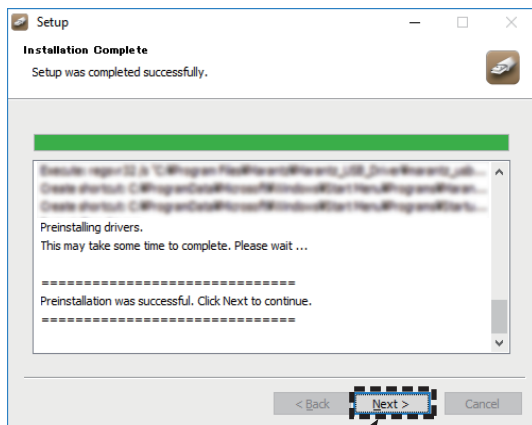


- ⑥ Kliknij przycisk “Install” w oknie dialogowym rozpoczęcia instalacji.
- Rozpocznie się instalacja. Nie wykonuj żadnych operacji na komputerze do momentu zakończenia instalacji.

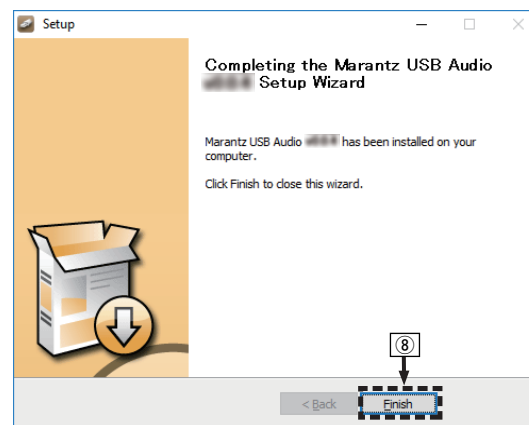




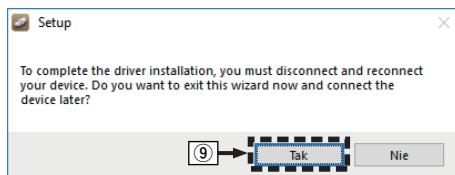
⑦ Kliknij "Next".



⑧ Po zakończeniu instalacji kliknij przycisk "Finish".



- ⑨ Kliknij "Tak".



## 5 Wyłącz urządzenie, a następnie połącz urządzenie z komputerem przy użyciu kabla USB (sprzedawany oddzielnie).

- Sposób podłączenia opisano w rozdziale "Podłączenie do komputera PC lub Mac". (📖 str. 21)

## 6 Naciśnij przycisk $\phi$ CD.

- Po włączeniu zasilania urządzenia komputer automatycznie znajdzie to urządzenie i połączy się z nim.

## 7 Naciśnij przycisk USB-DAC, aby wybrać "USB-DAC" jako źródło dźwięku.

## 8 Sprawdzanie zainstalowanego sterownika.

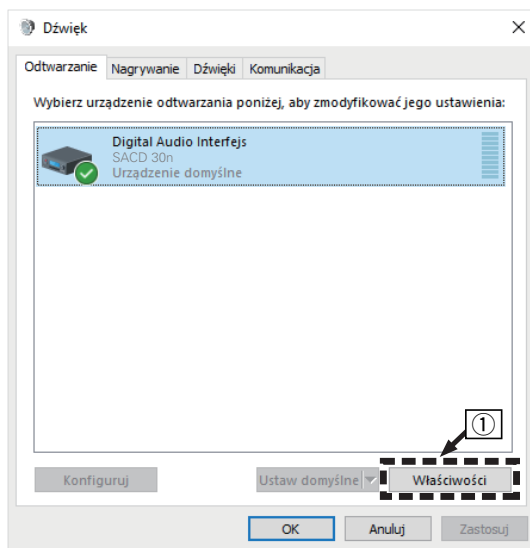
- ① Kliknij przycisk "Start", a następnie opcję "Panel sterowania" na komputerze.
  - Zostanie wyświetlona lista ustawień panelu sterowania.
- ② Kliknij "Dźwięk".
  - Zostanie wyświetlone okno menu dźwięku.
- ③ Sprawdź, czy obok pozycji "Urządzenie domyślne" widnieje symbol zaznaczenia w części "SACD 30n" zakładki "Odtwarzanie".
  - Jeśli symbol zaznaczenia widnieje obok innego urządzenia, kliknij SACD 30n i "Ustaw domyślne".



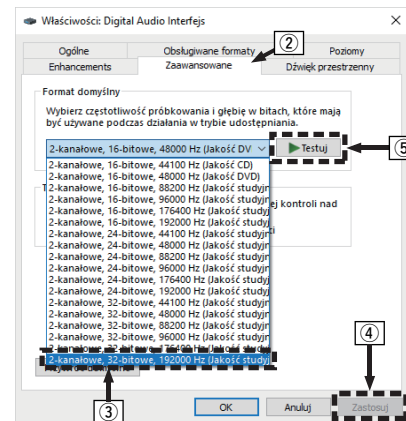
## 9 Sprawdzenie wyjścia audio.

Można wysłać sygnał TEST z komputera i sprawdzić wyjście audio funkcji USB-DAC.

- ① Wybierz opcję "SACD 30n" i kliknij "Właściwości".
  - Zostanie wyświetlone okno Properties (Właściwości).



- ② Kliknij kartę "Zaawansowane".
- ③ Wybierz ustawienie częstotliwości próbkowania i głębi w bitach, które ma zostać zastosowane w odniesieniu do przetwornika C/A.
  - Zaleca się wybranie "2-kanalowe, 32-bitowe, 192000 Hz (jakość studyjna)".
- ④ Kliknij "Zastosuj".
- ⑤ Kliknij "Testuj".
  - Sprawdź, czy dźwięk emitowany przez urządzenie jest słyszalny na komputerze.



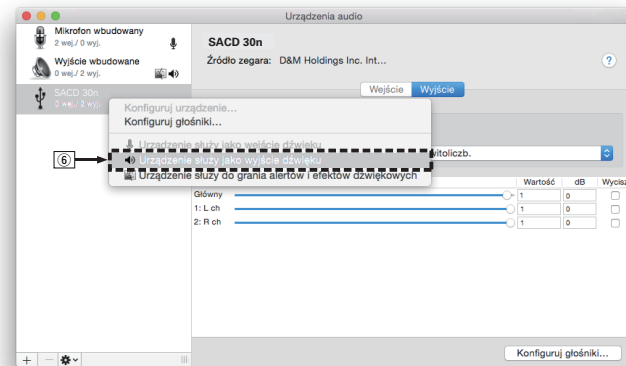


- Sterownik dedykowany musi być zainstalowany w komputerze przed podłączeniem do niego niniejszego urządzenia. W przypadku wcześniejszego podłączenia urządzenia do komputera odtwarzanie może nie przebiegać prawidłowo.
- Aby odtwarzać pliki o częstotliwości próbkowania 352,8 kHz/384 kHz bez podpróbkowania, oprogramowanie odtwarzacza musi obsługiwać sterownik Audio Stream Input Output (ASIO). Sprawdź oprogramowanie odtwarzacza przed odtwarzaniem plików za pomocą sterownika ASIO.
- W niektórych konfiguracjach sprzętu i oprogramowania współpraca urządzenia z komputerem może nie być możliwa.
- W razie wystąpienia jakichkolwiek problemów z odtwarzaniem dźwięku z komputera za pomocą tego urządzenia, sprawdź często zadawane pytania na stronie [www.marantz.com](http://www.marantz.com). Możesz także sprawdzić strony pomocy technicznej dotyczące odtwarzacza audio.

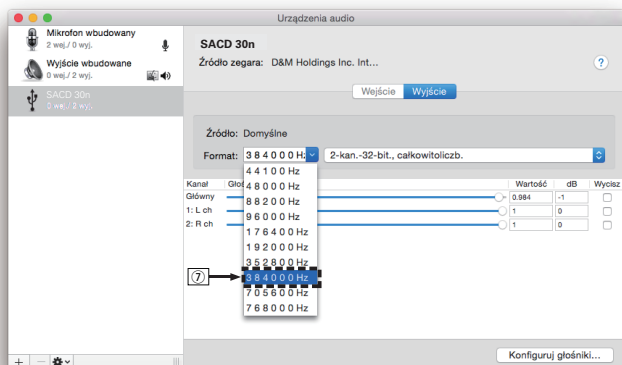


## ■ Ustawienia urządzenia audio (tylko macOS)

- ① Wyłącz urządzenie, a następnie połącz urządzenie z Mac przy użyciu przewodu USB (sprzedawany oddzielnie).
  - Sposób podłączenia opisano w rozdziale “Podłączenie do komputera PC lub Mac”. (🔍 str. 21)
- ② Naciśnij przycisk  $\Phi$  CD.
- ③ Naciśnij przycisk USB-DAC, aby przełączyć źródło sygnału na “USB-DAC”.
- ④ Przesuń kursor na “Idź” na ekranie komputera i kliknij “Narzędzia”.
  - Wyświetli się lista narzędzi.
- ⑤ Dwukrotnie kliknij “Konfiguracja MIDI Audio”.
  - Zostanie wyświetlone okno “Urządzenia audio”.
- ⑥ Należy upewnić się, że pole “Urządzenie służy jako wyjście dźwięku” jest zaznaczone “SACD 30n”.
  - Jeśli jest zaznaczone inne pole, wybierz i “Secondary click” w “SACD 30n”, a następnie kliknij “Urządzenie służy jako wyjście dźwięku”.



- ⑦ Wybierz format “SACD 30n”.
- Zwykle rekomenduje się, aby format został ustawiony na “384000 Hz” i “2-kan. -32-bit., całkowitoliczb.”.



- ⑧ Zakończ konfigurację MIDI Audio.

## ■ Odtwarzanie

Zainstaluj wcześniej żądany odtwarzacz na komputerze.

Aby podłączyć komputer do tego urządzenia, użyj gniazda USB-DAC na panelu tylnym. (🖱️ str. 21)

### 1 Naciśnij przycisk USB-DAC, aby przełączyć źródło sygnału na “USB-DAC”.

Rozpocznij odtwarzanie w odtwarzaczu na komputerze.

- Jeśli częstotliwość próbkowania nie może zostać wykryta, zostanie wyświetlone “Sygnał odblokowany”.
- Komunikat “Nieobsługiwany” wyświetli się, gdy przesyłane są sygnały audio nieobsługiwane przez urządzenie.

## ■ Specyfikacje obsługiwanych formatów audio

Patrz “Przetwornik cyfrowo/analogowy” (🖱️ str. 134).





- Czynności, takie jak uruchamianie i wstrzymywanie odtwarzania, należy wykonywać na komputerze. W tym czasie nie można używać przycisków tego urządzenia ani pilota.
- Gdy to urządzenie działa jako przetwornik C/A, z głośników komputera nie słychać dźwięku.
- Odłączenie komputera od urządzenia podczas odtwarzania muzyki może spowodować zawieszenie się oprogramowania do odtwarzania. Przed odłączeniem urządzenia od komputera należy zamykać oprogramowanie do odtwarzania.
- W przypadku wystąpienia błędu na komputerze, odłącz kabel USB i ponownie uruchom komputer.
- Częstotliwość próbkowania oprogramowania do odtwarzania muzyki i częstotliwość próbkowania wyświetlana na ekranie mogą być różne.
- W celu podłączenia do komputera należy użyć kabla o maksymalnej długości 3 m.

## Podłączanie i odtwarzanie z urządzenia cyfrowego (Koncentryczne/Optyczne 1/Optyczne 2)

### 1 Naciśnij COAXIAL lub OPTICAL, aby przełączyć źródło wejściowe na “Coaxial”, “Optical 1” lub “Optical 2”.

- Naciśnij OPTICAL, aby przełączyć źródło wejściowe na “Optical 1” lub “Optical 2”.
- Jeśli częstotliwość próbkowania nie może zostać wykryta, zostanie wyświetlone “Sygnał odblokowany”.
- Komunikat “Nieobsługiwany” wyświetli się, gdy przesłane są sygnały audio nieobsługiwane przez urządzenie.

### ■ Specyfikacje obsługiwanych formatów audio

Patrz “Przetwornik cyfrowo/analogowy” (📖 str. 134).

#### UWAGA

- Nie należy podawać na wejście sygnałów innych niż PCM, takich jak Dolby Digital i DTS. Spowoduje to powstanie zakłóceń, które mogą uszkodzić głośniki.



## Funkcja AirPlay

Pliki muzyczne przechowywane na iPhone, iPod touch, iPad lub iTunes mogą zostać odtworzone z tego urządzenia poprzez sieć.



- Po rozpoczęciu odtwarzania w technologii AirPlay źródło sygnału wejściowego zostanie przełączone na "AirPlay".
- Odtwarzanie AirPlay można zatrzymać, wybierając inne źródło wejściowe.
- Informacje dotyczące posługiwania się iTunes podano również w funkcji Help dla iTunes.
- Ekran może się różnić zależnie od wersji systemu operacyjnego oraz oprogramowania.

### UWAGA

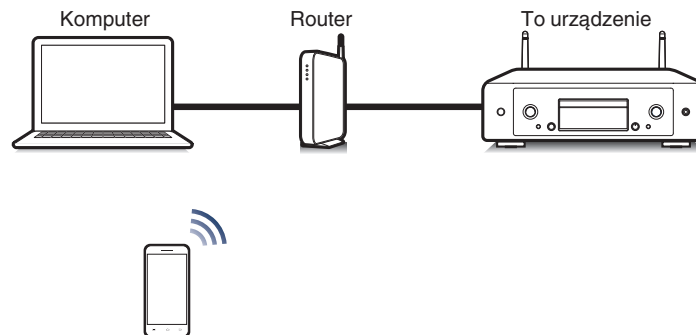
- Gdy używana jest funkcja AirPlay, podczas gdy do urządzenia podłączony jest wzmacniacz, wyrowadzana głośność jest zgodna z głośnością na urządzeniach iPhone, iPod Touch, iPad lub w aplikacji iTunes. Przed rozpoczęciem odtwarzania zmniejsz poziom głośności na urządzeniu iPhone, iPod touch, iPad lub w aplikacji iTunes, a następnie dopasuj go stosownie do potrzeb.

### To urządzenie obsługuje funkcję AirPlay 2.

Synchronizacja wielu urządzeń/głośników kompatybilnych z AirPlay 2 w celu jednoczesnego odtwarzania.



- To urządzenie obsługuje funkcję AirPlay 2 i wymaga systemu iOS 11.4 lub nowszego.





## Odtwarzanie utworów z urządzenia iPhone, iPod touch lub iPad

Po uaktualnieniu "iPhone/iPod touch/iPad" do iOS 4.2.1 lub wersji późniejszej, można przysyłać strumieniowo muzykę zapisaną na "iPhone/iPod touch/iPad" bezpośrednio do tego urządzenia.

### 1 Podłącz urządzenie iPhone, iPod touch lub iPad Wi-Fi do tej samej sieci, co to urządzenie.

- Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi swojego urządzenia.

### 2 Odtwórz utwór na urządzeniu iPhone, iPod touch lub iPad.

Ikony AirPlay na ekranie urządzenia iPhone, iPod touch lub iPad wyświetlany jest.

### 3 Dotknij ikonę AirPlay, aby wybrać urządzenie.

[Przykład] iOS 12



[Przykład] iOS 9

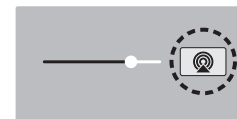


## Odtwarzanie muzyki z iTunes za pośrednictwem tego amplitunera

### 1 Zainstaluj iTunes 10 lub wersję późniejszą na komputerze Windows PC lub Mac, podłączonym do tej samej sieci co to urządzenie.

### 2 Uruchom iTunes i kliknij ikonę AirPlay, aby wybrać urządzenie główne.

[Przykład] iTunes



### 3 Wybierz utwór i kliknij przycisk odtwarzania w iTunes.

Nastąpi strumieniowe pobieranie muzyki do tego urządzenia.



- Gdy "Kontrola sieci" ustawiona jest na "Włączony", możesz włączyć urządzenie za pomocą aplikacji iTunes. (🔗 str. 95)



## Odtwarzanie utworu z urządzenia iPhone, iPod touch lub iPad na wielu zsynchronizowanych urządzeniach (AirPlay 2)

Utwory z obsługującego urządzenia iPhone, iPod touch lub iPad systemu iOS 11.4 lub nowszego mogą być zsynchronizowane przez wiele urządzeń kompatybilnych z funkcją AirPlay 2 w celu jednoczesnego odtwarzania.

### 1 Odtwórz utwór na urządzeniu iPhone, iPod touch lub iPad.

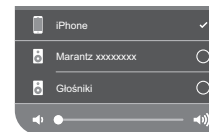
Ikony AirPlay na ekranie urządzenia iPhone, iPod touch lub iPad wyświetlany jest.



### 2 Kliknij ikonę AirPlay.

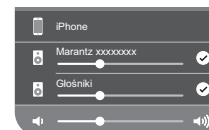
Wyświetli się lista urządzeń/głośników, które będą mogły odtwarzać w tej samej sieci.

- Po prawej stronie kompatybilnych z funkcją AirPlay 2 urządzeń wyświetli się kółko.



### 3 Puknij urządzenia/głośniki, które chcesz użyć.

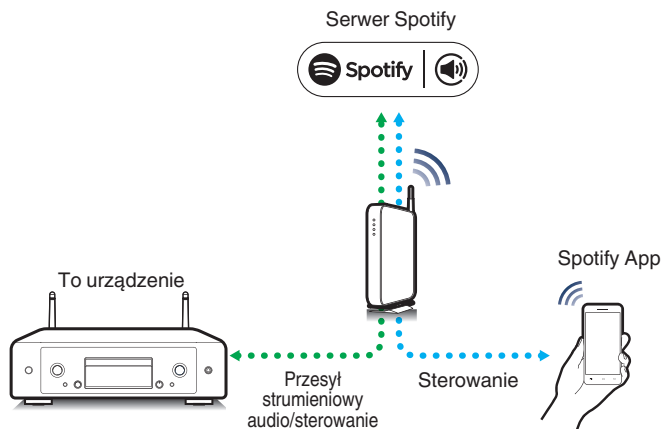
- Można wybrać wiele kompatybilnych z funkcją AirPlay 2 urządzeń.
- Głośność można wyregulować indywidualnie do każdego urządzenia lub razem do wszystkich zsynchronizowanych urządzeń.



## Funkcja Spotify Connect


Spotify udostępnia muzykę, której szukasz. Dostępne są miliony utworów. Wyszukaj dany gatunek muzyczny i pozwól, aby Spotify zagrało dla Ciebie coś wyjątkowego. Spotify działa na telefonie, tablecie, komputerze oraz domowych głośnikach. Zawsze będziesz mógł słuchać muzyki stosownie do tego co robisz. Już teraz ciesz się Spotify zakładając darmowe konto lub konto Premium.

Pilotem zdalnego sterowania może być telefon, tablet lub komputer. Informacje na temat konfiguracji i obsługi funkcji Spotify Connect można znaleźć na stronie [www.spotify.com/connect](http://www.spotify.com/connect)



### Odtwarzanie muzyki ze Spotify za pośrednictwem tego amplifikatora

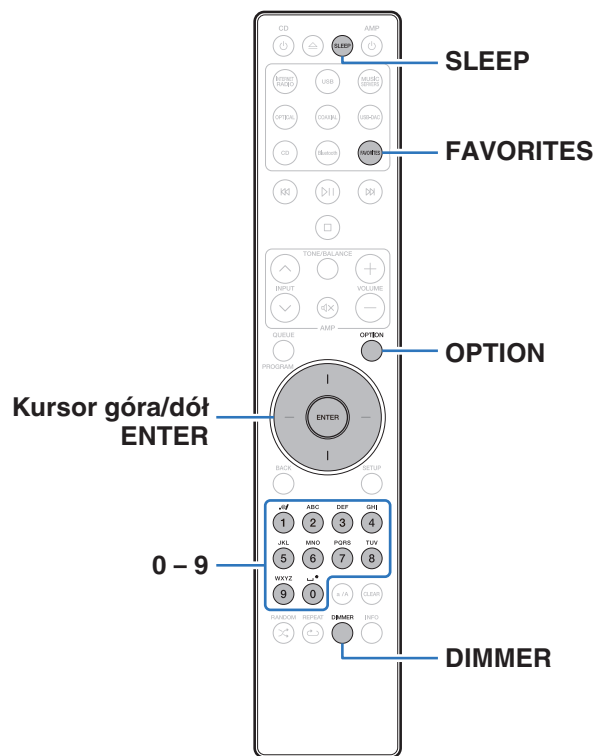
Wcześniej pobierz "Aplikację Spotify" na urządzenie Android lub iOS.

- 1 Podłącz ustawienia Wi-Fi urządzenia iOS lub Android do tej samej sieci, co to urządzenie.**
- 2 Uruchamianie aplikacji Spotify.**
- 3 Odtwórz utwór Spotify.**
- 4 Dotknij  na ekranie odtwarzania i wybierz to urządzenie.**

Nastąpi strumieniowe pobieranie muzyki do tego urządzenia.



## Funkcje pomocnicze



- Ten punkt opisuje sposób korzystania z funkcji udogodnień, których można używać dla każdego źródła wejściowego.
- Sterowanie działaniem funkcji “Ulubione HEOS” jest zoptymalizowane dla tej aplikacji. Aby uzyskać więcej informacji na temat pozyskiwania aplikacji, patrz “Pobieranie aplikacji HEOS App” (👉 str. 44).

### Dodawanie do obszaru Ulubione HEOS

Funkcja ta działa jedynie dla treści przesłanych.

- 1** Podczas odtwarzania utworu naciśnij przycisk **OPTION**. Wyświetlane jest menu opcji.
- 2** Przyciskami kursora góra/dół wybierz pozycję “Dodaj do ulubionych HEOS”, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.
- 3** Użyj przycisków kursora góra/dół, aby wybrać numer “Ulubione HEOS”, do którego chcesz przypisać treść, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.



## Odtwarzanie z obszaru Ulubione HEOS

- 1 Naciśnij FAVORITES.**  
Zostanie wyświetlony komunikat “Ulubione HEOS”.
- 2 Użyj przycisków kursora góra/dół, aby wybrać treść, którą chcesz odtworzyć, następnie naciśnij przycisk ENTER.**
- 3 Przyciskami kursora góra/dół wybierz pozycję “Odtwórz Teraz”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**



- Możesz wybrać treść, którą chcesz odtworzyć z Ulubione HEOS naciskając 0–9.

## Usuwanie z obszaru Ulubione HEOS

- 1 Naciśnij FAVORITES.**  
Zostanie wyświetlony komunikat “Ulubione HEOS”.
- 2 Gdy wyświetlona jest lista zawartości Ulubione HEOS, użyj przycisków kursora góra/dół, aby wybrać pozycję, którą chcesz usunąć z obszaru Ulubione HEOS, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**
- 3 Przyciskami kursora góra/dół wybierz pozycję “Usuń z Ulubionych HEOS”, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

## Przełączanie jasności wyświetlacza

Można wybrać jeden z czterech poziomów jasności wyświetlacza. Wyłączenie wyświetlacza powoduje osłabienie źródła zakłóceń, które wpływają na jakość dźwięku, umożliwiając podwyższenie jakości jego odtwarzania.

### 1 Naciśnij przycisk DIMMER.

- Każdorazowe naciśnięcie przycisku zmienia jasność wyświetlacza.



- Naciśnięcie przycisków przy wyłączonym wyświetlaczu powoduje chwilowe wyświetlenie informacji przy najjaśniejszym ustawieniu.
- Domyślnie ustawiona jest najwyższa jasność ekranu.
- DIMMER jest obsługiwany również przez wzmacniacz Marantz MODEL 30 (sprzedawany osobno), a jasność można regulować jednocześnie, gdy jest używany w połączeniu z tym urządzeniem. Jeśli ustawienia jasności różnią się, jasność należy w każdym wypadku ustawić na najwyższą, naciskając przycisk DIMMER przez 5 sekund lub dłużej przed regulacją.



## Korzystanie z wyłącznika czasowego

Użytkownik może włączyć funkcję automatycznego przełączania urządzenia w tryb spoczynku po upływie zadanego czasu. Jest to wygodne w przypadku korzystania z amplitunera przed udaniem się na spoczynek.

### 1 Naciśnij SLEEP podczas odtwarzania i wybierz czas ustawienia.

- Wyłącznik czasowy może być ustawiony na maksymalnie 90 minut, z przyrostami 10 minut.
- Po około 5 sekundach ustawienie zostaje wprowadzone, a wyświetlacz powraca do poprzedniego stanu.

### ■ Dla wyłączenia funkcji Sleep timer

#### 1 Naciśnij przycisk SLEEP, aby ustawić "Sleep ► Wyłącz".



- Ustawienie wyłącznika czasowego zostanie anulowane, gdy urządzenie przełączy się w tryb czuwania.
- Aby sprawdzić pozostały czas, gdy wyłącznik czasowy jest aktywny, naciśnij przycisk SLEEP.



## Mapa menu

W celu posługiwania się menu, zapoznaj się z informacjami na poniższych stronach.

Amplituner jest dostarczany z fabrycznie zaprogramowanymi ustawieniami domyślnymi. Użytkownik może spersonalizować ustawienia amplitunera do posiadanej konfiguracji sprzętowej i własnych preferencji.

Ustawiane pozycje	Szczegółowe pozycje	Opis	Strona
<b>Audio</b>	<b>Filtr</b>	Urządzenie jest wyposażone w funkcję regulacji jakości dźwięku, która umożliwia użytkownikom wybór żądanej jakości odtwarzanego dźwięku.	87
	<b>Regulacja głośności wyjścia</b>	Możliwe jest zatrzymanie obwodu wyprowadzającego dźwięk z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE) z urządzenia. Zapobiega to występowaniu zakłóceń w sygnale audio z analogowych złączy stałego wyjścia audio (FIXED).	87
	<b>Ograniczenie głośności</b>	Ustaw maksymalną głośność wyjścia sygnału audio ze złączy wyjściowych analogowego audio (VARIABLE).	87
	<b>Wyjście cyfrowe</b>	Wyłączenie cyfrowego sygnału wyjściowego audio powoduje osłabienie źródła zakłóceń, które wpływają na jakość dźwięku, umożliwiając podwyższenie jakości jego odtwarzania.	88
	<b>Regulacja wzmacniacza słuchawek</b>	Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek. Ustawiając je zgodnie z impedancją słuchawek, można słuchać muzyki na słuchawkach z odpowiednią głośnością.	88



Ustawiane pozycje	Szczegółowe pozycje	Opis/szczegółowe pozycje	Strona	
Ogólne	Podświetlenie	Jasność diody LED można regulować pomiędzy 4 poziomami. Jasność można również zsynchronizować z jasnością wyświetlacza. Wyłączenie wyświetlacza powoduje osłabienie źródła zakłóceń, które wpływają na jakość dźwięku, umożliwiając podwyższenie jakości jego odtwarzania.	89	
	Język	Ustawia język wyświetlanego menu.	89	
	Automatyczny stan wstrzymania	Ustawia zasilanie w tryb oczekiwania, jeżeli na urządzeniu nie jest wykonywana żadna operacja.	89	
	Dane użytkownika	Pozwala włączyć lub wyłączyć opcję przesyłania do firmy Marantz anonimowych danych dotyczących użytkownika urządzenia.	90	
	Oprogramowanie wbudowane		Ustawienie sprawdzania dostępności aktualizacji oprogramowania wewnętrznego, wykonywania aktualizacji oprogramowania oraz wyświetlania powiadomień o aktualizacjach oraz uaktualnieniach.	90
			<b>Sprawdź aktualizacje</b>	90
			<b>Auto-aktualizacja</b>	91
			<b>Zezwól aktualizację</b>	91
			<b>Info o ulepszeniu</b>	91
	Informacja		<b>Dodaj nową funkcję</b>	92
			Wyświetla powiadomienia. Można też określić, czy należy wyświetlać powiadomienia w przypadku włączenia zasilania, czy też nie.	93
			<b>Powiadomienia</b>	93
	Reset		<b>Sprawdź powiadomienia</b>	93
			Różne ustawienia zostały przywrócone do domyślnych wartości fabrycznych.	93





Ustawiane pozycje	Szczegółowe pozycje	Opis/szczegółowe pozycje	Strona
Sieć	<b>Informacje o sieci</b>	Wyświetla różne informacje o sieci.	94
	<b>Sieć i USB-A</b>	Funkcje odtwarzania sieciowego i z pamięci USB (USB-A) mogą zostać zatrzymane w celu uniknięcia szumów, które mogą wpływać na jakość dźwięku.	94
	<b>Wi-Fi</b>	Funkcja odtwarzania z Wi-Fi może zostać zatrzymana w celu uniknięcia szumów, które mogą wpływać na jakość dźwięku.	94
	<b>Bluetooth</b>	Wyłączenie funkcji Bluetooth powoduje osłabienie źródła zakłóceń, które wpływają na jakość dźwięku, umożliwiając podwyższenie jakości jego odtwarzania.	94
	<b>Kontrola sieci</b>	Umożliwia ustawienie wł./wył. dla funkcji sieciowej, gdy urządzenie pracuje w trybie oczekiwania.	95
	<b>Skrócona nazwa</b>	Edytuje nazwę wyświetlaną przez internet.	95
	<b>Połączenie</b>	Wybierz czy podłączyć sieć domową do bezprzewodowej sieci LAN, czy przewodowej sieci LAN.	96
	<b>Wi-Fi</b>	Użyj funkcji bezprzewodowej sieci LAN (Wi-Fi) do łączenia się z siecią.	96
		<b>Autoskanowanie</b>	96
		<b>Udostępnij ust. WiFi z urz. iOS</b>	97
		<b>WPS Router</b>	97
		<b>Ręczne</b>	98
	<b>Ethernet</b>	Użyj kabla LAN do połączenia się z siecią.	96



Ustawiane pozycje	Szczegółowe pozycje	Opis/szczegółowe pozycje	Strona
Sieć	Ustawienia	Służy do manualnych ustawień adresu IP.	99
		<b>DHCP</b>	99
		<b>Adres IP * 1</b>	99
		<b>Maska podsieci * 1</b>	99
		<b>Bramka * 1</b>	99
		<b>DNS * 1</b>	99
		<b>Zapisz</b>	99
	Diagnostyka	Służy do sprawdzania połączenia sieciowego.	100
		<b>Połączenie fizyczne * 2</b>	100
		<b>Dostęp routera</b>	100
		<b>Dostęp do internetu</b>	100

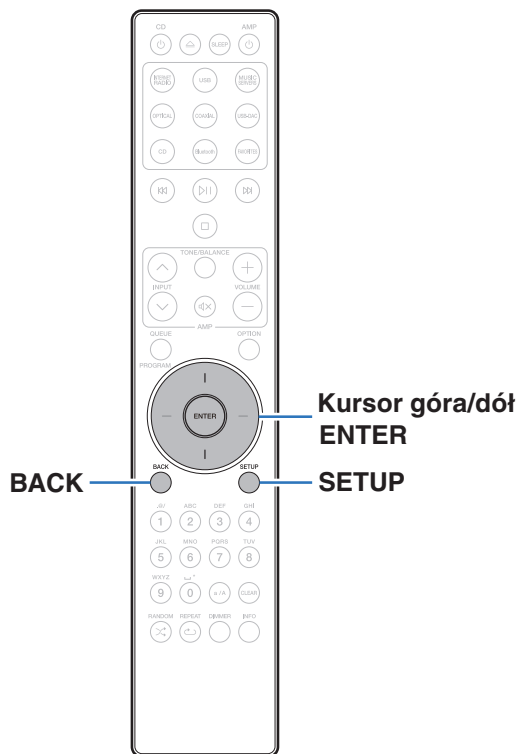
\*1 Wyświetlane, gdy ustawienie "DHCP" ma wartość "Wyłącz".

\*2 Podczas połączenia przez bezprzewodową sieć LAN wyświetlone będzie "Connection Wireless (Wi-Fi)".



Ustawiane pozycje	Szczegółowe pozycje	Opis	Strona
Konto HEOS	<b>[Jeżeli użytkownik jest wylogowany z obszaru Konto HEOS]</b>		
	Posiadam konto HEOS	Wybiera proces rejestracji.	101
	Stwórz konto	Tworzy nowe Konto HEOS.	101
	Przypomnij hasło	Jeżeli zapomniłeś hasła, otrzymasz wiadomość e-mail z wyjaśnieniem jak je odzyskać.	101
	<b>[Jeżeli użytkownik jest zalogowany w obszarze Konto HEOS]</b>		
	Zalogowany jako	Służy do wyświetlania konta HEOS.	101
	Zmiana lokalizacji	Wybiera lokalizację.	101
	Zmiana hasła	Zmienia hasło do obszaru Konto HEOS.	101
	Usuń konto	Usuwa Konto HEOS.	101
	Wyloguj się	Wylogowuje z obszaru Konto HEOS.	101
Szybkie ustawienia	-	Umożliwia ustawienia sieciowe za pomocą okna w stylu Kreatora. Szczegółowe informacje na temat obsługi można znaleźć w oddzielnej publikacji pod tytułem "Skrócona instrukcja obsługi".	-





## Operacje w menu

- 1 Naciśnij przycisk SETUP.**  
Na wyświetlaczu zostanie wyświetlone menu.
- 2 Użyj przycisków kursora góra/dół, aby wybrać pozycję menu do konfiguracji lub obsługi, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**
- 3 Użyj przycisków kursora góra/dół, aby zmienić określone ustawienie.**
- 4 Naciśnij przycisk ENTER, aby wprowadzić ustawienia.**
  - W celu powrotu do poprzedniej pozycji, naciśnij przycisk BACK.
  - Wyjście z menu nastąpi po naciśnięciu przycisku SETUP w trakcie wyświetlania menu. Nastąpi powrót do standardowego widoku wyświetlacza.



## Wprowadzanie znaków

Amplituner umożliwia zmianę nazw wyświetlanych na niektórych ekranach, stosownie do preferencji użytkownika.

- Skrócona nazwa (☞ str. 95)
- Wprowadzanie znaków w funkcjach sieciowych

### Użycie przycisków numerycznych

#### 1 Wyświetl ekran dla wprowadzenia znaków.

- Aby zmienić znak, użyj przycisków kursora w lewo/w prawo aby przesunąć kursor do znaku, który chcesz zmienić.

#### 2 Naciśnij przycisk a/A, aby wybrać rodzaj znaku (duże litery, małe litery, litery z diakrytycznymi znakami lub cyfry).

#### 3 Użyj przycisków 0–9 aż do wyświetleniażądanego znaku.

- Typy znaków, jakie można wprowadzić prezentowane są w poniższej tabeli.

1 .@/	1 . @ - _ / :
2 ABC	a b c A B C 2 ä å á â ã ä æ ç ç Ä Å Á Ã Ä Å Æ Ç Ç Ć
3 DEF	d e f D E F 3 ð è ë é ê Ë È É Ê
4 GHI	g h i G H I 4 ï ï ï ï ï ï
5 JKL	j k l J K L 5
6 MNO	m n o M N O 6 ñ õ ö ó ô õ ø Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø
7 PQRS	p q r s P Q R S 7 Þ ÿ š ſ ſ š ß Ŕ Ŗ Š Š Š
8 TUV	t u v T U V 8 ü ú ú ú Ü Ú Ú Ú
9 WXYZ	w x y z W X Y Z 9 ý ž ž þ Ý Ž Ž Þ
0 .-`	0 (Spacja) ! " # \$ % & ' ( ) * + , ; < = > ? [ \ ] ^ ` {   } ¡ ¢ £ ¤ § © « ¬ ° ± » ¿

#### 4 Powtarzaj kroki 2 i 3 w celu wprowadzenia znaków, a następnie naciśnij przycisk ENTER, aby je zarejestrować.





## Audio

Dokonaj ustawień dźwiękowych.

### Filtr

Urządzenie jest wyposażone w funkcję regulacji jakości dźwięku, która umożliwia użytkownikom wybór żądanej jakości odtwarzanego dźwięku. Urządzenie obsługuje sygnał PCM.

<b>Filtr 1</b> (Domyślne):	Bardzo krótka, ale symetryczna odpowiedź impulsowa. Bardzo precyzyjna scena dźwiękowa i płynna równowaga tonalna.
<b>Filtr 2:</b>	Bardzo krótkie artefakty wstępne – długie artefakty następcze. Neutralna równowaga tonalna – odrobinę jaśniejsza od "Filtr 1".

### Regulacja głośności wyjścia

Możliwe jest zatrzymanie obwodu wyprowadzającego dźwięk z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE) z urządzenia. Zapobiega to występowaniu zakłóceń w sygnale audio z analogowych złączy stałego wyjścia audio (FIXED). Jeżeli nie używasz analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE), wyłączenie tego ustawienia umożliwia uzyskanie wyższej jakości dźwięku.

<b>Włączony</b> (Domyślne):	Włącza zmienne wyjście audio.
<b>Wyłączony:</b>	Wyłącza zmienne wyjście audio.

### Ograniczenie głośności

Ustaw maksymalną głośność wyjścia sygnału audio ze złączy wyjściowych analogowego audio (VARIABLE).

<b>Wyłączony</b> (Domyślne):	Maksymalny poziom głośności nie jest ustawiony. (100 (+6dB))
<b>95 (+1dB) / 90 (-4dB) / 85 (-9dB) / 80 (-14dB)</b>	



## Wyjście cyfrowe

Wyłączenie cyfrowego sygnału wyjściowego audio powoduje osłabienie źródła zakłóceń, które wpływają na jakość dźwięku, umożliwiając podwyższenie jakości jego odtwarzania.

<b>Włączony</b> (Domyślne):	Cyfrowy sygnał audio jest włączony.
<b>Wyłączony:</b>	Cyfrowy sygnał audio jest wyłączony.

## Regulacja wzmacniacza słuchawek

Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek. Ustaw zgodnie z impedancją podłączonych słuchawek. Zaleca się ustawienie tego na stronę "Niskie", jeśli słuchawki mają niską impedancję, a na stronę "Wysokie", jeśli mają wysoką impedancję.

<b>Wysokie:</b>	Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek na "Wysokie". Ustaw w przypadku braku wystarczającego poziomu głośności, nawet jeśli ustawienie wzmocnienia to "Średnie".
<b>Średnie</b> (Domyślne):	Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek na "Średnie".
<b>Niskie:</b>	Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek na "Niskie". Ustaw w przypadku zbyt wysokiego poziomu głośności przy ustawieniu domyślnym.

### UWAGA

- Głośność słuchawek jest różna w zależności od ustawienia Regulacja wzmacniacza słuchawek. Zmniejsz głośność lub wycisz najpierw dźwięk, jeśli to ustawienie jest zmieniane podczas słuchania.





## Ogólne

### Podświetlenie

Jasność diody LED można regulować pomiędzy 4 poziomami. Jasność można również zsynchronizować z jasnością wyświetlacza.

Wyłączenie wyświetlacza powoduje osłabienie źródła zakłóceń, które wpływają na jakość dźwięku, umożliwiając podwyższenie jakości jego odtwarzania.

**Synchronizacja** Jasność jest zsynchronizowana z jasnością  
(Domyślne): wyświetlacza. (🔗 str. 77)

**Jasny / Ściemniony / Ciemny / Wyłączone**



- Gdy jasność wyświetlacza jest ustawiona na pozycji wył. za pomocą przycisku DIMMER, dioda LED gaśnie niezależnie od ustawienia "Podświetlenie". (🔗 str. 77)

### Język

Ustawia język wyświetlanego menu.

**English / Deutsch / Français / Italiano / Nederlands / Español / Svenska / Русский / Polski** (Domyślne: English)

### Automatyczny stan wstrzymania

Ustawia czas, który musi upłynąć bez pracy urządzenia lub sygnału wejścia zanim urządzenie automatycznie przejdzie w stan czuwania.

**Wyłącz:** Urządzenie nie przechodzi samoczynnie w tryb czuwania.

**1min:** Urządzenie przechodzi w tryb czuwania po 1 minutach.

**5min:** Urządzenie przechodzi w tryb czuwania po 5 minutach.

**15min (Domyślne):** Urządzenie przechodzi w tryb czuwania po 15 minutach.

**Inny:** Ustawia minuty (między 1 a 99) zanim urządzenie automatycznie przejdzie w stan czuwania. Po ustawieniu czasu za pomocą przycisków 0–9, naciśnij ENTER w celu potwierdzenia ustawień.



## Dane użytkownika

W ramach doskonalenia produktu prosimy o przesyłanie informacji dotyczących ustawień urządzenia i warunków pracy funkcji do firmy Marantz. Informacje dostarczane przez klientów zostaną wykorzystane jako materiał pomocniczy podczas rozwoju produktu w przyszłości.

Firma Marantz nigdy nie udostępni zgromadzonych informacji innym firmom.

<b>Tak:</b>	Przesyłaj informacje dotyczące stanu działania urządzenia.
<b>Nie:</b>	Nie przysyłaj informacji dotyczących stanu działania urządzenia.

## Oprogramowanie wbudowane

Służy do sprawdzania informacji o aktualizacjach i uaktualnieniach oprogramowania firmware oraz instalowania ich. Pozwala też ustawić wyświetlanie komunikatu powiadomienia o uaktualnieniach.

### ■ Sprawdź aktualizacje

Można sprawdzić, czy nie ma nowszej wersji oprogramowania wewnętrznego.

Oprogramowanie firmware można aktualizować, jeżeli dostępna jest aktualizacja oprogramowania firmware.

<b>Aktualizuj teraz:</b>	Wykonaj proces uaktualnienia. Podczas aktualizacji na ekranie wyświetlany jest jej postęp.
--------------------------	--

<b>Aktualizuj później:</b>	Aktualizuj później.
----------------------------	---------------------



- Urządzenie automatycznie ponawia próbę aktualizacji, jeśli aktualizacja nie powiedzie się. Jeśli wciąż nie można wykonać aktualizacji, na ekranie pojawi się wiadomość "Update Error". Więcej informacji o komunikatach o błędach aktualizacji, patrz "Rozwiązywanie problemów" – "Komunikaty o błędach aktualizacji/uaktualnienia". (📖 str. 124)  
Sprawdź warunki odpowiednio do komunikatu i ponów próbę aktualizacji.
- Menu nie można wybrać, gdy funkcję "Zezwól aktualizację" ustawiono w pozycji "Wyt.".



## ■ Auto-aktualizacja

W trybie gotowości urządzenie automatycznie aktualizuje oprogramowanie firmware do najnowszej dostępnej wersji.

### □ Auto-aktualizacja

W trybie gotowości urządzenie automatycznie aktualizuje oprogramowanie firmware do najnowszej dostępnej wersji.

<b>Włącz:</b>	Włącza funkcję Automatyczne aktualizacje.
<b>Wył. (Domyślne):</b>	Wyłącza funkcję Automatyczne aktualizacje.

### □ Strefa czasowa

Zmień strefę czasową.

Ustaw strefę czasową właściwą dla miejsca, w którym przebywasz.



- Menu nie można wybrać, gdy funkcję “Zezwól aktualizację” ustawiono w pozycji “Wył.”.

## ■ Zezwól aktualizację

Włącz lub wyłącz aktualizację i uaktualnienia dla tego urządzenia.

<b>Włącz (Domyślne):</b>	Pozwala na wykonywanie aktualizacji i uaktualnień w urządzeniu.
<b>Wył.:</b>	Uniemożliwia wykonywanie aktualizacji i uaktualnień w urządzeniu.



- To urządzenie i aplikacja HEOS mogą być niezgodne po ustawieniu tej opcji na “Wyłączony”.

## ■ Info o ulepszeniu

Gdy dostępna jest najnowsza Aktualizacja oprogramowania wewnętrznego (firmware), na wyświetlaczu urządzenia po włączeniu zasilania zostanie wyświetlony odpowiedni komunikat.

Komunikat powiadomienia wyświetlany jest przez około 40 sekund po włączeniu zasilania.

<b>Włącz (Domyślne):</b>	Wyświetla komunikat uaktualnienia.
<b>Wył.:</b>	Nie wyświetla komunikatu o uaktualnieniu.



- Menu nie można wybrać, gdy funkcję “Zezwól aktualizację” ustawiono w pozycji “Wył.”.



## ■ Dodaj nową funkcję

Wyświetla nowe funkcje, które można pobrać do niniejszego amplitunera i wykonać uaktualnienie.

<b>Pakiet ulepszenia:</b>	Wyświetla elementy do zaktualizowania.
<b>ID aktualizacji:</b>	Podczas przeprowadzania procedury niezbędny będzie identyfikator prezentowany na tym ekranie.
<b>Status ulepszenia:</b>	Wyświetlona zostanie lista funkcji dodatkowych, jakie dostępne będą po uaktualnieniu.
<b>Rozpocznij uaktualnianie:</b>	Wykonanie procesu uaktualnienia. Podczas uaktualnienia wyświetlany jest czas, który minął od rozpoczęcia.



- Informacje dotyczące funkcji uaktualnienia, zarówno w wersji "Aktualizacja", jak i "Dodaj nową funkcję", zostaną podane na stronie internetowej Marantz za każdym razem, gdy uaktualnienia takie będą dostępne. Zobacz stronę internetową firmy Marantz odnośnie szczegółów uaktualnienia.
- Na zakończenie tej procedury wyświetlany jest komunikat "Zarejestrowany" i można wykonać uaktualnienie. W przypadku niewykonania tej procedury wyświetlany jest komunikat "Niezarejestrowany".
- Jeśli uaktualnienie nie powiedzie się, na ekranie pojawi się komunikat "Upgrade Error". Więcej informacji o komunikatach o błędach uaktualnienia, patrz "Rozwiązywanie problemów" – "Komunikaty o błędach aktualizacji/uaktualnienia". (📖 str. 124)  
Sprawdź ustawienia i otoczenie sieciowe, następnie wykonaj ponownie uaktualnienie.
- Menu nie można wybrać, gdy funkcję "Zezwól aktualizację" ustawiono w pozycji "Wytł."

### Uwagi dotyczące użycia funkcji "Aktualizacja" i "Dodaj nową funkcję"

- W celu użycia tych funkcji niezbędne jest spełnienie wymagań systemowych oraz prawidłowe ustawienie parametrów dostępu do Internetu. (📖 str. 23)
- Nie wyłączaj zasilania zanim uaktualnienie nie zostanie zakończone.
- Nawet przy szerokopasmowym dostępie do internetu, czas potrzebny na wykonanie procedury uaktualnienia wynosi około 20 minut.
- Po rozpoczęciu uaktualnienia/aktualizacji, nie można normalnie użytkować urządzenia aż do ukończenia procesu. Może się również zdarzyć tak, że po ukończeniu procesu zresetowane zostaną parametry i nastawy urządzenia.
- W przypadku niepowodzenia aktualizacji lub uaktualnienia należy przytrzymać przycisk  $\Phi$  na amplitunerze przez dłużej niż 5 sekund lub odłączyć i podłączyć z powrotem wtyczkę zasilania. Po ok. 1 minucie pojawi się opcja "Please wait" i rozpocznie się aktualizacja. W przypadku powtarzania się błędu, sprawdź otoczenie sieciowe.



## Informacja

### ■ Powiadomienia

Określa, czy należy wyświetlać powiadomienia w przypadku włączenia zasilania, czy też nie.

<b>Włącz</b> (Domyślne):	Wyświetla powiadomienia.
<b>Wył.:</b>	Nie wyświetla powiadomień.

### ■ Sprawdź powiadomienia

Wyświetla powiadomienia.

## Reset

Jeżeli wskazania wyświetlacza nie są normalne lub, gdy działanie urządzenia jest inne niż to powinno wynikać z przeprowadzanych czynności, to konieczna jest inicjalizacji mikroprocesora. Przywraca zawartość każdego ustawienia do ustawień fabrycznych. Ponownie wprowadź ustawienia.

<b>Reset ustawień fabrycznych:</b>	Urządzenie jest zainicjowane.
<b>Anuluj:</b>	Urządzenie nie jest zainicjowane.



## Sieć

Aby używać amplitunera podłączonego do sieci domowej (LAN), należy skonfigurować ustawienia sieciowe.

Jeżeli sieć domowa (LAN) jest konfigurowana za pomocą DHCP, parametr "DHCP" ustaw na "Włącz". (ustawienie standardowe.) Umożliwi to użycie urządzenia w sieci domowej (LAN).

Podczas ręcznego przypisywania adresu IP do każdego urządzenia należy przypisać adres IP do tego urządzenia za pomocą ustawień "Adres IP", a następnie wprowadzić informacje o sieci domowej (LAN), takie jak adres bramy, maska podsieci itd.

### Informacje o sieci

Wyświetla informacje sieciowe.

**Skrócona nazwa / Połączenie / SSID (Wi-Fi Signal Strength) / DHCP / Adres IP / Adres MAC (Ethernet) / Adres MAC (Wi-Fi)**

### Sieć i USB-A

Funkcje odtwarzania sieciowego i z pamięci USB (USB-A) mogą zostać zatrzymane w celu uniknięcia szumów, które mogą wpływać na jakość dźwięku. Umożliwia odtwarzanie z wysoką jakością dźwięku podczas używania funkcji odtwarzania z CD i przetwornika cyfrowo-analogowego.

**Włączony**  
(Domyślne) :

Umożliwia korzystanie z funkcji odtwarzania sieciowego i z pamięci USB (USB-A).

**Wyłączony:**

Wyłącza możliwość korzystania z funkcji odtwarzania sieciowego i z pamięci USB (USB-A).

### Wi-Fi

Funkcja odtwarzania z Wi-Fi może zostać zatrzymana w celu uniknięcia szumów, które mogą wpływać na jakość dźwięku. Wykorzystanie przewodowego połączenia z siecią LAN w celu podłączenia urządzenia do sieci umożliwia odtwarzanie z wysoką jakością dźwięku.

**Włączony**

(Domyślne):

Włącza funkcję Wi-Fi.

**Wyłączony:**

Wyłącza funkcję Wi-Fi.

### Bluetooth

Wyłączenie funkcji Bluetooth powoduje osłabienie źródła zakłóceń, które wpływają na jakość dźwięku, umożliwiając podwyższenie jakości jego odtwarzania.

**Włączony**

(Domyślne):

Włącza funkcję Bluetooth.

**Wyłączony:**

Wyłącza funkcję Bluetooth.



## Kontrola sieci

Umożliwia komunikację sieciową w trybie oczekiwania.

### Włącz:

W trybie oczekiwania funkcje sieciowe są aktywne. Urządzenie główne może być obsługiwane za pomocą kontrolera zgodnego z siecią.

### Wył. (Domyślne):

W trybie oczekiwania funkcje sieciowe są zawieszono.



- W przypadku korzystania z HEOS App należy jednocześnie ustawić wartość ustawienia "Kontrola sieci" na "Włącz".

### UWAGA

- W przypadku ustawienia opcji "Kontrola sieci" na "Włącz", zużycie energii w trybie oczekiwania jest większe.

## Skrócona nazwa

Przyjazna nazwa jest nazwą amplitunera wyświetlaną w sieci. Parametr Przyjazna nazwa można zmienić stosownie do własnych preferencji.

### ■ Skrócona nazwa

Wybierz przyjazną nazwę z listy.

W przypadku wyboru opcji "Inne" nazwę można zmienić stosownie do własnych preferencji.

**Aktualna nazwa przyjazna / Home Theater / Living Room / Family Room / Guest Room / Kitchen / Dining Room / Master Bedroom / Bedroom / Den / Office / Marantz SACD30n / Inne**



- Można wprowadzić do 30 kanałów.
- Celem wprowadzenia znaku, zapoznaj się ze "Wprowadzanie znaków" (📖 str. 85).
- Standardową przyjazną nazwą przy pierwszym użyciu jest "Marantz SACD30n".



## Połączenie

Wybierz czy podłączyć sieć domową do bezprzewodowej sieci LAN, czy przewodowej sieci LAN.

Podłączając się do sieci za pomocą przewodowego połączenia LAN, wybierz "Ethernet" po podłączeniu kabla LAN.

Podłączając się do sieci za pomocą bezprzewodowego połączenia LAN, wybierz "Wi-Fi" i skonfiguruj "Konfiguracja Wi-Fi". (👉 str. 96)

<b>Wi-Fi:</b>	Użyj funkcji bezprzewodowej sieci LAN (Wi-Fi) do łączenia się z siecią.
<b>Ethernet:</b>	Użyj kabla LAN do połączenia się z siecią.

## ■ Konfiguracja Wi-Fi

Podłącz do routera bezprzewodowej sieci LAN (Wi-Fi). Router może być połączony na następujące sposoby. Wybierz metodę połączenia dopasowaną do swojego środowiska domowego.



- "Konfiguracja Wi-Fi" nie jest wyświetlane w menu ustawień, gdy "Połączenie" w menu ustawień jest ustawione na "Ethernet".

## □ Autoskanowanie

Wybierz sieć, z którą chcesz się połączyć, z listy możliwych sieci pokazanej na wyświetlaczu.

1. Wybierz sieć, z którą chcesz się połączyć, z listy bezprzewodowych sieci.

Wybierz "Przeskanuj", jeśli nie można znaleźć sieci.

2. Wprowadź swoje hasło i naciśnij ENTER.





## ❑ Udostępnij ust. WiFi z urządz. iOS

Użyj urządzenia iOS (iPhone/iPod/iPad), aby połączyć się z siecią. Podłączenie urządzenia iOS do tego urządzenia Wi-Fi pozwala automatycznie podłączyć urządzenia do tej samej sieci.

1. Wybierz "Udostępnij ust. WiFi z urządz. iOS" na wyświetlaczu.
2. Upewnij się, że urządzenie z systemem iOS jest podłączone do routera bezprzewodowej sieci LAN (Wi-Fi), a następnie wybierz "Marantz SACD30n" z "SKONFIGURUJ NOWY GŁOŚNIK AIRPLAY..." na dole ekranu konfiguracji Wi-Fi urządzenia z systemem iOS.
3. Puknij "Dalej" na ekranie urządzenia iOS.



- Wersja oprogramowania wewnętrznego urządzenia iOS musi obsługiwać system iOS 7 lub nowszy.

## ❑ WPS Router

Użyj routera kompatybilnego z WPS, aby nawiązać połączenie za pomocą naciśnięcia przycisku.

1. Wybierz "WPS Router" na wyświetlaczu.
2. Przełącz na tryb WPS, naciskając przycisk WPS na routerze, do którego chcesz się podłączyć.
  - Czas na naciśnięcie guzika różni się, w zależności od routera.
3. Naciśnij ENTER w ciągu 2 minut.



## ☐ Ręczny

Wprowadź nazwę (SSID) i hasło sieci z którą chcesz się połączyć.

### 1. Ustaw następujące elementy.

<b>SSID:</b>	Wpisz nazwę sieci bezprzewodowej (SSID).
<b>Bezpieczeństwo:</b>	Wybierz metodę szyfrowania zgodnie z ustawieniem szyfrowania punktu dostępu, którego używasz.
<b>Hasło:</b>	Wprowadź hasło.

### 2. Kończąc ustawienia, naciśnij "Testuj połączenie".



- Ustawienia bezprzewodowej sieci LAN (Wi-Fi) urządzenia, mogą zostać również skonfigurowane z komputera lub tabletu obsługującego bezprzewodowe połączenie LAN.
  1. Naciśnij i przytrzymaj przyciski  $\Phi$  i prawego kursora na głównym urządzeniu przez co najmniej 3 sekundy po włączeniu zasilania urządzenia.
  2. Podłącz bezprzewodową sieć LAN na komputerze PC lub tablecie używanym dla "Marantz SACD30n", gdy na wyświetlaczu pojawi się komunikat "Podłącz urządzenie Wi-Fi do sieci Wi-Fi o nazwie "Marantz SACD30n".
  3. Uruchom przeglądarkę i wprowadź "192.168.1.16/settings/" w polu adresu URL.
  4. Użyj przeglądarki, aby wprowadzić ustawienia, wybierz "Save Settings" i wyjdź z ustawień.
- Ustaw "1" jako domyślne ustawienie przycisku na routerze podczas podłączania do szyfrowanej sieci WEP. (Klawisz domyślny dla urządzenia jest ustawiony na "1".)



## Ustawienia

Skonfiguruj adres IP.

- Jeśli używasz routera szerokopasmowego (funkcja DHCP), informacje wymagane do połączenia z siecią, takie jak adres IP, zostaną automatycznie skonfigurowane, ponieważ funkcja DHCP jest ustawiona na "Włącz", w ustawieniach domyślnych tego urządzenia.
- Wprowadzaj informacje o Adres IP, Maska podsieci, Bramka i serwerze DNS, tylko podczas przypisywania stałego adresu IP lub łączenia z siecią bez funkcji DHCP.

### ■ DHCP

Określa sposób podłączenia do sieci LAN.

<b>Włączony</b> (Domyślne):	Skonfiguruj ustawienia sieciowe automatycznie za pomocą posiadanego routera.
<b>Wyłączony:</b>	Skonfiguruj ustawienia sieciowe ręcznie.

### ■ Adres IP

Ustaw adres IP w poniżej określonym zakresie.

- Sieciowa funkcja audio nie może być użyta, jeżeli adres IP nie zostanie ustawiony prawidłowo.  
CLASS A: 10.0.0.1 – 10.255.255.254  
CLASS B: 172.16.0.1 – 172.31.255.254  
CLASS C: 192.168.0.1 – 192.168.255.254

### ■ Maska podsieci

Podłączając modem xDSL lub odpowiednią kartę do amplitunera, wprowadź maskę podsieci podaną w dokumentacji dostarczonej przez dostawcę usług sieciowych. Normalnie maska ta ma wartość 255.255.255.0.

### ■ Bramka

Podłączając do bramy sieciowej (router) wprowadź jego adres IP.

### ■ DNS

Wprowadź adres DNS wyszczególniony w dokumentacji dostarczonej przez dostawcę usług sieciowych.

### ■ Zapisz

Zapisywanie ustawień



- Jeżeli nie można uzyskać połączenia z Internetem, ponownie sprawdź podłączenia oraz ustawienia. (🔧 str. 23)
- Jeśli jednak nie posiadasz wiedzy na temat połączeń internetowych, skontaktuj się z ISP (Dostawcą usług internetowych) lub sklepem, w którym komputer został nabyty.



## Diagnostyka

Służy do sprawdzania połączenia sieciowego.

### ■ Połączenie fizyczne

Sprawdza fizyczne połączenie portu sieci LAN.

OK

**Błąd:** Kabel LAN nie jest podłączony. Sprawdź połączenie.



- Podczas połączenia przez bezprzewodową sieć LAN wyświetlone będzie "Połączenie Wi-Fi".

### ■ Dostęp routera

Sprawdza połączenie między urządzeniem i routerem.

OK

**Błąd:** Niepowodzenie komunikacji z routerem. Sprawdź ustawienia routera.

### ■ Dostęp do internetu

Sprawdza, czy to urządzenie ma dostęp do Internetu (WAN).

OK

**Błąd:** Nie można się połączyć z Internetem. Sprawdź środowisko połączenia internetowego lub ustawienia routera.



# Konto HEOS

Wykonanie ustawień obszaru Konto HEOS.

Konto HEOS potrzebne jest do korzystania z obszaru Ulubione HEOS.

Wyświetlane menu różni się w zależności od statusu Konto HEOS.

## Nie zalogowałeś się

### ■ Posiadam konto HEOS

Jeżeli masz Konto HEOS, wprowadź nazwę aktualnego konta i hasło, aby się zalogować.

### ■ Stwórz konto

Jeżeli nie masz konta Konto HEOS, utwórz nowe Konto HEOS.

### ■ Przypomnij hasło

Jeżeli zapomniałeś hasła, otrzymasz wiadomość e-mail z wyjaśnieniem jak je odzyskać.

## Już jesteś zalogowany/-a

### ■ Zalogowany jako

Wyświetlane jest aktualnie zalogowane Konto HEOS.

### ■ Zmiana lokalizacji

Zmienia ustawienia regionalne zalogowanego konta Konto HEOS.

### ■ Zmiana hasła

Zmienia hasło zalogowanego konta Konto HEOS.

### ■ Usuń konto

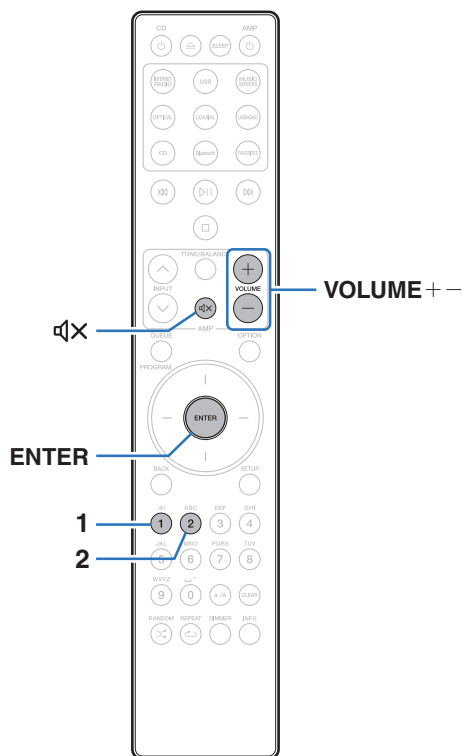
Usuwa zalogowane Konto HEOS.

### ■ Wyloguj się

Pozwala wylogować z obszaru Konto HEOS.



## Włączanie funkcji przycisków głośności na pilocie zdalnego sterowania



Przy podłączaniu wzmacniacza mocy do analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE) urządzenia możliwa jest zmiana trybu pracy zafalowanego pilota zdalnego sterowania, tak aby głośność wzmacniacza mocy mogła być regulowana z urządzenia. Istnieją dwa tryby pracy pilota zdalnego sterowania: tryb działania wzmacniacza oraz tryb pracy sieciowego odtwarzacza SACD. Tryb pracy wzmacniacza reguluje głośność wzmacniacza Marantz oraz tryb pracy sieciowego odtwarzacza SACD reguluje głośność wyjścia sygnału audio z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE) urządzenia. Domyślne ustawienia fabryczne trybu pracy pilota zdalnego sterowania to tryb pracy wzmacniacza.



- Sprawdź działanie każdego urządzenia po skonfigurowaniu trybów pracy zdalnego sterowania.
- Przełącz między ustawieniami trybu pracy pilota zdalnego sterowania, naciskając przyciski VOLUME + - i MUTE.



## Ustawianie trybu pracy zdalnego sterowania na tryb pracy sieciowego odtwarzacza SACD

- 1 Naciśnij i przytrzymaj przycisk ENTER i przycisk 2 na pilocie zdalnego sterowania przez ponad 5 sekund.**



- "Regulacja głośności wyjścia" w menu musi być również ustawione na "Włączony", aby regulować głośność wyjścia sygnału audio z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE). (📖 str. 87)

## Ustawianie trybu pracy zdalnego sterowania na tryb pracy wzmacniacza

- 1 Naciśnij i przytrzymaj przycisk ENTER i przycisk 1 na pilocie zdalnego sterowania przez ponad 5 sekund.**



- Domyślne tryby pracy zdalnego sterowania zostaną przywrócone po wyjęciu baterii. Po założeniu baterii ustaw ponownie tryby pracy zdalnego sterowania.



# Spis treści

## ■ Wskazówki

Chcę przełączyć filtr, aby zmienić żądaną jakość dźwięku	105
Chcę słuchać dźwięku analogowego o wyższej jakości	105
Chcę posłuchać odtwarzania o wysokiej jakości dźwięku	105
Proste czynności obsługowe, gdy urządzenie jest wyłączone	106
Chcę podłączyć wzmacniacz mocy do tego urządzenia	106
Nie chcę przez pomyłkę ustawić zbyt dużej głośności	106

## ■ Rozwiązywanie problemów

Zasilanie nie włącza się / jest wyłączone	108
Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania	109
Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera	109
Brak dźwięku	110
Dźwięk jest przerywany lub występuje szum	111
Nie można uzyskaćżądanego brzmienia	113
Nie można odtwarzać z urządzenia AirPlay	113
Nie można odtwarzać z urządzeń pamięci masowej USB	115
Nie można odtwarzać z urządzenia Bluetooth	116
Nie można odtwarzać radia internetowego	117
Nie można odtwarzać plików muzycznych z komputera lub serwera NAS (serwer muzyczny)	118
Nie można odtwarzać różnych usług online	119
Brak dostępu do sieci bezprzewodowej LAN	119
Nie można odtwarzać płyt	121
Taca dysku otwiera się z opóźnieniem	121
Nie można odtwarzać plików muzycznych z komputera PC lub Mac (USB-DAC)	122
Nie można odtwarzać dźwięku z urządzeń cyfrowych (koncentryczne/optyczne)	123
Komunikaty o błędach aktualizacji/uaktualnienia	124





## Wskazówki

---

### Chcę przełączyć filtr, aby zmienić żądaną jakość dźwięku

- Przełączanie charakterystyk filtra. (👉 str. 87)

### Chcę słuchać dźwięku analogowego o wyższej jakości



- Ustaw “Wyjście cyfrowe” w menu na “Wyłączony”. (👉 str. 88)
- Naciśnij przycisk DIMMER, aby wyłączyć wyświetlacz. (👉 str. 77)
- Wybierz dla opcji “Podświetlenie” ustawienie “Wyłączone” w menu. (👉 str. 89)

### Chcę posłuchać odtwarzania o wysokiej jakości dźwięku

- Funkcje odtwarzania sieciowego i z pamięci USB (USB-A) mogą zostać zatrzymane w celu uniknięcia szumów, które mogą wpływać na jakość dźwięku. Wybierz dla opcji “Sieć i USB-A” ustawienie “Wyłączony” w menu. (👉 str. 94)
- Funkcja odtwarzania z Wi-Fi może zostać zatrzymana w celu uniknięcia szumów, które mogą wpływać na jakość dźwięku. Wybierz dla opcji “Wi-Fi” ustawienie “Wyłączony” w menu. (👉 str. 94)
- Wyłączenie funkcji Bluetooth powoduje osłabienie źródła zakłóceń, które wpływają na jakość dźwięku, umożliwiając podwyższenie jakości jego odtwarzania. Wybierz dla opcji “Bluetooth” ustawienie “Wyłączony” w menu. (👉 str. 94)
- Możliwe jest zatrzymanie obwodu wyprowadzającego dźwięk z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE) z urządzenia. Zapobiega to występowaniu zakłóceń w sygnale audio z analogowych złączy stałego wyjścia audio (FIXED). Wybierz dla opcji “Regulacja głośności wyjścia” ustawienie “Wyłączony” w menu. (👉 str. 87)




**Proste czynności obsługowe, gdy urządzenie jest wyłączone**

- Naciśnij przycisk , aby automatycznie włączyć zasilanie urządzenia i rozpocząć odtwarzanie ostatnio wybranego źródła sygnału.
- Gdy ustawienie funkcji “Kontrola sieci” to “Włączony”, można sterować odtwarzaniem lub wykonywać inne operacje przy użyciu funkcji AirPlay lub aplikacji HEOS. ( str. 95)

**Chcę podłączyć wzmacniacz mocy do tego urządzenia**

- Wzmacniacz mocy może zostać podłączony do analogowych złączy stałego wyjścia audio (VARIABLE) na panelu tylnym. Ustaw “Regulacja głośności wyjścia” na “Włączony” w menu i ustaw tryb pracy pilota zdalnego sterowania przyciskami głośności na pilocie w celu zdalnego sterowania trybem działania sieciowego odtwarzacza SACD i regulacji poziomu głośności wyjścia sygnału audio ze złączy wyjściowych analogowego audio (VARIABLE) za pomocą pilota zdalnego sterowania.

**Nie chcę przez pomyłkę ustawić zbyt dużej głośności**

- Ustaw górny limit głośności w opcji “Ograniczenie głośności”. Zapobiega to przypadkowemu nadmiernemu zwiększeniu głośności np. przez dzieci. ( str. 87)




## Rozwiązywanie problemów

---

W przypadku pojawienia się problemu, najpierw sprawdź poniższe elementy:

1. Czy podłączenia są prawidłowe?
2. Czy urządzenie jest obsługiwane zgodnie z instrukcją?
3. Czy inne urządzenia towarzyszące działają prawidłowo?



- Jeśli powyższe kroki 1 do 3 nie poprawią sytuacji, ponowne uruchomienie urządzenia może to zrobić. Nie puszczaj przycisku  na urządzeniu do momentu, gdy na ekranie pojawi się "Restart" lub wyjmij i ponownie włóż przewód zasilania urządzenia.

Jeżeli urządzenie nie funkcjonuje prawidłowo, sprawdź odpowiednie objawy wymienione w tym rozdziale.

Jeśli objawy nie pasują do któregośkolwiek z tu opisanych, skontaktuj się ze sprzedawcą, gdyż może to być spowodowane usterką jednostki. W takim przypadku, odłącz urządzenie od zasilania i skontaktuj się ze sprzedawcą.



## Zasilanie nie włącza się/jest wyłączone

### Zasilanie nie jest włączone.

- Upewnij się, czy przewód zasilania jest prawidłowo podłączony do gniazda zasilania. (🔧 str. 28)
- Odtwarzacz znajduje się w trybie czuwania. Naciśnij przycisk ⏻ na urządzeniu lub przycisk CD ⏻ na pilocie zdalnego sterowania. (🔧 str. 30)

### Zasilanie wyłącza się automatycznie.

- Włączona jest funkcja wyłącznika czasowego. Włącz ponownie zasilanie. (🔧 str. 78)
- “Automatyczny stan wstrzymania” jest ustawiony. Tryb “Automatyczny stan wstrzymania” jest włączany, jeśli przez określony czas nie zostanie wykonana żadna operacja. Aby wyłączyć “Automatyczny stan wstrzymania”, ustaw “Automatyczny stan wstrzymania” w menu na “Wyłącz”. (🔧 str. 89)

### Po włączeniu zasilania wskaźnik obwodu ochronnego miga na pomarańczowo.

- Układ zabezpieczający został uaktywniony z powodu błędu w wewnętrznym zasilaczu. Wyjmij i ponownie włóż przewód zasilający urządzenia.



## Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania

### Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania.

- Baterie są zużyte. Wymień na nowe. (👉 str. 7)
- Używaj pilota z odległości nie większej niż 7 metrów od urządzenia i ustaw pilot pod kątem do 30°. (👉 str. 7)
- Usuń przedmioty znajdujące się pomiędzy tym urządzeniem a pilotem zdalnego sterowania.
- Ułóż baterie prawidłowo wewnątrz pilota zgodnie z oznaczeniami ⊕ oraz ⊖. (👉 str. 7)
- Czujnik pilota zdalnego sterowania oświetlony jest silnym światłem (bezpośrednie światło słoneczne, lampa fluorescencyjna, itp.). Przesuń pilota w miejsce, gdzie nie będzie bezpośrednio oświetlony silnym światłem.
- W przypadku korzystania z urządzenia wideo 3D pilot zdalnego sterowania niniejszego urządzenia może nie działać poprawnie z powodu efektów komunikacji bezprzewodowej między urządzeniami (np. między telewizorem a okularami 3D). W takim przypadku należy zmienić orientację urządzeń wykorzystujących komunikację bezprzewodową 3D, aby nie zakłócała ona działania pilota zdalnego sterowania niniejszego urządzenia.
- W przypadku niezależnego użycia tego urządzenia ustaw przełącznik na "INTERNAL". (👉 str. 26)

## Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera

### Wyświetlacz jest wyłączony.

- Naciśnij przycisk DIMMER i zmień ustawienie opcji na inne niż wyłączone. (👉 str. 77)



## Brak dźwięku

### Brak dźwięku. Lub dźwięk jest zniekształcony.

- Sprawdź połączenia wszystkich urządzeń. (👉 str. 17)
- Wsuń do oporu przewody do zacisków.
- Sprawdź, czy złącza wejściowe i wyjściowe nie zostały podłączone odwrotnie.
- Sprawdź, czy kable nie są uszkodzone.
- Sprawdź funkcje wzmacniacza oraz wyreguluj w razie potrzeby.
- Podłączając urządzenie z cyfrowymi złączami wejściowymi audio, należy ustawić “Wyjście cyfrowe” na “Włączony”. (👉 str. 88)
- Cyfrowe wyjście audio wyłącza się podczas odtwarzania warstwy HD płyt Super Audio CD lub pliku z sygnałem DSD albo liniowym sygnałem PCM o częstotliwości próbkowania 352,8 kHz lub wyższej.
- Ustaw “Regulacja głośności wyjścia” na “Włączony” w menu podczas podłączania wzmacniacza mocy do analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE). (👉 str. 87)



## Dźwięk jest przerywany lub występuje szum

**Podczas odtwarzania dźwięku z radia internetowego lub urządzenia USB jest on od czasu do czasu przerywany.**

- Do przerw w odtwarzaniu może dochodzić na skutek niskiej szybkości transferu urządzenia USB.
- Prędkość komunikacji sieciowej jest niska lub stacja radiowa jest mocno obciążona.

**Dźwięk został przerywany podczas odtwarzania utworów zapisanych na komputerze.**

- Podczas odtwarzania muzyki na komputerze, nie należy włączać aplikacji innych niż oprogramowanie do odtwarzania.
- Dźwięk może być zniekształcony w zależności od konfiguracji sprzętowej lub oprogramowania używanego komputera.

**Podczas rozmowy telefonicznej za pośrednictwem telefonu komórkowego występują zakłócenia dźwięku odtwarzanego przez niniejsze urządzenie.**

- Podczas rozmowy należy zachować odległość przynajmniej 20 cm pomiędzy telefonem komórkowym a niniejszym urządzeniem.

**Podczas odtwarzania dźwięku z płyty CD-R/-RW lub DVD-R/-RW/+R/+RW jest on od czasu do czasu przerywany.**

- Dźwięk może być przerywany podczas odtwarzania płyty CD-R/-RW zawierającej źródło dźwięku o wysokiej rozdzielczości.
- Może to być spowodowane nieprawidłowościami podczas nagrywania lub niską jakością nośnika. Użyj poprawnie nagranej płyty.



**Przerwy w odtwarzaniu dźwięku podczas korzystania z połączenia Wi-Fi.**

- Pasmo częstotliwości wykorzystywane przez bezprzewodową sieć LAN jest także wykorzystywane przez kuchenki mikrofalowe, telefony bezprzewodowe, bezprzewodowe kontrolery gier i inne urządzenia bezprzewodowej sieci LAN. Korzystanie z takich urządzeń w tym samym czasie, co z tego urządzenia, może powodować przerwy w odtwarzaniu dźwięku z powodu zakłóceń elektronicznych. Przerwom w odtwarzaniu dźwięku można zapobiegać, stosując następujące metody. (👉 str. 23)
  - Umieść urządzenia powodujące zakłócenia z dala od tego urządzenia.
  - Wyłącz zasilanie urządzeń powodujących zakłócenia.
  - Zmień ustawienia kanału routera, na którym jest połączone to urządzenie. (Szczegółowe informacje na temat zmiany kanału zawiera instrukcja obsługi routera bezprzewodowego).
  - Wykorzystaj przewodowe połączenie z siecią LAN.
- W zależności od środowiska bezprzewodowej sieci LAN dźwięk odtwarzania może być przerywany szczególnie podczas odtwarzania dużych plików muzycznych. W taki razie należy użyć przewodowej sieci LAN. (👉 str. 96)





## Nie można uzyskać żądanego brzmienia

### Nie można zwiększyć głośności.

- Maksymalna głośność wyjścia sygnału audio z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE) z urządzenia jest za niska. Ustaw głośność maksymalną za pomocą opcji "Ograniczenie głośności" w menu. (🔍 str. 87)

### Głośność słuchawek jest niska.

- Przełącz "Regulacja wzmacniacza słuchawek" na "Wysokie", jeśli używane są słuchawki z wysoką impedancją lub niską czułością. (🔍 str. 88)

## Nie można odtwarzać z urządzenia AirPlay

### Ikona AirPlay nie jest wyświetlana w iTunes, urządzeniu iPhone/iPod touch/iPad.

- Amplituner oraz komputer albo iPhone/iPod touch/iPad nie są podłączone do tej samej sieci (LAN). Podłącz je do tej samej sieci LAN co amplituner. (🔍 str. 23)
- Oprogramowanie wewnętrzne (firmware) iTunes / iPhone / iPod touch / iPad nie jest zgodne z funkcją AirPlay. Zaktualizuj oprogramowanie wewnętrzne do najnowszej wersji.
- Ustaw "Sieć i USB-A" w menu na "Włączony". Funkcja AirPlay nie działa, gdy "Sieć i USB-A" ustawione jest na "Wyłączony". (🔍 str. 94)

### Sygnal audio nie jest wyprowadzany.

- Głośność iTunes / iPhone / iPod touch / iPad jest ustawiona na poziom minimalny. Głośność sygnału audio z analogowych złączy zmiennego wyjścia audio (VARIABLE) jest połączona z głośnością ustawioną w aplikacji iTunes / iPhone / iPod Touch / iPad. Ustaw odpowiedni poziom dźwięku.
- Nie włączono odtwarzania AirPlay lub nie wybrano amplitunera. Kliknij ikonę AirPlay w iTunes lub urządzeniu / iPhone / iPod touch / iPad i wybierz amplituner. (🔍 str. 73)



**Podczas odtwarzania AirPlay na urządzeniu iPhone / iPod touch / iPad dźwięk jest przerywany.**

- Zamknij aplikacje uruchomione w tle na iPhone/iPod touch/iPad, a następnie uruchom ponownie za pomocą AirPlay.
- Pewne czynniki zewnętrzne mogą zakłócać komunikację bezprzewodową. Zmodyfikuj środowisko sieciowe za pomocą odpowiednich środków zaradczych, takich jak skrócenie odległości od bezprzewodowego punktu dostępu LAN.

**Nie można uruchomić funkcji odtwarzania iTunes za pomocą pilota zdalnego sterowania.**

- Włącz w iTunes ustawienie “Pozwól na sterowanie głośnością iTunes z głośników bezprzewodowych”. Po wykonaniu tej czynności możesz uruchamiać odtwarzanie, wstrzymywać odtwarzanie i zmieniać utwory za pomocą pilota zdalnego sterowania.



## Nie można odtwarzać z urządzeń pamięci masowej USB

### Pamięć USB nie jest rozpoznawana.

- Odłącz i ponownie podłącz urządzenie pamięci masowej USB. (👉 str. 22)
- Obsługiwane są urządzenia pamięci USB zgodne z klasą pamięci masowej.
- Amplituner nie obsługuje połączenia za pomocą koncentratora USB. Podłącz pamięć USB bezpośrednio do portu USB.
- Pamięć masowa USB musi być sformatowana w formacie FAT32 lub NTFS.
- Nie gwarantuje się działania wszystkich urządzeń pamięci USB. Niektóre urządzenia pamięci USB nie są rozpoznawane. W przypadku korzystania z zewnętrznego dysku twardego USB, wymagającego zasilania przez zasilacz sieciowy, należy korzystać z zasilacza dołączonego do dysku.
- Ustaw “Sieć i USB-A” w menu na “Wyłączony”. Funkcja odtwarzania z pamięci USB nie działa, gdy “Sieć i USB-A” ustawione jest na “Wyłączony”. (👉 str. 94)

### Nie są wyświetlane pliki znajdujące się w urządzeniu pamięci USB.

- Nie są wyświetlane pliki w formacie nieobsługiwanym przez amplituner. (👉 str. 37)
- Urządzenie może wyświetlać pliki maksymalnie w ośmiu warstwach folderów. Dla każdej warstwy może być wyświetlone maksymalnie 5000 plików (folderów). W razie potrzeby zmień strukturę plików w urządzeniu pamięci USB.
- Jeśli na urządzeniu pamięci USB znajduje się kilka partycji, wyświetlane są wyłącznie pliki z pierwszej partycji.

### Urządzenia iOS oraz Android nie są rozpoznawane.

- Port USB tego urządzenia nie obsługuje odtwarzania z urządzeń iOS oraz Android.


### Pliki zapisane w pamięci USB nie mogą być odtwarzane.

- Format pliku nie jest obsługiwany przez amplituner. Sprawdź, jakie formaty plików są obsługiwane przez amplituner. (👉 str. 130)
- Próbujesz odtworzyć plik z zabezpieczeniem autorskim. Pliki z zabezpieczeniem autorskim nie będą odtwarzane w tym urządzeniu.
- Odtwarzanie może nie być możliwe, jeśli wielkość pliku Album Art przekracza 2 MB.



## Nie można odtwarzać z urządzenia Bluetooth

### Do urządzenia nie można podłączyć urządzeń Bluetooth.

- Funkcja Bluetooth na urządzeniu Bluetooth nie została włączona. Aby włączyć funkcję Bluetooth, patrz instrukcja obsługi urządzenia Bluetooth.
- Przybliż urządzenie Bluetooth do tego urządzenia.
- Urządzenie Bluetooth nie może połączyć się z tym urządzeniem, jeśli nie jest zgodne z profilem A2DP.
- Wyłącz i ponownie włącz zasilanie urządzenia Bluetooth, a następnie spróbuj ponownie.
- Ustaw "Bluetooth" w menu na "Włączony". Funkcja odtwarzania z Bluetooth nie działa, gdy opcja "Bluetooth" jest ustawiona na "Wyłączony".  
( str. 94)

### Dźwięk jest obcięty.

- Przybliż urządzenie Bluetooth do tego urządzenia.
- Usuń przeszkody pomiędzy tym urządzeniem a urządzeniem Bluetooth.
- Aby uniknąć zakłóceń elektromagnetycznych, należy umieścić to urządzenie z dala od kucharek mikrofalowych, urządzeń sieci bezprzewodowej LAN i innych urządzeń Bluetooth.
- Odłącz i ponownie podłącz urządzenie Bluetooth.



## Nie można odtwarzać radia internetowego

### Lista nadających stacji radiowych nie jest wyświetlana.

- Przewód LAN nie został prawidłowo podłączony lub nastąpiło odłączenie od sieci. Sprawdź status podłączenia. (🔍 str. 23)
- Uruchom tryb diagnostyki połączenia sieciowego.

### Nie można odtwarzać radia internetowego.

- Format radia internetowego nie jest obsługiwany przez amplituner. Urządzenie może odtwarzać takie formaty jak WMA, MP3 oraz MPEG-4 AAC. (🔍 str. 136)
- W routerze włączona jest funkcja zapory. Sprawdź ustawienia zapory.
- Niewłaściwie ustawiono adres IP. (🔍 str. 99)
- Sprawdź, czy router jest włączony.
- Aby uzyskać adres IP automatycznie, włącz funkcję serwera DHCP na routerze. Ustaw również funkcję DHCP w amplitunerze na "Włącz". (🔍 str. 99)
- Aby ręcznie skonfigurować adres IP, ustaw w urządzeniu adres IP. (🔍 str. 99)
- Niektóre rozgłośnie radiowe mają przerwy w nadawaniu. W takim przypadku brak dźwięku. Odczekaj chwilę i wybierz tę samą stację lub wybierz inną stację radiową. (🔍 str. 33)
- Wybrana stacja radiowa nie działa. Wybierz działającą stację radiową.

### Nie można połączyć się ulubioną stacją radiową.

- Stacja radiowa aktualnie nie działa. Zaprogramuj działające stacje radiowe.



## Nie można odtwarzać plików muzycznych z komputera lub serwera NAS (serwer muzyczny)

### Nie można odtwarzać plików zapisanych w komputerze.

- Pliki zapisane zostały w formacie nie obsługiwanym przez ten system. Zarejestruj plik w odpowiednim formacie. (👉 str. 135)
- Pliki z zabezpieczeniem autorskim nie będą odtwarzane w tym urządzeniu.
- Ustawienia udostępniania mediów na serwerze lub NAS nie aktywują tej jednostki. Zmień ustawienia w celu uruchomienia tej jednostki. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi dostarczonej z serwerem lub urządzeniem NAS.

### Nie znaleziono serwera lub nie ma możliwości połączenia z serwerem.

- Zadziałało oprogramowanie zaporowe (firewall) w komputerze lub routerze. Sprawdź ustawienia (firewall) w komputerze lub routerze.
- Komputer nie został włączony. Włącz zasilanie.
- Serwer nie działa. Uaktywnij serwer.
- Niepoprawny adres IP urządzenia. Sprawdź adres IP urządzenia. (👉 str. 94)

### Nie są wyświetlane pliki z komputera lub serwera NAS.

- Nie są wyświetlane pliki w formacie nieobsługiwanym przez amplituner. (👉 str. 135)

### Nie można odtwarzać plików muzycznych przechowywanych na urządzeniu NAS.

- Jeżeli używane urządzenie NAS jest zgodne ze standardem DLNA, włącz funkcję serwera DLNA w ustawieniach urządzenia NAS.
- Jeżeli używane urządzenie NAS nie jest zgodne ze standardem DLNA, użyj komputera do odtwarzania muzyki. Skonfiguruj funkcję udostępniania multimediów w programie Windows Media Player i dodaj urządzenie NAS do wybranego folderu odtwarzania.
- Jeżeli połączenie jest zastrzeżone, ustaw urządzenie audio jako urządzenie docelowe połączenia.



## Nie można odtwarzać różnych usług online

### Nie można odtwarzać różnych usług online.

- Usługa online mogła zostać wycofana.

## Brak dostępu do sieci bezprzewodowej LAN

### Brak dostępu do sieci.

- Nazwa sieci (SSID), hasło i ustawienia szyfrowania nie zostały prawidłowo skonfigurowane. Skonfiguruj ustawienia sieciowe zgodnie ze szczegółami ustawień tego urządzenia. (👉 str. 98)
- Przed ponownym połączeniem, zmniejsz odległość od punktu dostępowego bezprzewodowej sieci LAN i usuń wszelkie przeszkody, aby ułatwić dostęp. Umieść to urządzenie z dala od mikrofalówek i innych punktów dostępowych sieci.
- Skonfiguruj ustawienia kanału punktu dostępowego tak, aby był on inny niż kanały używane przez inne sieci.
- Amplituner nie jest zgodny z WEP (TSN).



**Nie można uzyskać połączenia z WPS Router.**

- Sprawdź, czy w routerze jest włączony tryb WPS.
- Naciśnij przycisk WPS na routerze, a następnie w ciągu 2 minut naciśnij przycisk ENTER.
- Wymagany jest router/ustawienia zgodne ze standardem WPS 2.0. Przed nawiązaniem połączenia ustaw typ szyfrowania na "Brak", WPA-PSK (AES) lub WPA2-PSK (AES). (👉 str. 97)
- Jeśli aktualna metoda szyfrowania w routerze to WEP/WPA-TKIP/WPA2-TKIP, nie można nawiązać połączenia za pomocą przycisku WPS na routerze. W takim wypadku użyj metody "Autoskanowanie" lub "Ręczne".

**Nie można nawiązać połączenia z siecią za pomocą urządzenia iPhone/iPod touch/iPad.**

- Uaktualnij oprogramowanie urządzeń iPhone/iPod touch/iPad do najnowszej wersji.
- Przy konfigurowaniu ustawień poprzez połączenie bezprzewodowe, musi być obsługiwany system iOS 7 lub nowszy.





## Nie można odtwarzać płyt

**Nie można odtwarzać po naciśnięciu przycisku odtwarzania lub nie można poprawnie odtwarzać określonego fragmentu płyty.**

- Płyta jest zabrudzona lub porysowana. Wyczyść płytę lub włóż inną płytę do odtwarzacza. (🔍 str. 133)

**Nie można odtwarzać płyt CD-R/-RW lub DVD-R/-RW/+R/+RW.**

- Nie można odtwarzać płyt, które nie zostały sfinalizowane podczas nagrywania. Użyj sfinalizowanej płyty. (🔍 str. 126)
- Może to być spowodowane nieprawidłowościami podczas nagrywania lub niską jakością nośnika. Użyj poprawnie nagranej płyty.
- Format pliku nie jest obsługiwany przez amplituner. Sprawdź, jakie formaty plików są obsługiwane przez amplituner. (🔍 str. 127)

**Wyświetlany jest komunikat “Brak płyty”.**

- Wyświetlany jest komunikat “Brak płyty”, gdy płyta jest włożona odwrotnie, nie można odczytać włożonej płyty, ponieważ nie jest ona kompatybilna z tym urządzeniem lub jest brudna albo porysowana.

**Wyświetlany jest komunikat “Błąd systemu”.**

- Wyświetlany jest komunikat “Błąd systemu” w przypadku wystąpienia błędu nie spowodowanego dyskiem, formatem itp.

**Wyświetlany jest komunikat “Zły format”.**

- Wyświetlany jest komunikat “Zły format” w przypadku plików utworzonych w formacie, który nie jest obsługiwany przez to urządzenie. Sprawdź, jakie formaty plików są obsługiwane przez amplituner. (🔍 str. 127)

## Taca dysku otwiera się z opóźnieniem

**Taca dysku otwiera się z opóźnieniem.**

- Po wybraniu źródła wejściowego innego niż “CD”, zasilanie mechanizmu napędu CD będzie wyłączone w celu poprawy jakości dźwięku. Dzieje się tak, ponieważ zasilanie mechanizmu jest wyłączone, nie oznacza to awarii.



## Nie można odtwarzać plików muzycznych z komputera PC lub Mac (USB-DAC)

### Urządzenie nie jest rozpoznawane przez komputer.

- Odłącz i podłącz ponownie kabel USB do portu USB komputera. Jeśli urządzenie nadal nie jest rozpoznawane po podłączeniu, podłącz je do innego gniazda USB. (👉 str. 21)
- Uruchom ponownie komputer.
- Sprawdź system operacyjny komputera. (👉 str. 62)
- W przypadku komputera z systemem Windows należy zainstalować dedykowany sterownik. (👉 str. 62)

### To urządzenie nie jest wybrane jako urządzenie odtwarzające.

- Wybierz jednostkę jako urządzenie odtwarzające w ustawieniach dźwięku na komputerze. (👉 str. 61)

### Wyświetlany jest komunikat “Sygnał odblokowany”.

- Kiedy sygnały cyfrowe audio nie mogą zostać prawidłowo wykryte, wyświetli się “Sygnał odblokowany”. (👉 str. 70)

### Wyświetlany jest komunikat “Nieobsługiwany”.

- Komunikat “Nieobsługiwany” wyświetli się, gdy przesyłane są sygnały audio nieobsługiwane przez urządzenie. Sprawdź ustawienia na swoim komputerze lub oprogramowanie odtwarzacza. (👉 str. 70)
- Jeśli komputer, którego używasz to macOS, należy sprawdzić, czy format SACD 30n jest ustawiony poniżej 384000,0 Hz za pomocą programu Audio MIDI Setup. (👉 str. 70)



## Nie można odtwarzać dźwięku z urządzeń cyfrowych (koncentryczne/optyczne)

### Wyświetlany jest komunikat “Sygnał odblokowany”.

- Kiedy sygnały cyfrowe audio nie mogą zostać prawidłowo wykryte, wyświetli się “Sygnał odblokowany”. (👉 str. 71)


### Wyświetlany jest komunikat “Nieobsługiwany”.

- Komunikat “Nieobsługiwany” wyświetli się, gdy przesyłane są sygnały audio nieobsługiwane przez urządzenie. Sprawdź format sygnału wyjściowego audio z urządzenia cyfrowego. (👉 str. 71)



## Komunikaty o błędach aktualizacji/uaktualnienia

Jeśli aktualizacja/uaktualnienie zostanie zakłócone lub nie powiedzie się, wówczas pojawi się komunikat o błędzie.

Wyświetlacz	Opis
<b>Connection failed. Please check your network, then try again.</b>	Połączenie sieciowe jest niestabilne. Połączenie z serwerem nie powiodło się. Sprawdź otoczenie sieciowe i ponów próbę aktualizacji.
<b>Update failed. Please check your network, then try again.</b>	Pobieranie oprogramowania firmware nie powiodło się. Sprawdź otoczenie sieciowe i ponów próbę aktualizacji.
<b>Upgrade failed. Please check your network, then try again.</b>	Pobieranie oprogramowania firmware nie powiodło się. Sprawdź otoczenie sieci i ponów próbę aktualizacji.
<b>Please check your network, unplug and reconnect the power cord, and try again.</b>	Aktualizacja nie powiodła się. Naciśnij i przytrzymaj przycisk  na amplitunerze przez ponad 5 sekund lub odłącz i ponownie podłącz przewód zasilania. Aktualizacja zostanie automatycznie wznowiona.
<b>Please contact customer service in your area.</b>	Urządzenie może być uszkodzone. Skontaktuj się z lokalnym centrum obsługi klienta.



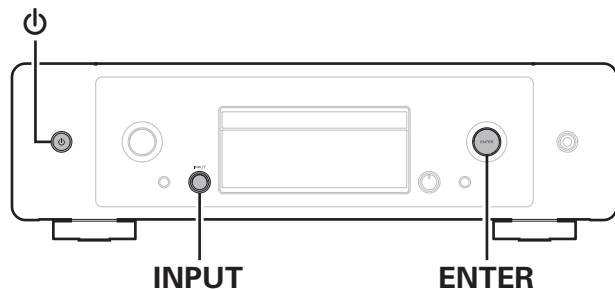
## Przywracanie ustawień sieciowych

Jeśli nie można odtworzyć zawartości sieci lub podłączyć urządzenia do sieci, ponowne uruchomienie może naprawić problem. Zalecamy ponowne uruchomienie urządzenia przed przywróceniem ustawień do wartości domyślnych. (☞ str. 107)

Jeśli działanie nie ulegnie poprawie w wyniku ponownego uruchomienia urządzenia, wykonaj następujące czynności.

Ustawienia sieci zostały przywrócone do domyślnych wartości fabrycznych. Ponownie wprowadź ustawienia.

Pomimo tego ustawienia menu "Audio" nie zostały zresetowane.






- 1** Naciśnij przycisk  $\Phi$ , aby włączyć zasilanie urządzenia.
- 2** Obróć pokrętkę INPUT, aby wybrać "Internet Radio", "Music Servers" lub "USB Music".
- 3** Gdy zasilanie tego urządzenia jest włączone, naciśnij i przytrzymaj  $\Phi$  przez 3 sekundy lub dłużej, naciskając przycisk ENTER na urządzeniu głównym.
- 4** Zdejmij palce z obydwu przycisków, gdy "Proszę czekać..." pojawi się na wyświetlaczu.
- 5** Po ukończeniu resetowania na ekranie wyświetlany jest komunikat "Zakończono".

### UWAGA

- Nie wyłączaj zasilania, aż do ukończenia resetowania.



## Odtwarzanie płyt

Odtwarzane nośniki	
Super Audio CD	
CD	
CD-R	
CD-RW	
DVD-R/-RW/+R/+RW	

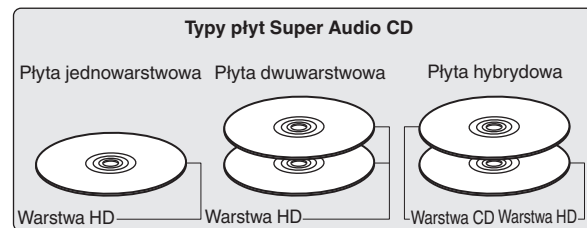
### UWAGA

- Niektóre dyski i niektóre formaty nagrań nie są obsługiwane.
- Niefinalizowane płyty nie mogą być odtwarzane.

### ■ Super Audio CD

Występują trzy rodzaje płyt Super Audio CD:

- ① Płyta jednowarstwowa  
Jednowarstwowe płyty Super Audio CD posiadają jedynie warstwę HD.
- ② Płyta dwuwarstwowa  
Płyta Super Audio CD z dwoma warstwami HD. Umożliwia długotrwałe odtwarzanie z wysoką jakością dźwięku.
- ③ Płyta hybrydowa  
Dwuwarstwowe płyty Super Audio CD składają się z warstwy HD oraz warstwy CD.  
Sygnał na warstwie CD może być odtwarzany przez standardowy odtwarzacz CD.



Warstwa HD (High Density – Wysoka gęstość zapisu) zawiera zapis sygnału Super Audio CD charakteryzujący się podwyższoną gęstością zapisu.

Warstwa CD może być odczytywana we wszystkich standardowych odtwarzaczach CD.



- Wybranie opcji "MULTI" powoduje podawanie przetworzonego (downmix) dźwięku do lewego i prawego kanału.



## ■ Odtwarzane pliki

	Częstotliwość próbkowania	Współczynnik kompresji	Długość w bitach	Odtwarzane płyty			Rozszerzenie
				CD-R/-RW	DVD-R/-RW	DVD+R/+RW	
<b>MP3</b>	44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	-	✓	✓	✓	.mp3
<b>WMA</b>	44,1/48 kHz	48 – 320 kbps	-	✓	✓	✓	.wma
<b>AAC</b>	44,1/48 kHz	16 – 320 kbps	-	✓	✓	✓	.aac/ .m4a
<b>WAV</b>	44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	-	16/24 bity	✓*2	✓	✓	.wav
<b>FLAC</b>	44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	-	16/24 bity	✓*2	✓	✓	.flac
<b>Apple Lossless*1</b>	44,1/48/ 88,2/96 kHz	-	16/24 bity	✓*2	✓	✓	.m4a
<b>AIFF</b>	44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	-	16/24 bity	✓*2	✓	✓	.aif/ .aiff
<b>DSD</b>	2,8/5,6 MHz	-	1 bit	-	✓	✓	.dsf/ .dff

\*1 Dekoder Apple Lossless Audio Codec (ALAC) jest dostępny na podstawie licencji Apache, wersja 2.0 (<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>).

\*2 Ten element może być używany tylko do odtwarzania plików o częstotliwości próbkowania 44,1/48 kHz.

## ■ Maksymalna liczba odtwarzanych plików oraz folderów

Maksymalna liczba folderów: 1 000

Maksymalna liczba plików w folderze: 2 000



**UWAGA**

- Pliki muszą mieć rozszerzenie. Pliki o innych rozszerzeniach lub bez rozszerzeń nie będą odtwarzane.
- Płyty nagrane samodzielnie mogą być stosowane wyłącznie na własne potrzeby, ponieważ zgodnie z przepisami prawa autorskiego nie mogą być wykorzystywane w inny sposób bez pozwolenia właściciela praw do utworów.



- Na tym urządzeniu odtwarzać można wyłącznie pliki muzyczne, które nie są zabezpieczone przed kopiowaniem.
  - Pliki pobierane z płatnych stron muzycznych w internecie są zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich. Pliki przeniesione na komputer z CD itd. i kodowane w formacie WMA mogą być zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich zależnie od ustawień komputera.
- Maksymalna liczba plików i folderów, które mogą być odtwarzane, różni się w zależności od takich warunków, jak długość nazw plików lub nazw folderów albo liczba poziomów w hierarchii folderów.

## Kolejność odtwarzania plików muzycznych

Kiedy jest kilka folderów z plikami muzycznymi, kolejność odtwarzania folderów jest automatycznie ustawiana, kiedy to urządzenie odczytuje nośnik danych. Kolejność odtwarzania folderów zależy od nośnika.

### DVD-R/-RW/+R/+RW i CD-R/-RW

Przy odtwarzaniu plików zapisanych na płytach DVD-R/-RW/+R/+RW lub CD-R/-RW, w pierwszej kolejności odtwarzane są pliki ze wszystkich folderów w pierwszej warstwie, następnie wszystkie foldery w drugiej warstwie, po czym w trzeciej warstwie itd. w tej kolejności.



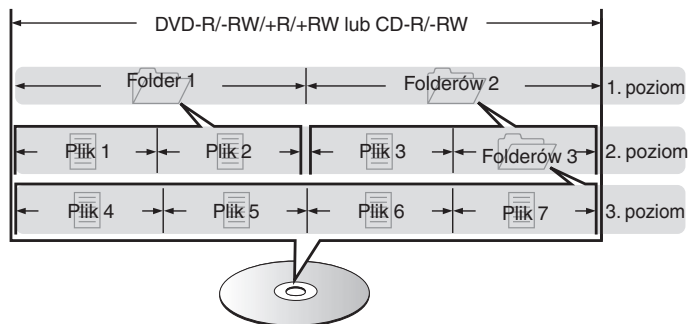
- Kolejność odtwarzania wyświetlana na komputerze PC może być inna niż aktualna kolejność odtwarzania.
- Zależnie od oprogramowania użytego do zapisu plików, kolejność odtwarzania w przypadku płyt DVD-R/-RW/+R/+RW i CD-R/-RW może się różnić.





## O płytach i plikach

Pliki muzyczne zapisane na płytach CD-R/-RW i DVD-R/-RW/+R/+RW są podzielone na większe segmenty (foldery) i mniejsze segmenty (pliki). Pliki są przechowywane w folderach, a foldery mogą zostać zapisane hierarchicznie. Urządzenie może rozpoznać do 8 poziomów folderów.



- Zapisując pliki muzyczne na płycie DVD-R/-RW/+R/+RW lub CD-R/-RW, wybierz format zapisu "ISO9660" w oprogramowaniu. Jeśli pliki zostaną nagrane w innych formatach, mogą nie być odtwarzane prawidłowo. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji oprogramowania do nagrywania.



## Odtwarzanie z urządzeń pamięci USB

- Amplituner jest zgodny ze standardem MP3 ID3-Tag (wer. 2).
- Amplituner jest zgodny z WMA META.
- Utwory z albumu nie mogą być odtwarzane prawidłowo, jeżeli wielkość obrazka (w pikselach) okładki albumu przekracza 500 x 500 (WMA/MP3/Apple Lossless/DSD) lub 349 x 349 (MPEG-4 AAC).

### ■ Specyfikacje obsługiwanych plików

	Częstotliwość próbkowania	Współczynnik kompresji	Rozszerzenie
WMA*1	32/44,1/48 kHz	48 – 192 kbps	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	.mp3
WAV	32/44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.wav
MPEG-4 AAC*1	32/44,1/48 kHz	48 – 320 kbps	.aac/.m4a
FLAC	44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.flac
Apple Lossless*2	44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.m4a
DSD	2,8/5,6 MHz	–	.dsf/.dff

\*1 Na amplitunerze można odtwarzać wyłącznie pliki, które nie są zabezpieczone przed kopiowaniem.

Pliki pobierane z płatnych stron muzycznych w internecie są zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich. Pliki przeniesione na komputer z CD itd. i kodowane w formacie WMA mogą być zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich zależnie od ustawień komputera.

\*2 Dekoder Apple Lossless Audio Codec (ALAC) jest dostępny na podstawie licencji Apache, wersja 2.0 (<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>).



## ■ Maksymalna liczba odtwarzanych plików oraz folderów

Poniżej podane są ograniczenia liczby folderów i plików wyświetlanych przez urządzenie.

Pozycja	Nośnik	Urządzenie USB
Liczba poziomów folderów *1		8 poziomów
Liczba folderów		500
Liczba plików*2		5000

\*1 Ograniczona liczba zawiera katalog główny.

\*2 Dopuszczalna liczba plików może się różnić w zależności od pojemności urządzenia pamięci masowej USB i wielkości plików.

### UWAGA

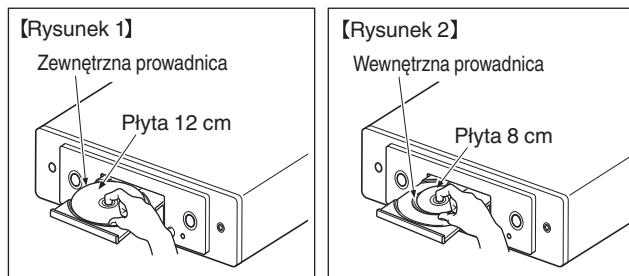
- Cyfrowe wyjście audio zatrzymuje się podczas odtwarzania plików DSD.



## Uwagi dotyczące używania nośników

### Wkładanie płyt

- Włóż płytę do szuflady etykietą do góry.
- Upewnij się, że przed włożeniem płyty szuflada na płytę została w pełni otwarta.
- Umieść płytę o średnicy 12 cm w zewnętrznej wnęce szuflady (Rysunek 1), a płytę o średnicy 8 cm w wewnętrznej wnęce szuflady (Rysunek 2).



- Nie używając adaptera możesz umieścić płyty o średnicy 8 cm, dokładnie w miejsce wyznaczone wnęką szuflady.

### UWAGA

- Włóż tylko jedną płytę jednorazowo. Włóż jednorazowo tylko jedną płytę. Włożenie dwóch lub więcej płyt może skutkować uszkodzeniem urządzenia lub podrapaniem płyt.
- Nie wkładaj do odtwarzacza pękniętych ani zdeformowanych płyt oraz płyt naprawianych za pomocą taśmy klejącej itp.
- Nie wkładaj płyt, w których samoprzylepna folia lub klej, używane do przymocowania etykiety są odsłonięte, jak również płyt noszących ślady po takich materiałach. Płyty takie mogą ulec zablokowaniu w odtwarzaczu i uszkodzić go.
- Nie stosuj płyt o nieregularnych kształtach, gdyż mogą one zniszczyć urządzenie.



- Nie popychaj ręką szuflady na płyty, gdy zasilanie jest wyłączone. Może to doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.
- W przypadku pozostawienia urządzenia przez dłuższy czas w miejscu pełnym dymu papierosowego, itp. powierzchnia optyczna może ulec zabrudzeniu. W takim przypadku, sygnały mogą nie być odczytywane prawidłowo.



## Jak obchodzić się z nośnikami

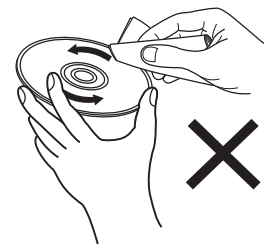
- Nie pozostawiaj odcisków palców, tłuszczu ani zabrudzeń na płycie.
- Zwróć szczególną uwagę, by nie drapać płyt podczas wyjmowania ich z pudełek.
- Nie zginaj ani nie podgrzewaj płyt.
- Nie powiększaj centralnego otworu.
- Nie pisz po zadrukowanej stronie płyty długopisami, ołówkami, itp. lub nie naklejaj na płyty nowych etykiet.
- Gdy płyta zostanie wniesiona z zimnego otoczenia do ciepłego pomieszczenia, to na jej powierzchni może nastąpić kondensacja pary wodnej. Nie używaj suszarki do włosów, by osuszyć płytę.
- Nie odłączać urządzenia pamięci masowej USB lub nie wyłączać urządzenia podczas gdy odtwarzane jest urządzenie pamięci masowej USB. Może to spowodować usterkę lub stratę danych urządzenia pamięci masowej USB.
- Nie wolno podejmować prób otwierania lub modyfikacji urządzenia pamięci USB.
- Urządzenie pamięci masowej USB i pliki mogą zostać uszkodzone przez elektryczność statyczną. Nie dotykaj palcami styków metalowych urządzenia pamięci masowej USB.
- Nie używać odkształconego urządzenia pamięci masowej USB.
- Po użyciu należy się upewnić, że zostały wyciągnięte wszystkie płyty i urządzenia pamięci masowej USB i przechowywane w odpowiednim opakowaniu, aby zapobiec osiadaniu się kurzu, zadrapaniom i odkształceniu.
- Nie kładź płyt w następujących miejscach:
  1. Wystawionych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych przez dłuższy czas
  2. O wysokiej wilgotności lub zapyleniu
  3. Narażonych na ciepło z grzejników, itp.

## Czyszczenie płyty

- Jeżeli na powierzchni płyty znajdują się odciski palców lub kurz, to mogą one obniżyć jakość odtwarzanego dźwięku.
- Użyj zestawu do czyszczenia, dostępnego w sklepach lub miękkiej szmatki.



Wycieraj ruchami promienistymi.



Nigdy nie wycieraj ruchami okrężnymi.

### UWAGA

- Nie używaj płynów do czyszczenia płyt gramofonowych ani płynów antystatycznych. Nie używaj również chemikaliów, takich jak benzen lub rozcieńczalnik.



## Przetwornik cyfrowo/analogowy

### ■ Specyfikacje obsługiwanych formatów audio

#### □ USB-DAC

	Częstotliwość próbkowania	Długość w bitach
DSD (2 kanały)	2,8/5,6/ 11,2 MHz	1 bit
Liniowe PCM (2 kanały)	44,1/48/88,2/96/ 176,4/192/352,8/ 384 kHz	16/24/32 bity



- Cyfrowe wyjście audio wyłącza się podczas odtwarzania plików DSD oraz liniowych sygnałów PCM o częstotliwości próbkowania 352,8/384 kHz.

#### □ Koncentryczne/optyczne

	Częstotliwość próbkowania	Długość w bitach
Liniowe PCM (2 kanały)	44,1/48/88,2/96/176,4/ 192 kHz	16/24 bity

## Odtwarzanie urządzenia Bluetooth

To urządzenie obsługuje następujący profil Bluetooth.

- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile):  
Gdy urządzenie Bluetooth obsługujące ten standard jest podłączone, dane dźwiękowe Mono i Stereo mogą być strumieniowane w wysokiej jakości.
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile):  
Gdy podłączone jest urządzenie Bluetooth obsługujące ten standard, urządzenie Bluetooth może być obsługiwane za pomocą tego urządzenia.

### ■ O łączności Bluetooth

Fale radiowe nadawane z urządzenia mogą zakłócać pracę urządzeń medycznych. Upewnij się, że zasilanie tego urządzenia i urządzenia Bluetooth jest wyłączone w następujących lokalizacjach, ponieważ zakłócenia fal radiowych mogą powodować awarie.

- Szpitale, pociągi, samoloty, stacje benzynowe oraz miejsca, gdzie generowane są gazy łatwopalne
- W pobliżu drzwi automatycznych i alarmów przeciwpożarowych



# Odtwarzanie plików przechowywanych na komputerze lub urządzeniu NAS

- Amplituner jest zgodny ze standardem MP3 ID3-Tag (wer.2).
- Amplituner jest zgodny z WMA META.
- Utwory z albumu nie mogą być odtwarzane prawidłowo, jeżeli wielkość obrazka (w pikselach) okładki albumu przekracza 500 x 500 (WMA/MP3/WAV/FLAC) lub 349 x 349 (MPEG-4 AAC).
- Do odtwarzania plików muzycznych przez sieć niezbędny jest serwer lub oprogramowanie zgodne z serwerem obsługujące odpowiednie formaty.

W celu odtwarzania wyżej wymienionych formatów audio za pośrednictwem sieci oraz zapewnienia pełnej obsługi w komputerze należy zainstalować oprogramowanie serwerowe, takie jak Twonky Media Server lub jRiver Media Server albo NAS. Dostępne są także inne oprogramowania serwerowe. Sprawdź, które formaty są obsługiwane.

## ■ Specyfikacja obsługiwanych plików

	Częstotliwość próbkowania	Współczynnik kompresji	Rozszerzenie
WMA*1	32/44,1/48 kHz	48 – 192 kbps	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	32 – 320 kbps	.mp3
WAV	32/44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz	–	.wav
MPEG-4 AAC*1	32/44,1/48 kHz	48 – 320 kbps	.aac/.m4a
FLAC	44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.flac
Apple Lossless*2	44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.m4a
DSD	2,8/5,6 MHz	–	.dsf/.dff

\*1 Na amplitunerze można odtwarzać wyłącznie pliki, które nie są zabezpieczone przed kopiowaniem.

Pliki pobierane z płatnych stron muzycznych w internecie są zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich. Pliki przeniesione na komputer z CD itd. i kodowane w formacie WMA mogą być również zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich zależnie od ustawień komputera.

\*2 Dekoder Apple Lossless Audio Codec (ALAC) jest dostępny na podstawie licencji Apache, wersja 2.0 (<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>).

### UWAGA

- Cyfrowe wyjście audio zatrzymuje się podczas odtwarzania plików DSD.



## Odtwarzanie radia internetowego

### ■ Specyfikacje odtwarzanych stacji radiowych

	Częstotliwość próbkowania	Współczynnik kompresji	Rozszerzenie
WMA	32/44, 1/48 kHz	48 – 192 kbps	.wma
MP3	32/44, 1/48 kHz	32 – 320 kbps	.mp3
MPEG-4 AAC	32/44, 1/48 kHz	48 – 320 kbps	.aac/ .m4a





# Wyjaśnienie pojęć

## ■ Audio

### AIFF (Audio Interchange File Format)

To nieskompresowany i bezstratny format dźwięku cyfrowego. Pliki w formacie AIFF można wykorzystać do nagrywania wysokiej jakości płyt audio CD z importowanych utworów. Pliki AIFF wykorzystują około 10 MB przestrzeni dyskowej na minutę.

### Apple Lossless Audio Codec

Jest to kodek służący do bezstratnej kompresji dźwięku opracowany przez firmę Apple Inc. Kodek można odtwarzać za pomocą iTunes, urządzenia iPod lub iPhone. Dane skompresowane do około 60 – 70% można dekompresować do dokładnie takich samych danych oryginalnych.

### DSD (Direct-Stream Digital)

Jedna z metod zapisywania danych audio; jest to aspekt sygnału używany do zapisywania sygnałów audio na płytach super audio CD i jest cyfrowym sygnałem audio modulowanym przez  $\Delta$ -Σ.

### FLAC (Free Lossless Audio Codec)

FLAC oznacza bezpłatny bezstratny kodek audio i jest wolnym bezstratnym formatem zapisu audio. Bezstratność oznacza, że zapis audio jest kompresowany bez jakichkolwiek strat w jakości.

Licencja FLAC zamieszczona jest poniżej.

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009  
Josh Coalson

Redystrybucja i wykorzystanie w postaci źródłowej i formach binarnych, wraz lub bez modyfikacji, są dozwolone przy spełnieniu następujących warunków:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.



THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

### Liniowe PCM

Sygnal ten jest nie skompresowanym sygnałem PCM (Pulse Code Modulation). W przeciwieństwie do źródeł audio o stratnej kompresji, takich jak MP3, jakość dźwięku i zakres dynamiki nie ulegają pogorszeniu.

### MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Jest to międzynarodowo standaryzowany schemat kompresji danych audio stosowany w standardzie kompresji video "MPEG-1". Pozwala uzyskać skompresowane pliki o wielkości 1/11 oryginalnego zapisu utrzymując jakość zapisu dźwięku równoważną muzyce zapisanej na płytach CD.

### MPEG (Moving Picture Experts Group), MPEG-2, MPEG-4

Są to nazwy standardów cyfrowych formatów kompresowanych stosowanych do kodowania zapisu video oraz audio. Standardy video obejmują "MPEG-1 Video", "MPEG-2 Video", "MPEG-4 Visual", "MPEG-4 AVC". Standardy audio obejmują "MPEG-1 Audio", "MPEG-2 Audio", "MPEG-4 AAC".

### WMA (Windows Media Audio)

Jest to technologia kompresji sygnału audio opracowana przez firmę Microsoft Corporation.

Dane WMA można kodować za pomocą aplikacji Windows Media® Player.

Dla zakodowania plików WMA należy stosować wyłącznie aplikacje autoryzowane przez Microsoft Corporation. W przypadku stosowania oprogramowania nieposiadającego autoryzacji, pliki mogą nie pracować prawidłowo.

### Częstotliwość próbkowania

Próbkowanie oznacza odczyt wartości fali dźwiękowej (sygnału analogowego) w regularnych odstępach czasu i wyrażenie wysokości fali przy każdym odczycie w formacie cyfrowym (tworzenie sygnału cyfrowego).

Liczba odczytów na sekundę nazywana jest "częstotliwością próbkowania". Im większe wartości, tym bardziej wiernie odwzorowany jest dźwięk.



### Zakres dynamiki

Różnica pomiędzy maksymalnym nie zniekształconym poziomem dźwięku a minimalnym poziomem dźwięku, który można wyróżnić z szumu emitowanego przez urządzenie.

### Downmix

Funkcja ta przetwarza liczbę kanałów dźwięku otaczającego do mniejszej liczby kanałów i odtwarza je stosownie do konfiguracji systemu.

### Współczynnik kompresji

Wyraża on ilość zapisanych na dysku danych wideo/audio odczytywanych w ciągu 1 sekundy. Większa wartość oznacza wyższą jakość dźwięku, ale również i większy rozmiar pliku.

## ■ Sieć

### AirPlay

AirPlay przesyła (odtwarza) zapisy z iTunes lub na iPhone/iPod touch do odpowiedniego urządzenia przez sieć.

### WEP Key (Klucz sieciowy)

Jest to kluczowa informacja pozwalająca zakodować dane na czas ich przesyłania. W przypadku tego urządzenia, ten sam klucz WEP stosowany jest do kodowania oraz rozkodowywania sieci WEP i w celu uzyskania komunikacji między tymi urządzeniami należy ustawić klucz.

### Wi-Fi®

Certyfikat Wi-Fi zapewnia, że urządzenie zostało przetestowane i sprawdzone przez Wi-Fi Alliance, grupę certyfikującą możliwość współpracy urządzeń LAN.

### WPA (Wi-Fi Protected Access)

Jest to standard zabezpieczenia ustanowiony przez Wi-Fi Alliance. Dodatkowo, konwencjonalna SSID (nazwa sieci) oraz klucz WEP (nazwa klucza) pozwalają również uzyskać funkcję identyfikacji oraz protokół kodowania, zapewniający wyższe bezpieczeństwo danych.

### WPA2 (Wi-Fi Protected Access 2)

Jest to nowa wersja WPA ustanowiona przez Wi-Fi Alliance, zgodna z bardziej bezpiecznym kodowaniem AES.



### WPA-PSK/WPA2-PSK (Pre-shared Key)

Jest to prosty system identyfikacji pozwalający na obopólną identyfikację poprzez sprawdzenie ustawienia zgodności ciągu znaków przesyłanych przez punkt dostępowy oraz klienta.

### Nazwy Sieci (SSID: Service Set Identifier)

Podczas tworzenia bezprzewodowych sieci LAN tworzone są grupy, aby zapobiegać zakłóceniom, kradzieży danych itp. Te grupy są oparte na "SSID (network names)". Dla zwiększenia bezpieczeństwa, jest ustawiony klucz WEP, co uniemożliwia komunikację, jeśli klucz WEP nie zgadza się z "SSID". Jest to przydatne przy tworzeniu uproszczonej sieci.

## ■ Inne

### Parowanie

Parowanie (rejestracja) jest operacją niezbędną do połączenia urządzenia Bluetooth z tym urządzeniem, za pomocą Bluetooth. Po sparowaniu urządzenia uwierzytlniają się wzajemnie i mogą łączyć się bez występowania błędnych połączeń.

Podczas używania połączenia Bluetooth po raz pierwszy, należy sparować to urządzenie z urządzeniem Bluetooth, które ma zostać połączone.



## Informacje o znakach handlowych



Apple, AirPlay, iPad, iPad Air, iPad Pro and iPhone are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

The trademark "iPhone" is used in Japan with a license from Aiphone K.K.

Use of the Works with Apple badge means that an accessory has been designed to work specifically with the technology identified in the badge and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.



Znak słowny<sup>®</sup> oraz logo są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc., a każde użycie tych znaków przez D&M Holdings Inc. podlega licencji. Inne znaki towarowe i nazwy handlowe należą do ich prawnych właścicieli.



Logo Wi-Fi CERTIFIED jest zastrzeżonym znakiem towarowym Wi-Fi Alliance.

Certyfikat Wi-Fi zapewnia, że urządzenie przeszło test interoperacyjności przeprowadzony przez Wi-Fi Alliance, grupę certyfikującą możliwość współpracy urządzeń LAN.



## Dane techniczne

### ■ Sekcja Audio

• Wyjście analogowe	<b>[Super Audio CD]</b>	<b>[CD]</b>
Kanały:	2-kanałowy	2-kanałowy
Zakres odtwarzanej częstotliwości:	2 Hz – 100 kHz	2 Hz – 20 kHz
Pasma przenoszenia przy odtwarzaniu:	2 Hz – 50 kHz (–3 dB)	2 Hz – 20 kHz (±1 dB)
Stosunek sygnał/szum:	112 dB (zakres słyszalny)	104 dB (zakres słyszalny)
Zakres dynamiki:	109 dB (zakres słyszalny)	98 dB (zakres słyszalny)
Zniekształcenia harmoniczne:	0,0008 % (1 kHz, zakres słyszalny)	0,0015 % (1 kHz, zakres słyszalny)
Falowanie i nierównomierność:	Krystaliczna precyzja	Krystaliczna precyzja
• Poziom wyjściowy		
Niezbalansowany (ustawiony):	2,5 V (10 kΩ/kohm)	2,0 V (10 kΩ/kohm)
Niezbalansowany (zmienny):	5,0 V (10 kΩ/kohms, maks. zmienna)	4,0 V (10 kΩ/kohms, maks. zmienna)
Wyjście słuchawkowe:	50 mW / 32 Ω/ohm (zmienna wartość maksymalna)	50 mW / 32 Ω/ohm (zmienna wartość maksymalna)
• Wyjście cyfrowe		
Koncentryczne:	–	0,5 Vp-p / 75 Ω/ohm
Optyczne :	–	–19 dBm
• Układ optyczny odczytu		
Laser:	AlGaAs	AlGaAs
Długość fali:	650 nm	780 nm
Rodzaj sygnału:	1-bit DSD	16-bitowy liniowy PCM
Częstotliwość próbkowania:	2,8224 MHz	44,1 kHz



## ■ Sekcja bezprzewodowej sieci LAN

<b>Typ sieci (standard bezprzewodowego LAN):</b>	Zgodne z IEEE 802.11a/b/g/n (Zgodność z Wi-Fi®) *1
<b>Ochrona:</b>	WEP 64 bit, WEP 128 bit WPA/WPA2-PSK (AES) WPA/WPA2-PSK (TKIP)
<b>Zakres stosowanych częstotliwości:</b>	2,4 GHz, 5 GHz

\*1 Logo Wi-Fi® CERTIFIED i logo Wi-Fi CERTIFIED na produkcie są zastrzeżonymi znakami towarowymi Wi-Fi Alliance.

## ■ Sekcja Bluetooth

<b>Systemy komunikacji:</b>	Specyfikacja Bluetooth wersja 4.1
<b>Moc nadawania:</b>	Specyfikacja Bluetooth Power Class 1
<b>Maksymalny zasięg komunikacji:</b>	Okolo 30 m w zasięgu wzroku *2
<b>Zakres stosowanych częstotliwości:</b>	2,4 GHz
<b>Schemat modulacji:</b>	FHSS (Frequency-Hopping Spread Spectrum)
<b>Obsługiwane profile:</b>	A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2 AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) 1.5
<b>Odpowiednie kodeki:</b>	SBC
<b>Zasięg transmisji (A2DP):</b>	20 Hz – 20 000 Hz

\*2 Rzeczywisty zasięg komunikacji może się różnić w zależności od czynników, takich jak przeszkody między urządzeniami, fale elektromagnetyczne z kuchenek mikrofalowych, ładunki elektrostatyczne, telefony bezprzewodowe, czułość odbioru, sprawności anteny, system operacyjny, oprogramowanie użytkowe itp.



## ■ Ogólne

Temperatura robocza:	+5 °C - +35 °C
Napięcie/częstotliwość zasilania:	AC 230 V, 50/60 Hz
Pobór mocy:	48 W
Pobór mocy w trybach czuwania:	

Tryby oczekiwania	Pozycja ustawień w menu	Pobór mocy
	Kontrola sieci (☞ str. 95)	
Normalny tryb oczekiwania	Wył.	0,4 W
Kontrola sieci (Bluetooth) *3	Włącz	3,8 W
Kontrola sieci (Ethernet) *3	Włącz	3,9 W
Kontrola sieci (Wi-Fi) *3	Włącz	4,9 W
Tryb gotowości RS-232C *4	Wył.	0,6 W

\*3 Kiedy urządzenie przechodzi w tryb gotowości po odtworzeniu dźwięku za pomocą funkcji w nawiasach.

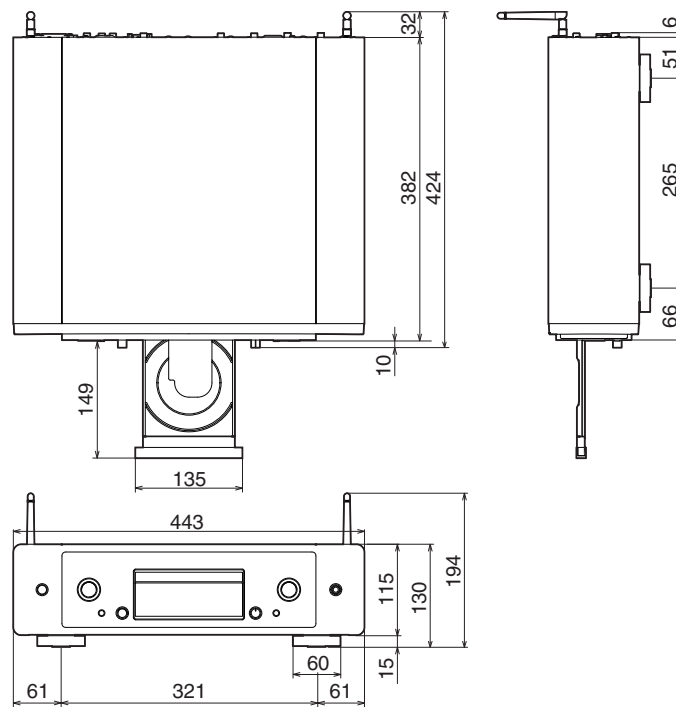
\*4 Kiedy to urządzenie zostanie przełączone w tryb gotowości poprzez wysłanie polecenia przejścia w tryb gotowości z zewnętrznego kontrolera przez złącze RS-232C.

Powyższe dane techniczne mogą ulec zmianie ze względu na ulepszenia i zmiany konstrukcyjne.





## ■ Wymiary (Jednostka : mm)



## ■ Waga: 13,7 kg



# Indeks

<b>A</b>		<b>K</b>		<b>R</b>	
AirPlay .....	72	Kolejka .....	35, 38, 48	Rozwiązywanie problemów .....	107
Aktualizacja oprogramowania wewnętrznego (firmware) .....	90	Komputer .....	21, 34, 135		
Auto wyłączenie .....	89	Konto HEOS .....	45, 101	<b>S</b>	
				Sieć bezprzewodowa LAN .....	24, 96
<b>C</b>		<b>M</b>		Spotify .....	75
CD .....	53	Mapa menu .....	79		
				<b>U</b>	
<b>D</b>		<b>N</b>		Ulubione HEOS .....	76
DATA CD .....	58	NAS .....	34, 135	Urządzenie Bluetooth .....	40
				Urządzenie USB .....	22, 37
<b>F</b>		<b>O</b>		USB-DAC .....	21, 61, 134
Funkcja przetwornika C/A .....	61, 134	Odtwarzanie programowane .....	57	Ustawienia sieci .....	94
				Ustawienia Wi-Fi .....	96
<b>I</b>		<b>P</b>			
Internet Radio .....	32	Panel przedni .....	8		
		Panel tylny .....	10		
<b>J</b>		Parowanie .....	40		
Jasność wyświetlacza .....	77	Pilot zdalnego sterowania .....	13		
		Przewodowa sieć LAN .....	23, 96		
		Przywracanie ustawień sieciowych .....	125		



**W**

Wprowadzanie znaków .....	85
Wskazówki .....	105
Wyłącznik czasowy .....	78
Wzmacniacz .....	18

**Z**

Zewnętrzne urządzenie sterujące .....	25
---------------------------------------	----



**[www.marantz.com](http://www.marantz.com)**

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

**marantz** is a registered trademark.

3520 10773 00AM

© 2020 Sound United. All Rights Reserved.