



marantz®

D/A-OMVANDLARE HD-DAC1

Du kan skriva ut flera PDF-sidor på ett pappersark.

Bruksanvisning

[Frontpanelen](#)[Visning](#)[Bakpanelen](#)[Fjärrkontroll](#)[Register](#)

Tillbehör	4
Om fjärrkontrollen	5
Lägga i batterierna	5
Fjärrkontrollens funktionsområde	5
Huvudfunktioner	6
Högkvalitativt ljud	6
Hög prestanda	6
De olika delarna och deras funktioner	8
Frontpanelen	8
Visning	10
Bakpanelen	11
Fjärrkontroller	12

Anslutningar

Ansluta en förstärkare	16
Ansluta till en enhet som har utgångar för digitalt ljud	17
Ansluta en dator (PC eller Mac)	18
Ansluta en mobiltelefon eller portabel spelare	19
Ansluta en iPod eller USB-minnesenhet till USB-porten	20
REMOTE CONTROL-uttag	22
Anslutning	22
Inställning	22
Ansluta nätkabeln	23



Avspelning

Grundläggande funktioner	25
Slå på strömmen	25
Välja ingångskälla	26
Justera volymen	26
Stänga av ljudet tillfälligt (Ljuddämpning)	26
Ändra displayens ljusstyrka	27
Använda som en D/A-konverterare	28
Ansluta och spela upp från en dator (USB-DAC)	29
Ansluta och spela upp från en digital enhet (COAX/OPT1/OPT2)	37
Spela upp från en iPod	38
Spela upp från en iPod	39
Ange driftläge (Fjärrläge för iPod)	40
Använda upprepad uppspelning	41
Använda slumpmässig uppspelning	41
Ladda en iPod	41
Spela upp från en USB-minnesenhet	42
Spela filer som lagrats på en USB-minnesenhet	43
Använda upprepad uppspelning	45
Använda slumpmässig uppspelning	45
Spela upp ljud från enheter som är anslutna via AUX-anlutningen	46

Inställningar

Menykarta	47
Använda Menyerna	48
AMP Gain	49
Dimmer	49
iPodMode	49
AutoStby	50

Tips

Innehåll	51
Tips	52
Felsökning	53

Bilaga

Spela upp från en USB-minnesenhet	59
Uppspelningsordning för filer	60
Om mappar och filer	61
Hantera media	61
D/A-konverterare	62
Förklaring av termer	63
Varumärkesinformation	65
Tekniska data	66
Register	69



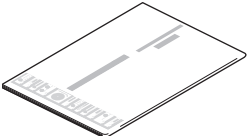
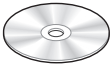
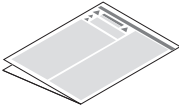
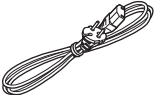
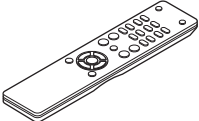

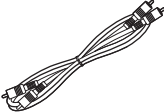
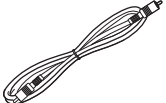
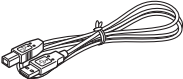
Tack för ditt val av denna Marantz-produkt.

Läs igenom denna bruksanvisning noggrant för att lära dig använda apparaten rätt innan du börjar använda den.

Spara bruksanvisningen för framtida bruk när du har läst den.

Tillbehör

Kontrollera att följande saker levereras tillsammans med produkten.

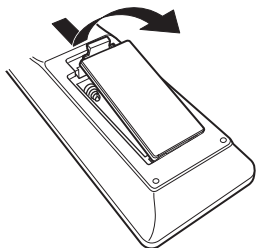
 <p>Snabbstartsguide</p>	 <p>Bruksanvisning (CD-ROM)</p>	 <p>Säkerhetsinstruktioner</p>	 <p>Natkabel</p>
 <p>Fjärrkontroll (RC001HD)</p>	 <p>R03/AAA-batterier</p>	 <p>Ljudkablar</p>	 <p>Fjärranslutningskabel</p>
 <p>USB-kabel</p>			



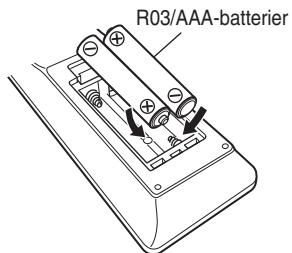
Om fjärrkontrollen

Lägga i batterierna

- ① För det bakre locket i pilens riktning och avlägsna det.



- ② Sätt två batterier i batterihållaren på det sätt som visas.



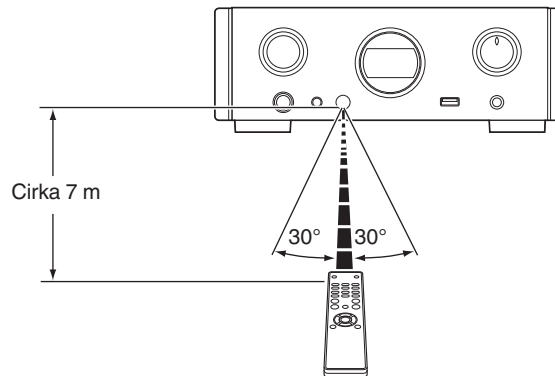
- ③ Sätt tillbaka batterilocket.

OBSERVERA

- För att motverka skador eller att batterivätska läcker ut:
 - Använd inte ett nytt batteri tillsammans med ett gammalt.
 - Använd inte två olika batterityper tillsammans.
- Om batterivätska läcker ut, ska du noggrant torka bort vätskan i batterifacket och sedan sätta i nya batterier.

Fjärrkontrollens funktionsområde

Rikta fjärrkontrollen mot fjärrkontrollsensorn när du använder den.



Huvudfunktioner

Högkvalitativt ljud

- **SMD-kondensatorer med hög kapacitet**
En högkapacitetskondensator för 3 300 μF som omsorgsfullt har valts ut för sina akustiska egenskaper används i strömförsörjningen.
- **Filmkondensatorer och elektrolytiska kondensatorer i hi-fi-klass**
Enheten har samma typ av högklassiga filmkondensatorer och elektrolytiska kondensatorer som används i de allra bästa modellerna.
- **HDAM-differentialingång medför låg brusförstärkning och en krets med lågdistorsionsfilter finns i den snabba HDAM®SA2-effektförstärkaren**
- **Chassi med dubbla lager**
- **Välgjorda analoga ljudutgångsanslutningar**
- **Högkvalitativ hörlurskrets**
Den här enheten har dubbla förstärkare på samma sätt som toppmodeller, med en spänningsförstärkare med strömåterkoppling via HDAM®SA2 och ett återkopplingsfritt Darlington. Det gör det möjligt med högre hastigheter utan att skapa dynamiskt åldrande beroende på impedansvariationer i hörlurarna.

Hög prestanda

- **Försedd med en USB-DAC-funktion som stöder uppspelning av högupplösta ljudkällor**
Den här enheten stöder uppspelning av högupplösta ljudformat som DSD (2,8/5,6 MHz) och PCM-filer upp till 192 kHz/24 bitar. Den stöder högkvalitativ uppspelning av högupplösta filer.
- **DIGITAL AUDIO IN-anslutningar (COAXIAL/OPTICAL)**
Du kan spela upp PCM-signaler upp till 192 kHz/24 bitar genom att skicka digitala ljudsignaler från en extern källa till den här enheten.
- **Spelar upp USB-minnesenheter (MP3/WMA/AAC/WAV) och iPod®/iPhone®**
Du kan spela upp ljudfiler som har lagrats på en USB-minnesenhet eller iPod/iPhone genom att ansluta USB-minnesenheten eller iPod/iPhone till USB-porten.



- **Avstängningsfunktionen för perifera kretsar minimerar störningar på ljudutsignalen**

För att minimera brusets från perifera kretsar som riskerar att störa den analoga ljudsignalen har enheten en avstängningsfunktion som stänger av displayen.

- **Försedd med variabla ljudutgångar**

Utöver de vanliga fasta ljudutgångarna har den här enheten variabla ljudutgångar som fungerar tillsammans med volymen. Dessa kan anslutas till förstärkaren för att ställa in volymen.

- **Genom automatisk identifiering av iPod® laddas enheten även efter att den går in i standby-läge (☞ sid. 20)**

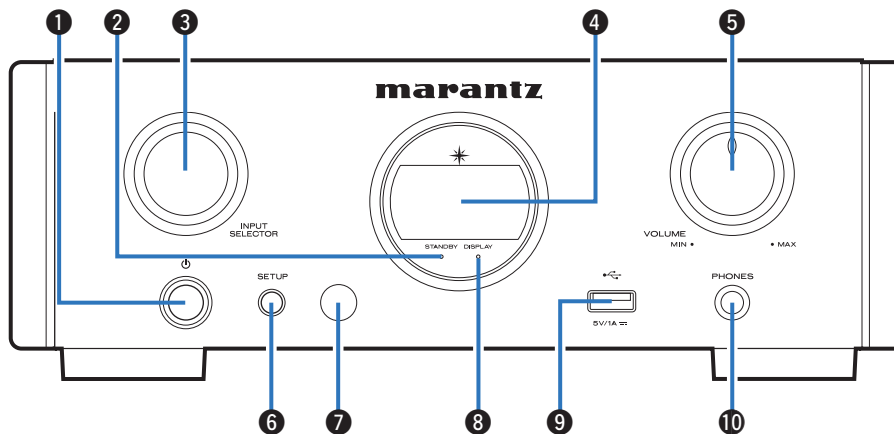
- **Urustad med automatisk funktion för standby-läget som minskar strömförbrukningen**



De olika delarna och deras funktioner

Information om de knappar som inte förklaras här finns på sidan som är inom parentes ().

Frontpanelen



1 Strömbrytare (⏻)

Med den här knappen slår du på/av strömmen (standby).
(☞ sid. 25)

2 Strömindikator (STANDBY)

Standby-indikatorn ändras enligt nedan beroende på enhetens status.

- Strömmen är på : Av
- Normal standby : Röd
- Standby för iPod-laddning : Orange

3 Ingångsväljare (INPUT SELECTOR)

Används för att välja ingångskälla. (☞ sid. 26)

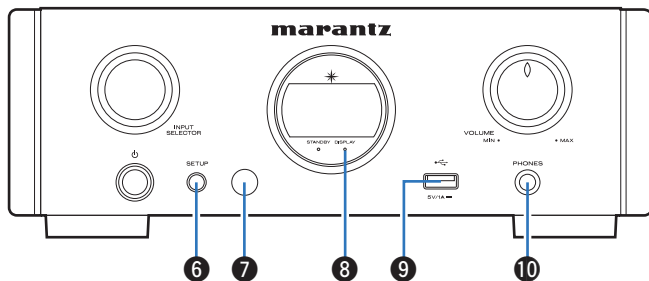
4 Visning

Information om t.ex. uppspelningsstatus och ingångskälla visas här.

5 VOLUME-kontroll

Reglerar volymen i hörlurarna och ljudutgångarna (VARIABLE).
(☞ sid. 26)



**6 SETUP-knapp**

Används för inställningar av enheten.

7 Fjärrkontrollsensor

Den här sensorn tar emot signaler från fjärrkontrollen.

8 DISPLAY OFF-indikator

Indikatorn lyser när displayen är avstängd. (☞ sid. 27)

9 USB-port

Används för att ansluta en iPod eller USB-minnesenhet. (☞ sid. 20)

10 Hörlursuttag (PHONES)

Används för anslutning av hörlurar.

OBSERVERA

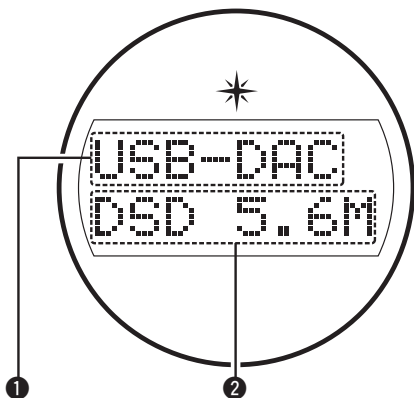
Undvik hörselskador genom att inte lyssna på för hög volym när du använder hörlurarna.



Visning

Här visas källans namn, samplingsfrekvens, inställningsvärden och annan praktisk information.

■ Visning av D/A-konverterare



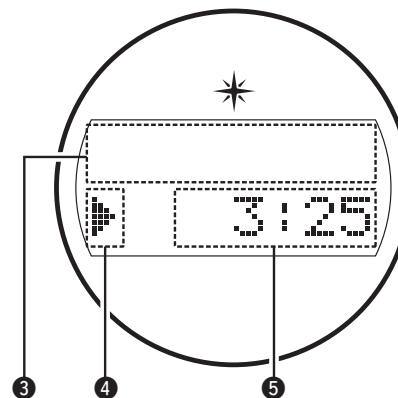
① Indikator för ingångskälla

Den här indikatorn visar den valda ingångskällan (USB-DAC/COAX/OPT1/OPT2).

② Visning av samplingsfrekvens

Den här indikatorn visar samplingsfrekvensen för ingångssignalen.

■ Indikator för iPod/USB-uppspelning



③ Informationsfönster

Den här indikatorn visar information om spår osv.

④ Indikatorer för uppspelningsläge

▶: Visas under uppspelning.

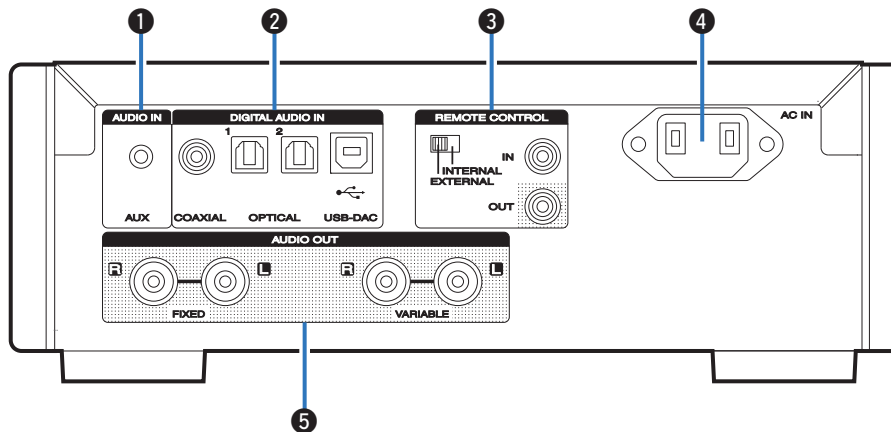
■: Visas under paus.

⑤ Tidsindikator

Den här indikatorn visar spelad tid av det aktuella spåret.



Bakpanelen



1 AUX INPUT-anslutning

Används för att ansluta en mobiltelefon eller portabel spelare.
(☞ sid. 16)

2 DIGITAL AUDIO IN-anslutningar

Används för anslutning av en dator eller av enheter som har digitala ljudutgångar. (☞ sid. 17)

3 Utgångs-/ingångsanslutning för fjärrkontroll (REMOTE CONTROL IN/OUT)

Används för anslutning av Marantz-förstärkare som är kompatibla med fjärrkontrollfunktionen. (☞ sid. 22)

4 Elanslutning (AC IN)

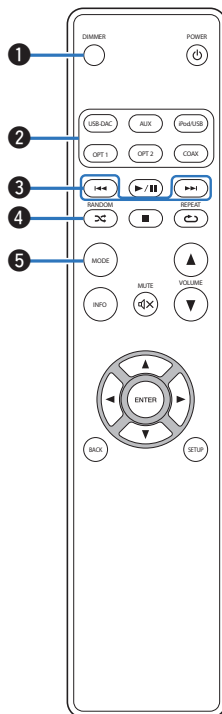
Används för anslutning av nätkabeln. (☞ sid. 23)

5 AUDIO OUT-anslutningar

Används för att ansluta enheter med analoga ljudutgångar eller en extern effektförstärkare. (☞ sid. 16)



Fjärrkontroller



1 DIMMER-knapp

Justerar ljusstyrkan på den här enheten. (☞ sid. 27)

2 Ingångsväljare

Används för att välja ingångskälla. (☞ sid. 26)

3 Hoppa över-tangenter (◀◀, ▶▶)

Går tillbaka till början av nuvarande spår. Håll nedtryckt för att snabbspola spåret framåt/bakåt. (☞ sid. 39, 44)

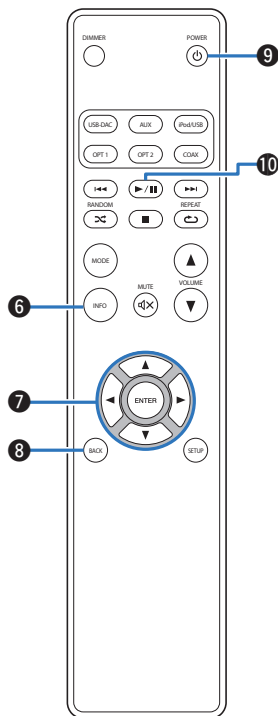
4 RANDOM-knapp (🎲)

Växlar till slumpmässig uppspelning. (☞ sid. 41, 45)

5 MODE-knapp

Används för att byta uppspelningsläge. (☞ sid. 40, 43)





6 Informationsknapp (INFO)

Används för att byta information på uppspelningsskärmen mellan till exempel albumnamn och titelnamn. (☞ sid. 39, 44)

7 Markörknappar (Δ▽◀▶)

Med dessa väljer du inställningar. (☞ sid. 39, 48)

8 BACK-knapp

Tillbaka till den förra punkten. (☞ sid. 48)

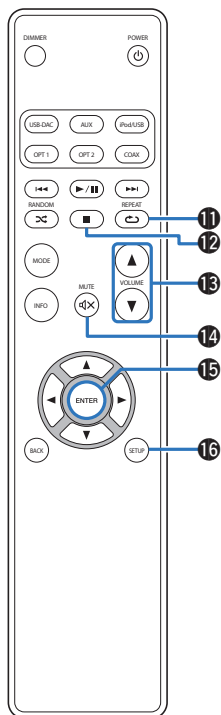
9 POWER-knapp (⏻)

Med den här knappen slår du på/av strömmen (standby). (☞ sid. 25)

10 Play/Paus-knapp (▶/⏸)

Spelar upp eller pausar ett spår. (☞ sid. 39, 44)



**11 REPEAT-knapp** (↺)

Växlar till upprepad uppspelning. (☞ sid. 41, 45)

12 Stopp-knapp (■)

Stoppar uppspelningen. (☞ sid. 39, 44)

13 VOLUME-knappar (▲▼)

Reglerar volymen i hörlurarna och förstärkaren som är anslutna till ljudutgångarna (VARIABLE). (☞ sid. 26)

14 MUTE-knapp (🔇)

Med den här knappen stänger du av ljudet. (☞ sid. 26)

15 ENTER-knapp

Med den här knappen bekräftar du inställningar. (☞ sid. 39, 48)

16 SETUP-knapp

Inställningsmenyn visas på displayen. (☞ sid. 48)



■ Innehåll







Ansluta en förstärkare	16
Ansluta till en enhet som har utgångar för digitalt ljud	17
Ansluta en dator (PC eller Mac)	18
Ansluta en mobiltelefon eller portabel spelare	19
Ansluta en iPod eller USB-minnesenhet till USB-porten	20
Ansluta enheter med fjärrkontrollanslutningar	22
Ansluta nätkabeln	23

OBSERVERA

- Sätt inte i strömsladden förrän alla anslutningar har slutförts.
- Bunta inte ihop nätkablar med anslutningskablar. Om man gör det kan det uppstå brus och störningar.

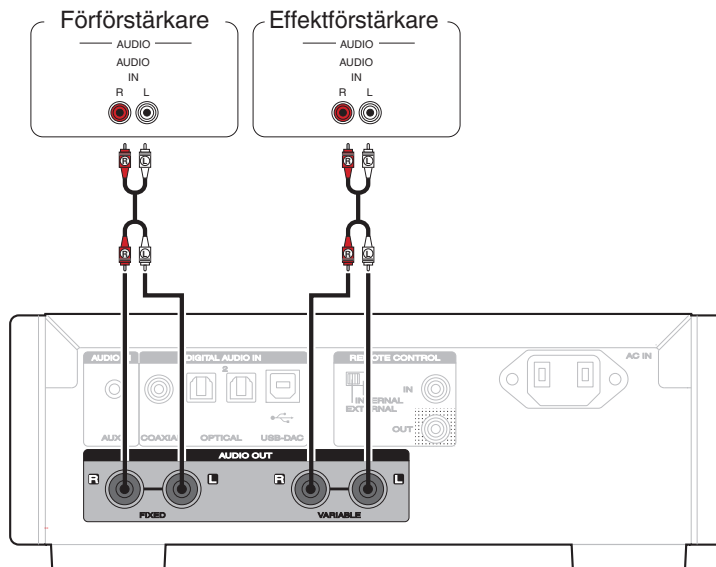
■ Kablar som används för anslutningarna

Använd de kablar som passar till de enheter du vill ansluta.

Ljudkabel (medföljer)	
Fjärranslutningskabel (medföljer)	
Optisk kabel (Säljs separat)	
Koaxial digitalkabel (Säljs separat)	
USB-kabel (medföljer)	
Stereokabel med minikontakt (säljs separat)	



Ansluta en förstärkare



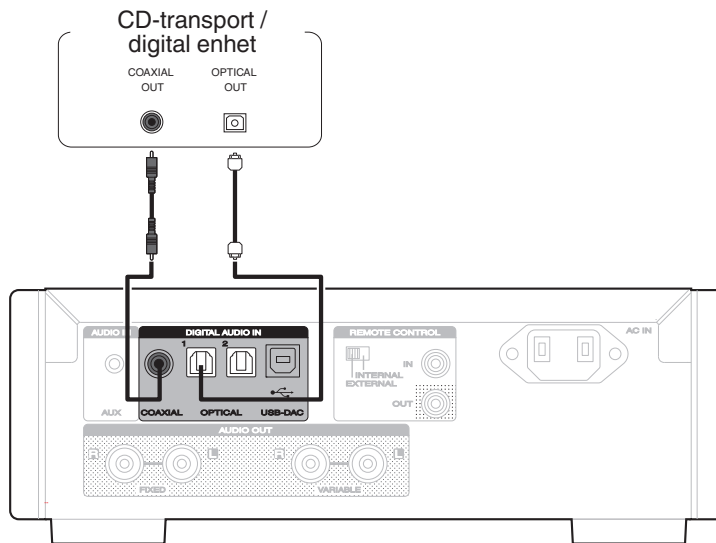
OBSERVERA

Anslut inte en effektförstärkare till FIXED-anslutningarna. Högtalarna kan skadas om en förstärkare ansluts på så vis.



Ansluta till en enhet som har utgångar för digitalt ljud

Använd den här ingången för att ansluta digitalt ljud till enheten och konvertera signalerna för uppspelning via enhetens D/A-konverterare. (📖 sid. 37)



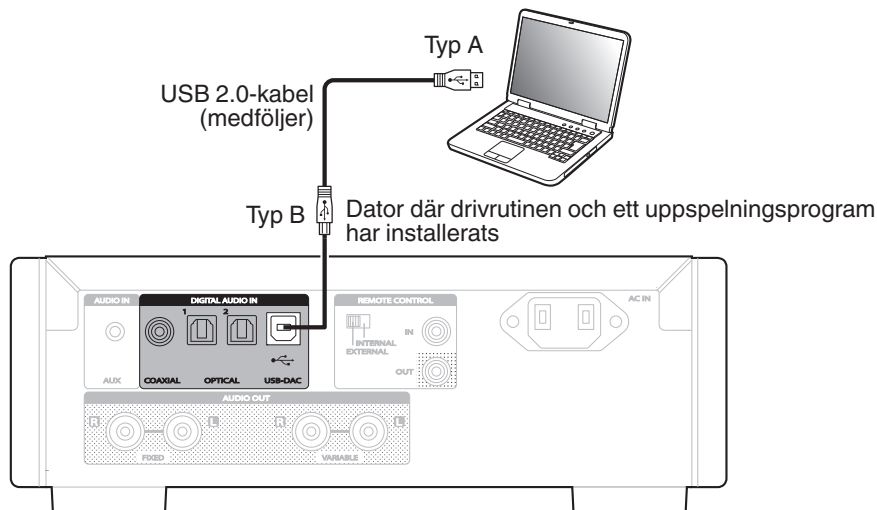
OBSERVERA

- Linjära PCM-sigener med en samplingsfrekvens på 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 64 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz eller 192 kHz kan matas in i den här enheten.
- Använd inte andra signaler än PCM-sigener som t.ex. DTS och AAC. Det kan orsaka störningar och skada högtalarna.



Ansluta en dator (PC eller Mac)

Genom att ansluta en dator till USB-porten (USB-DAC) på enhetens baksida med en vanlig USB-kabel (medföljer) kan den här enheten användas som en D/A-konverterare. (🔍 sid. 29)



- Installera den särskilda drivrutinen på datorn för att upprätta kommunikation mellan datorn och den här enheten. Därefter går det att spela upp högupplösta ljudkällor (DSD-signalerna eller 192 kHz/24-bitars PCM-signalerna) från Internet. (🔍 sid. 29)
- Hämta drivrutinen på sidan för HD-DAC1 på Marantz webbplats.

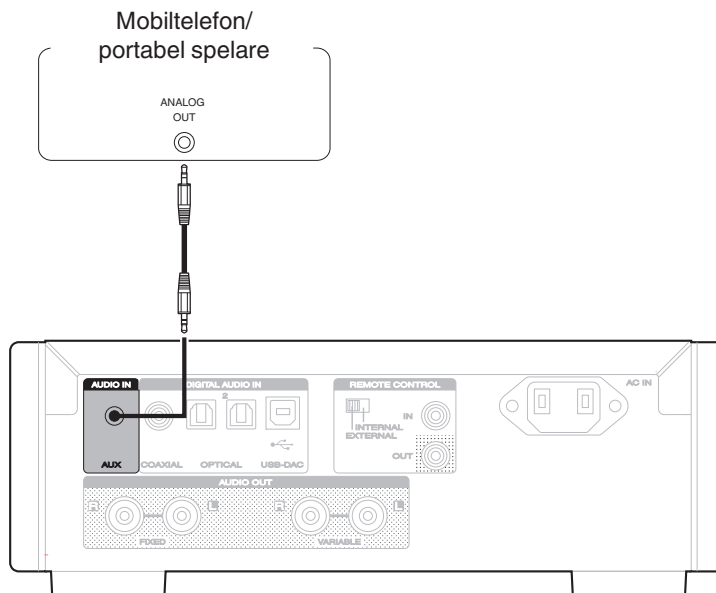
OBSERVERA

Använd en kabel som är högst 3 m när du ansluter datorn.



Ansluta en mobiltelefon eller portabel spelare

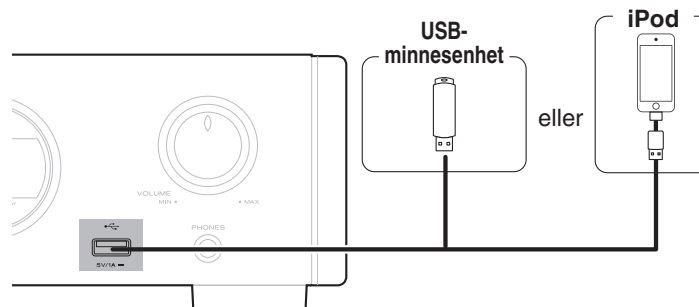
Använd den här ingången för att ansluta analogt ljud till enheten för uppspelning via enhetens förstärkare.



Ansluta en iPod eller USB-minnesenhet till USB-porten

Du kan spela upp musik som finns sparad i en iPod/iPhone eller USB-minnesenhet.

- När du ska ansluta en iPod/iPhone till den här enheten ska du använda den USB-adapter som följde med din iPod/iPhone.
- Anvisningar finns i "Spela upp från en iPod" (☞ sid. 39) eller "Spela upp filer som lagrats på en USB-minnesenhet" (☞ sid. 43).



Marantz garanterar inte att alla USB-minnesenheter fungerar med eller kan strömförsörjas av denna apparat. När du använder en bärbar USB-hårddisk (HDD) som har levererats med nätadapter ska denna nätadapter användas i första hand.

OBSERVERA

- USB-minnesenheter kan inte anslutas via en USB-hubb.
- Uppspelning är inte möjlig vid anslutning via USB-porten på framsidan. Det är möjligt att ansluta en dator via den digitala USB DAC-porten (typ B) på baksidan.
- Använd inte en förlängningskabel när en USB-minnesenhet ansluts. Detta kan orsaka radiostörning på andra enheter.



■ iPod/iPhone-modeller som stöds

• iPod classic



iPod classic
80GB



iPod classic
160GB (2007)



iPod classic
160GB (2009)

• iPod nano



iPod nano
3rd generation
(video)
4GB 8GB



iPod nano
4th generation (video)
8GB 16GB



iPod nano
5th generation (video camera)
8GB 16GB



iPod nano
6th generation
8GB 16GB



iPod nano
7th generation
16GB

• iPod touch



iPod touch
2nd generation
8GB 16GB 32GB



iPod touch
3rd generation
32GB 64GB



iPod touch
4th generation
8GB 16GB 32GB 64GB



iPod touch
5th generation
16GB 32GB 64GB

• iPhone



iPhone 3G
8GB 16GB



iPhone 3GS
16GB 32GB



iPhone 4
8GB 16GB 32GB



iPhone 4S
16GB 32GB 64GB

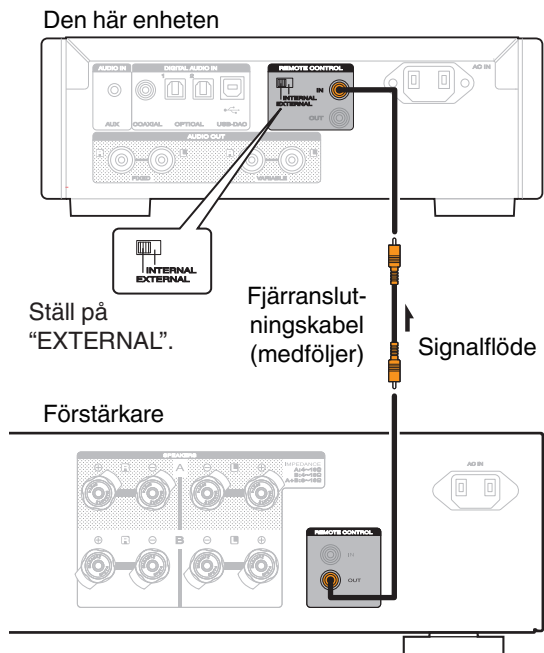


iPhone 5
iPhone 5c iPhone 5s
16GB 32GB 64GB



REMOTE CONTROL-uttag

Om enheten är ansluten till en Marantz-förstärkare tar enheten emot funktionssignaler från förstärkaren och kontrolleras via dessa. Därefter konfigurerar du "Anslutningar" och "Inställningar".



Anslutning

Använd den medföljande kabeln för fjärranslutning för att ansluta REMOTE CONTROL IN-uttaget på den här enheten och REMOTE CONTROL OUT-uttaget på förstärkaren.

Inställning

Ställ EXTERNAL/INTERNAL-knappen på enheten på "EXTERNAL".

- Inställningen inaktiverar fjärrkontrollens mottagningssensor på enheten.
- Rikta fjärrkontrollen mot mottagningssensorn på förstärkaren när du vill manövrera enheten.

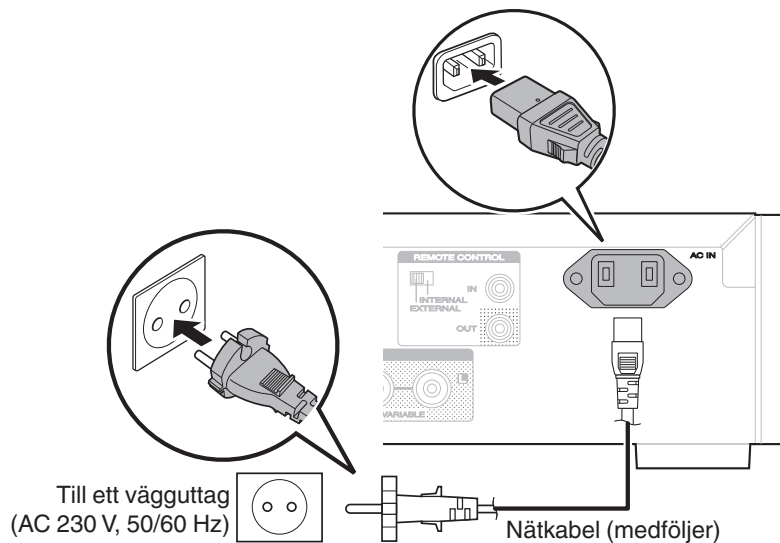


Om du vill använda enheten utan att ansluta en förstärkare ställer du knappen på "INTERNAL".



Ansluta nätkabeln

Vänta tills alla anslutningar har gjorts innan du ansluter nätkabeln.

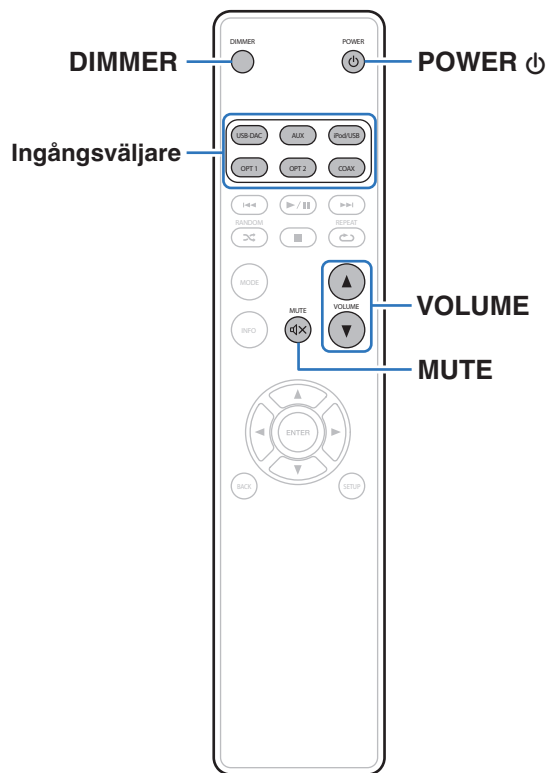


■ Innehåll

Slå på strömmen	25	Använda som D/A-konverterare (USB-DAC)	28
Välja ingångskälla	26	Spela upp från en iPod	38
Justera volymen	26	Spela upp från en USB-minnesenhet	42
Stänga av ljudet tillfälligt (Ljuddämpning)	26	Spela upp ljud från enheter som är anslutna via AUX-anslutningen	46
Ändra displayens ljusstyrka	27		



Grundläggande funktioner



Slå på strömmen

- 1 Tryck på **POWER** ϕ för att slå på strömmen.
Strömindikatorn släcks.



Du kan även ställa enheten i standby-läge genom att trycka på ϕ på huvudenheten.

Ställa in strömbrytaren på standby

- 1 Tryck på **POWER** ϕ .
Enheten går över i standbyläge.

OBSERVERA

En del kretsar strömförsörjs även om apparaten ställs i standby-läget. Dra alltid ut nätkabeln ur vägguttaget innan du reser bort eller lämnar hemmet längre perioder.



Välja ingångskälla

- Tryck på ingångsväljaren för den källa som ska spelas upp.

USB-DAC:	Spelar upp ljudfiler på datorn.
COAX:	Spelar upp enheten som är ansluten till COAXIAL-anslutningen.
OPT1:	Spelar upp enheten som är ansluten till OPTICAL 1-anslutningen.
OPT2:	Spelar upp enheten som är ansluten till OPTICAL 2-anslutningen.
iPod/USB:	Spelar upp en iPod eller USB-minnesenhet.
AUX:	Spelar upp analogt ljud som är anslutet till AUX-anslutningen.



Du kan även välja ingångskälla genom att vrida på INPUT SELECTOR på huvudenheten.

Justera volymen

- Tryck på **VOLUME ▲▼** för att justera volymen.



Du kan även justera huvudvolymen genom att vrida på VOLUME på huvudenheten.

Stänga av ljudet tillfälligt (Ljuddämpning)

Stänger av ljudet tillfälligt i hörlurarna och ljudutgångarna (VARIABLE).

- Tryck på **MUTE ⏏**.

“MUTE ON” visas på displayen.



Tryck en gång till på MUTE ⏏ när du vill stänga av ljuddämpningen.



Ändra displayens ljusstyrka

Du kan ställa in displayens ljusstyrka i fyra nivåer. När du stänger av displayen minskar brusets som påverkar ljudkvaliteten så att du får bättre ljudkvalitet på uppspelningen.

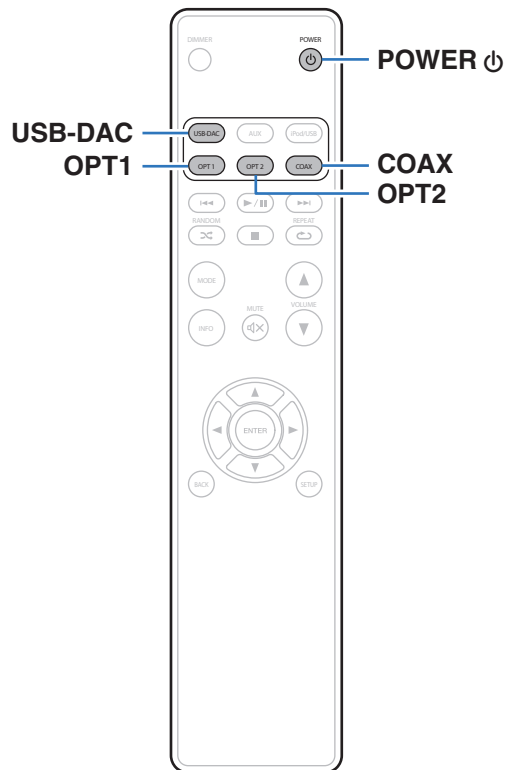
1 Tryck på DIMMER.



- När displayen stängs av tänds "DISPLAY OFF"-indikatorn.
- Displayens ljusstyrka kan också ändras på inställningsmenyn på huvudenhetens display.



Använda som en D/A-konverterare



Digitala ljudsignaler som skickas från en extern enhet eller dator till den här enheten kan konverteras och matas ut som analoga signaler med hjälp av enhetens D/A-konverterare. (D/A-omvandlarfunktion)

- DSD är ett registrerat varumärke.
- Microsoft, Windows Vista, Windows 7 och Windows 8 är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Apple, Macintosh och Mac OS är varumärken som tillhör Apple Inc., registrerade i USA och andra länder.



Ansluta och spela upp från en dator (USB-DAC)

Du erhåller en högkvalitativ ljuduppspelning från enheten genom att den inbyggda D/A-konverteraren kan överföra PCM- eller DSD-signaler i musikfiler till den här enheten från en USB-ansluten dator.

- Innan du ansluter den här enheten till en dator via USB ska drivrutinerna installeras på datorn.
- Ingen drivrutin behöver installeras för Mac OS.
- Alla vanligt förekommande uppspelningsprogram som kan köpas i handeln eller laddas ned från Internet kan användas för att spela upp filer på datorn.

■ Dator (rekommenderat system)

Operativsystem

- Windows® Vista, Windows 7 eller Windows 8/8.1
- Mac OS X 10.6.3 eller senare

USB

- USB 2.0: USB High speed/USB Audio Class ver. 2.0

Windows OS

Installera de dedikerade drivrutinerna (📄 sid. 29)

Mac OS

Ljudenhetsinställningar (📄 sid. 35)

■ Installera de dedikerade drivrutinerna (Enbart Windows OS)

□ Installera drivrutinen

- 1 Koppla loss USB-kabeln mellan datorn och enheten.**
 - Drivrutinen installeras inte på rätt sätt om datorn är ansluten till enheten med en USB-kabel.
 - Om enheten och datorn är anslutna med en USB-kabel och datorn redan har startats när installationen ska påbörjas måste du koppla loss USB-kabeln och starta om datorn.
- 2 Ladda ned avsedd drivrutin till din dator från avsnittet "Download" på sidan HD-DAC1 på Marantz webbplats.**
- 3 Packa upp den nedladdade filen och välj 32- eller 64-bitars exe-fil beroende på aktuellt Windows-system. Dubbelklicka sedan på filen.**



4 Installera drivrutinen.

- 1 Välj språket som ska användas under installationen.
- 2 Klicka på "OK".



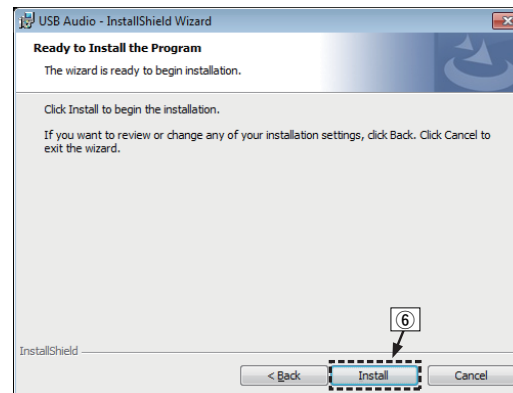
- 3 Guidens meny visas. Klicka på "Next".



- ④ Läs igenom avtalstexten och klicka på “I accept the terms in the license agreement”.
- ⑤ Klicka på “Next”.



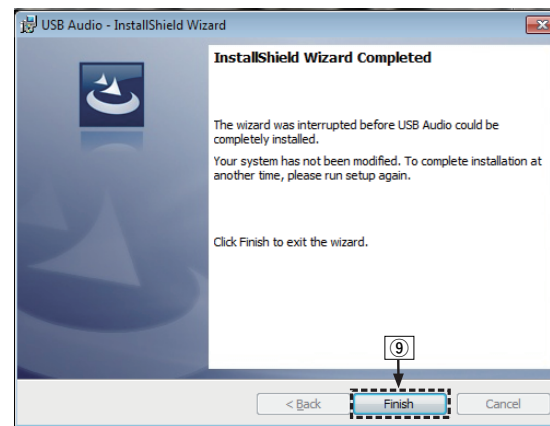
- ⑥ Klicka på “Install” i installationsguidens dialogruta.
 - Installationen startar. Utför inte någon funktion på datorn förrän installationen är klar.



- ⑦ Välj "Lita alltid på programvara från DandM Holdings Inc." i Windows säkerhetsdialogruta.
- ⑧ Klicka på "Installera".



- ⑨ Klicka på "Finish" när installationen är klar.



5 Stäng av strömmen till enheten och anslut enheten och datorn med USB-kabeln (medföljer).

- Anslutningsinstruktioner finns i avsnittet "Ansluta en dator (PC eller Mac)" (📖 sid. 18).



6 Tryck på POWER .

- När enheten startas kommer datorn automatiskt att hitta den här enheten och ansluta till den.

7 Tryck på ingångsväljaren (USB-DAC) för att välja ingångskällan "USB-DAC".

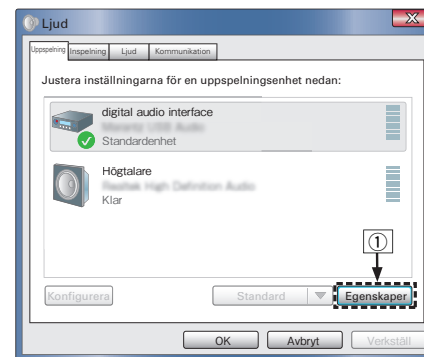
8 Kontrollera den installerade drivrutinen.

- 1 Klicka på "Start"-knappen och sedan på "Kontrollpanelen" på datorn.
 - Kontrollpanelens meny visas.
- 2 Klicka på "Ljud"-ikonen.
 - Menyskärmen för ljud öppnas.
- 3 Kontrollera att det finns en bock vid "Standardenhet" under i "digital audio interface" på fliken "Uppspelning".
 - Klicka på "Marantz USB Audio" och "Standard" om någon annan enhet har markerats med bock.

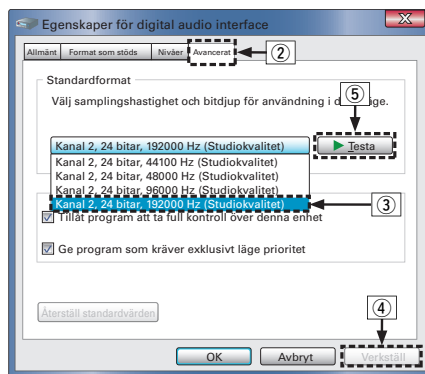
9 Kontrollera ljudutgången.

Sänder ut en TEST-signal från datorn och kontrollerar ljudutmatningen från USB-DAC-funktionen.

- 1 Välj "digital audio interface" och klicka på "Egenskaper".
 - Egenskapsfönstret för digitala ljudgränssnitt öppnas.



- ② Klicka på fliken “Avancerat”.
- ③ Välj samplingshastigheten och överföringshastigheten som ska användas för D/A-konverteraren.
 - Vi rekommenderar att välja “Kanal 2, 24 bitar, 192000 Hz (Studiokvalitet)”.
- ④ Klicka på “Verkställ”.
- ⑤ Klicka på “Testa”.
 - Kontrollera att ljudet från den här enheten skickas ut från datorn.



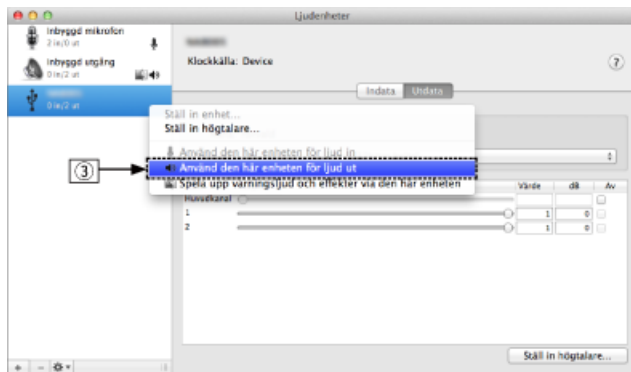
OBSERVERA

- Den särskilda drivrutinen måste installeras på datorn innan den här enheten ansluts till datorn. Det kan bli funktionsfel om du ansluter enheten till datorn innan den särskilda drivrutinen har installerats. Dessutom kommer datorns hastighet att minska avsevärt om du använder operativsystemet Windows XP och det kan också bli nödvändigt att starta om datorn.
- Funktionen kan misslyckas för vissa typer av maskinvara och programvaruinställningar på datorn.

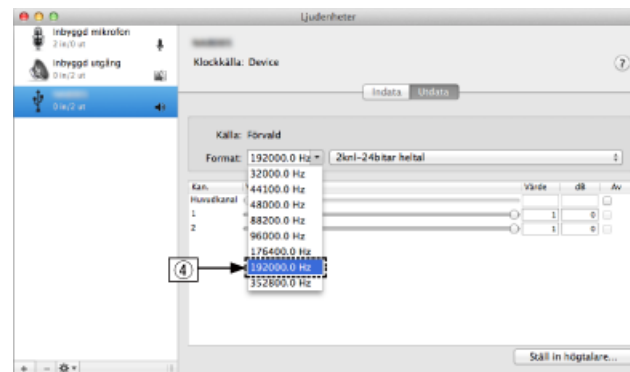


■ Ljudenhetinställningar (Enbart Mac OS X)

- ① Flytta markören till "Gå" på datorskärmen och klicka sedan på "Verktogsprogram".
 - Verktogslistan visas.
- ② Dubbelklicka på "Ljud-/MIDI-inställningar".
 - Menyskärmen för "Ljudenheter" öppnas.
- ③ Kontrollera att "Use this device for sound output" är markerat i "HD-DAC1".
 - Om en annan enhet är markerad ska du markera och "alternativklicka" på "HD-DAC1" och sedan välja "Använd den här enheten för ljud ut".



- ④ Välj "HD-DAC1"-formatet.
 - Vanligtvis rekommenderas att välja formatet "192000.0 Hz" och "2knl-24bitar heltal".



- ⑤ Klicka på "Avsluta Ljud-/MIDI-inställningar".



■ Avspelning

Installera lämpligt uppspelningsprogram i förväg på datorn.

Använd USB-DAC-porten på enhetens baksida när du ansluter enheten till en dator. (🔗 sid. 18)

1 Tryck på USB-DAC för att byta ingångskälla till “USB-DAC”.

Starta uppspelningen i datorns uppspelningsprogram.

Den digitala ljudsignal som används visas på följande sätt på skärmen.

“USB-DAC:
xxxxk” eller “USB-DAC:
DSD xxxM”

(xxxx anger samplingsfrekvensen.)

- Om samplingsfrekvensen inte kan identifieras visas “Unlocked”.
- “Unsupported” visas när ljudsignalerna som matas in inte stöds av den här enheten.

■ Filer som kan spelas upp

Se “D/A-konverterare” (🔗 sid. 62).

OBSERVERA

- Det går att använda funktioner som t.ex. uppspelning och paus från datorn. I det här läget kan du inte använda knapparna på enheten eller fjärrkontrollen.
- Du kan även reglera volymen och equalizern på datorn. Lyssna på musiken med rätt volym.
- När den här enheten fungerar som en D/A-konverterare hörs inget ljud från datorns högtalare.
- Om du kopplar loss datorn från enheten medan du spelar upp musik via ett program på datorn kan programmet låsa sig. Stäng alltid ned uppspelningsprogrammet innan du kopplar loss datorn.
- Om ett fel inträffar på datorn ska du koppla ur USB-kabeln och starta om datorn.
- Samplingsfrekvensen i musikuppspelningsprogrammet och den här enheten kan vara olika.
- Använd en kabel som är högst 3 m när du ansluter datorn.



Ansluta och spela upp från en digital enhet (COAX/OPT1/OPT2)

1 Tryck på COAX, OPT 1 eller OPT 2 för att byta ingångskälla till "COAX", "OPT1" eller "OPT2".

Den digitala ljudsignal som används visas på följande sätt på skärmen.

"COAX
xxxxk" eller "OPT1
xxxxk" eller "OPT2
xxxxk"

(xxxx anger samplingsfrekvensen.)

- Om samplingsfrekvensen inte kan identifieras visas "Unlocked".
- "Unsupported" visas när ljudsignalerna som matas in inte stöds av den här enheten.

■ Filer som kan spelas upp

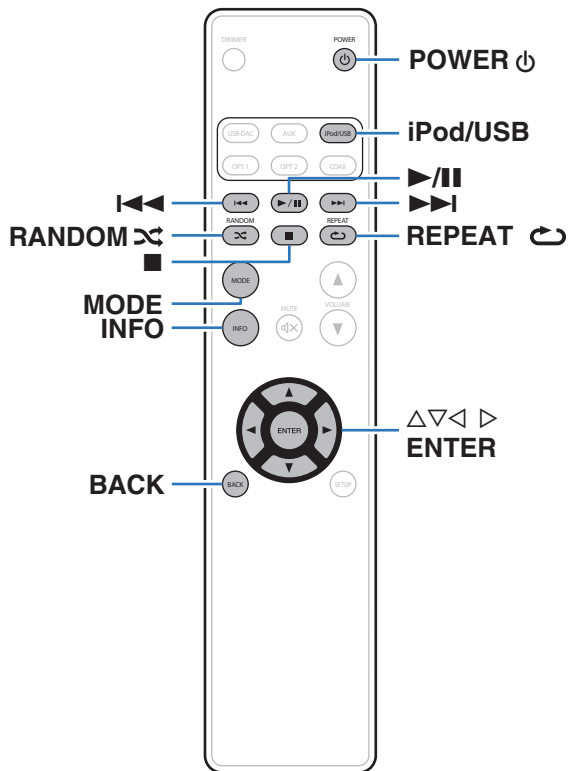
Se "D/A-konverterare" ( sid. 62).

OBSERVERA

- Använd inte andra signaler än PCM-signaler som t.ex. Dolby Digital och DTS. Det kan orsaka störningar och skada högtalarna.
- Om samplingsfrekvensen ändras, t.ex. från läge A till B i en CS-sändning, kan ljuddämpningsfunktionen aktiveras under 1 – 2 sekunder och ljudet avbrytas.



Spela upp från en iPod



- Du kan använda USB-kabeln som följde med din iPod för att ansluta iPoden till enhetens USB-port och njuta av musik som lagrats på iPoden.
- Mer information om vilka iPod-modeller som kan spelas upp på den här enheten finns i "iPod/iPhone-modeller som stöds" (☞ sid. 21).



Spela upp från en iPod

- 1 Tryck på iPod/USB för att byta ingångskälla till "iPod/USB".
- 2 Anslut iPoden till USB-porten. (☞ sid. 20)
"Direct iPod" visas på apparatens display.
- 3 Använd iPod:en och visa informationen direkt på iPod-skärmen när du spelar musik.



Visningslägena i iPod är "Direct iPod" och "Remote iPod". "Direct iPod", där du visar iPod-information direkt på iPod-skärmen medan du använder funktionerna, är inställt som standard.

OBSERVERA

- Marantz påtar sig inte något som helst ansvar för förlust av iPod-data.
- Det kan, beroende på typen av iPod eller programvaruversionen, hända att vissa funktioner inte fungerar.

■ iPod-användning

Funktionsknappar	Funktion
MODE	Ställa in iPod-läge <ul style="list-style-type: none"> • Växla mellan lägena "Direct iPod" och "Remote iPod".
INFO	Textinformationsfönster <ul style="list-style-type: none"> • Textinformationen som finns inspelad på mediet visas.
△ ▽ ◀ ▶	Välj alternativ
⏮, ⏭	Överhoppningssökning (köa)
⏮, ⏭ (Håll intryckt)	Manuell sökning (snabbt bakåt/snabbt framåt)
⏸	Avspelning / Paus
■	Stopp
REPEAT ↺	Upprepad uppspelning (☞ sid. 41) <ul style="list-style-type: none"> • Byter mellan upprepning av alla spår och ett enskilt spår.
RANDOM ⤴	Slumpvis uppspelning (☞ sid. 41)



Ange driftläge (Fjärrläge för iPod)

I det här läget visas olika listor och skärmbilder på den här enheten medan uppspelning pågår på iPoden.

I det här avsnittet beskrivs hur du väljer "Remote iPod" för att spela upp spår på iPoden.

1 Tryck på MODE.

"Remote iPod" visas på denna enhet.

2 Använd Δ / ∇ för att välja filen som ska spelas upp och tryck sedan på ENTER.

Uppspelning startar.

	Driftläge	Direct iPod	Remote iPod
Spelbara filer	Musikfil	✓	✓
	Videofil	*	
Aktiva knappar	Fjärrkontroll (Den här enheten)	✓	✓
	iPod	✓	

* Endast ljudet spelas upp.

■ Växla displayen

Tryck på INFO under uppspelning.

- Används för att växla mellan titelnamn, artistnamn, albumnamn och spårnummer.



Använda upprepad uppspelning

1 Tryck på REPEAT .

- Det aktuella upprepningsläget indikeras först på displayen.
- Upprepningsläget byts varje gång knappen trycks in.

Repeat Off (Upprepa av): Läget upprepad uppspelning är inaktiverat.

Repeat One (Upprepa ett spår): Filen spelas upp upprepade gånger.

Repeat All (Upprepa alla spår): Alla filer i den mapp som spelas upp för närvarande spelas upp upprepat.

Använda slumpmässig uppspelning

1 Tryck på RANDOM .

- Det aktuella slumpmässiga uppspelningsläget indikeras först på displayen.
- Det slumpmässiga uppspelningsläget byts varje gång knappen trycks in.

Random Off (Slumpvalsläge av): Stoppa slumpmässig uppspelning.

Random On (Slumpvalsläge på): Slumpmässig uppspelning av alla spår i den aktuella uppspelningsmappen.

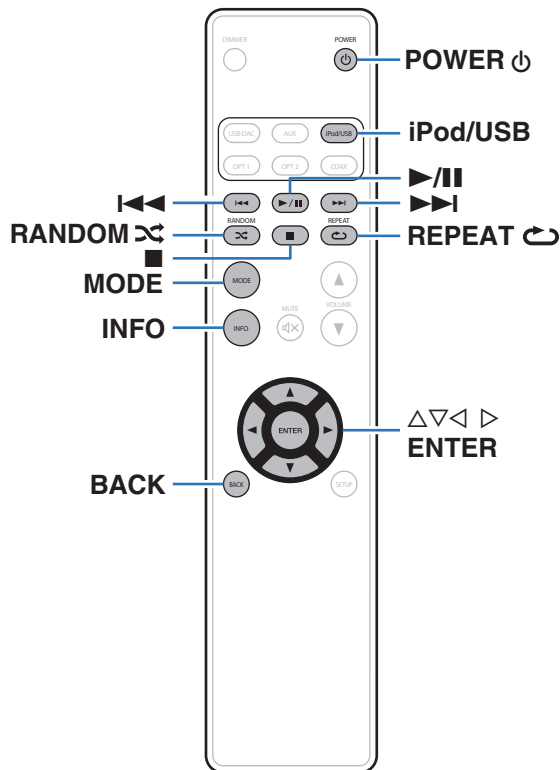
Ladda en iPod

Du kan ladda en iPod eller iPhone om du byter ingångskälla till "iPod/USB" och din iPod eller iPhone är ansluten till USB-porten.

- Om enheten går in i standby-läge medan din iPod/iPhone laddas slår enheten om till laddning i standby-läge och din iPod/iPhone fortsätter att laddas. Strömindikatorn blir orange vid laddning i standby-läge. När laddningen är klar aktiveras normalt standby-läge på enheten och strömindikatorn blir röd.




Spela upp från en USB-minnesenhet



- Spela upp musik som lagrats på en USB-minnesenhet.
- Endast USB-minnesenheter som uppfyller massminnesklasstandard kan spelas upp på den här enheten.
- Apparaten är kompatibel med USB-minnesenheter i "FAT16"- och "FAT32"-formaten.
- Du kan spela upp följande filtyper på enheten.
 - WMA
 - MP3
 - WAV
 - AAC



Spela filer som lagrats på en USB-minnesenhet

- 1 Tryck på iPod/USB för att byta ingångskälla till "iPod/USB".**
- 2 Anslut USB-minnesenheten till USB-porten.**
( sid. 20)
- 3 Tryck på "MODE" för att välja "Folder" eller "All".**
 - Om displayen**
 - **När "Folder" har valts**
Alla filer i den valda mappen spelas upp.
 - **När "All" har valts**
När den valda mappen och filerna har spelats upp spelas alla filer i alla mappar upp.
- 4 Använd $\Delta\nabla$ för att välja fil eller mapp och tryck sedan på ENTER.**
- 5 Använd $\Delta\nabla$ för att välja fil och tryck sedan på ENTER.**
Uppspelning startar.

■ Återupptagningsfunktion

Enheten sparar punkten där uppspelningen av en fil stoppas.

- Återupptagningsfunktionen fungerar även om USB-minnesenheten kopplas loss och sedan kopplas in igen. Om en annan USB-minnesenhet kopplas in tas återupptagningsinformationen bort från den första USB-minnesenheten.
- Återupptagningsinformationen kan tas bort om USB-minnesenheten kopplas loss och filer läggs till eller tas bort.
- Tryck på **■** när uppspelningen stoppas om du vill ta bort informationen om återupptagning. "Resume Off" visas.

OBSERVERA

- Koppla inte loss USB-minnesenheten från enheten medan indikatorn för USB-minneskommunikation blinkar. Om du gör det kan det skada USB-minnesenheten eller filerna som är inspelade på USB-minnesenheten.
- Observera att Marantz inte påtar sig något som helst ansvar för problem som kan uppstå med data på en USB-minnesenhet när enheten används tillsammans med en USB-minnesenhet.



■ USB-användning

Funktionsknappar	Funktion
MODE	Byta till mappuppspelningsläge <ul style="list-style-type: none"> • Växla mellan lägena "Folder" och "All".
INFO	Textinformationsfönster <ul style="list-style-type: none"> • Textinformationen som finns inspelad på mediet visas.
	Välj alternativ
	Överhoppningssökning (köa)
(Håll intryckt)	Manuell sökning (snabbt bakåt/snabbt framåt)
	Avspelning / Paus
	Stopp
REPEAT	Upprepad uppspelning (sid. 45) <ul style="list-style-type: none"> • Byter mellan upprepning av alla spår och ett enskilt spår.
RANDOM	Slumpmässig uppspelning (sid. 45)

■ Filer som kan spelas upp

Se "Spela upp från en USB-minnesenhet" (sid. 59).

■ Växla displayen

Tryck på INFO under uppspelning.

- Används för att växla mellan filnamn, titelnamn, artistnamn, albumnamn och filnummer.
- När en WAV-fil spelas upp visas enbart filnamnet.
- Tecken som kan visas på spelaren är följande:

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&:;<>?@[_`|{~^'(*+,-./=(mellanslag)



Använda upprepad uppspelning

1 Tryck på REPEAT .

- Det aktuella upprepningsläget indikeras först på displayen.
- Upprepningsläget byts varje gång knappen trycks in.

Repeat Off (Upprepa av): Läget upprepad uppspelning är inaktiverat.

Repeat One (Upprepa ett spår): Filen spelas upp upprepade gånger.

Repeat All (Upprepa alla spår): Alla spår i uppspelningsintervallet som har angetts med MODE (Mapp/Alla) spelas upp upprepade gånger.

Använda slumpmässig uppspelning

1 Tryck på RANDOM .

- Det aktuella slumpmässiga uppspelningsläget indikeras först på displayen.
- Det slumpmässiga uppspelningsläget byts varje gång knappen trycks in.

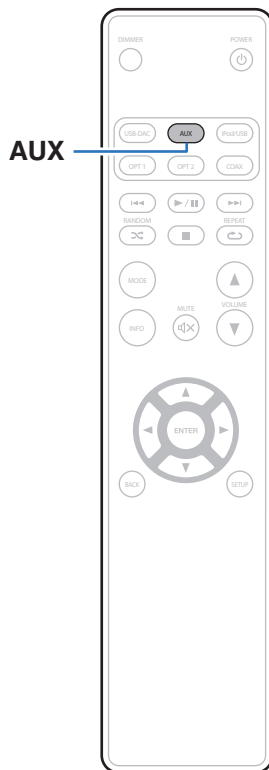
Random Off (Slumpvalsläge av): Stoppa slumpmässig uppspelning.

Random On (Slumpvalsläge på): Alla spår i uppspelningsintervallet som angetts med MODE (Mapp/Alla) spelas upp i slumpmässig ordning.



Spela upp ljud från enheter som är anslutna via AUX-anslutningen

Du kan ansluta en mobiltelefon eller portabel spelare till AUX-anslutningen på den här enheten och spela upp ljud.



- 1** Tryck på AUX för att byta ingångskälla till "AUX".
- 2** Anslut en mobiltelefon eller en portabel spelare till enhetens AUX-anslutning. (☞ sid. 19)
- 3** Spela upp komponenten som är ansluten till den här enheten.



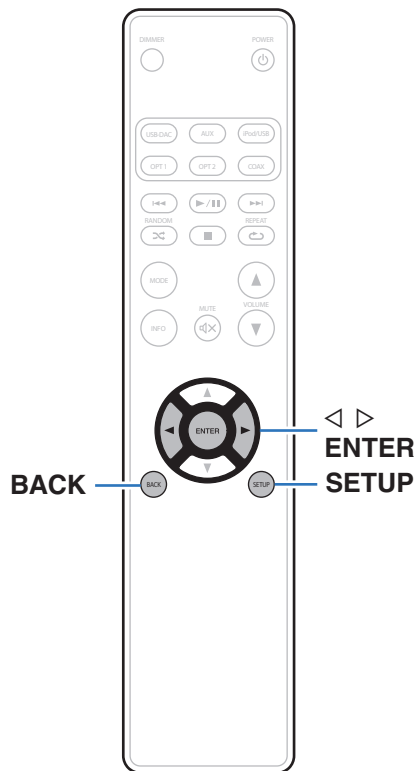
Menykarta

Rekommenderade inställningar finns inställda som standardinställningar för enheten. Du kan anpassa den här enheten till ditt befintliga system och dina önskemål.

Inställningsobjekt	Betydelse	Sidan
AMP Gain	Ställ in förstärkningen för hörlursförstärkaren.	49
Dimmer*	Används för att ändra ljusstyrkan på displayen.	49
iPodMode*	Ange om iPoden ska styras från den här enheten eller från iPoden.	49
AutoStby	Väljer om enheten ska gå in i standby-läge automatiskt när enheten har varit i stoppläge i mer än 30 minuter.	50

* Visas när du trycker på SETUP på den här enheten.





Använda Menyerna

- 1 Tryck på **SETUP** för att välja menyn som ska anges.
Du byter inställningsalternativ varje gång du trycker på **SETUP**.
- 2 Använd **◀▶** för att ändra till önskad inställning.
 - Du kan även ändra inställning genom att vrida på **INPUT SELECTOR** på huvudenheten.
- 3 Tryck på **SETUP** eller **ENTER** för att återgå till den vanliga displayen.
 - Displayen återgår till den vanliga displayen om ingen funktion utförs inom 5 sekunder efter att inställningar har angetts på huvudenheten.
 - Tryck på **BACK** för att gå tillbaka till den förra punkten.



AMP Gain

Ställ in förstärkningen för hörlursförstärkaren. Ställ in detta efter impedansen på de anslutna hörlurarna. Det är lämpligt att ställa in detta på "Low"-sidan om hörlurarna har låg impedans och på "High"-sidan om de har hög impedans.

Low (Standard):	Ställ in förstärkningen för hörlursförstärkaren på "Low".
Mid:	Ställ in förstärkningen för hörlursförstärkaren på "Mid".
High:	Ställ in förstärkningen för hörlursförstärkaren på "High".

OBSERVERA

Volymen i hörlurarna varierar beroende på inställningen "AMP Gain". Sänk volymen eller stäng av ljudet tillfälligt innan du ändrar den här inställningen om du håller på att spela upp ljud.

Dimmer

Används för att ändra ljusstyrkan på displayen.

Off:	Stänger av displayen.
Dark:	Mycket dämpad ljusstyrka på displayen.
Dim:	Dämpad ljusstyrka på displayen.
Bright (Standard):	Normal ljusstyrka på displayen.



Du kan även ställa in displayen genom att trycka på DIMMER på fjärrkontrollen.

iPodMode

Ange om iPoden ska styras från den här enheten eller från iPoden.

Direct (Standard):	Styra iPoden från iPoden.
Remote:	Styra iPoden från den här enheten eller fjärrkontrollen.



Du kan även byta funktionsläge genom att trycka på MODE på fjärrkontrollen.



AutoStby

Om enheten är i stoppläget och varken ingångssignal eller funktionsanvändning förekommer på 30 minuter går enheten automatiskt in i standby-läget.

On
(Standard): Aktivera automatiskt standbyläge.

Off: Inaktivera automatiskt standbyläge.



När en iPod laddas aktiveras standby-strömläget när uppladdningen är klar.



Innehåll

■ Tips

Jag vill ha analogt ljud av högre kvalitet	52
Jag vill enbart spela upp angiven mapp	52
Jag vill ta bort återupptagningsinformationen från en USB-minnesenhet	52
Jag vill att filnamn m.m. ska visas på enhetens display för den fil som håller på att spelas upp på iPoden	51
Jag vill spela upp WAV-filer	52
Jag vill ställa in volymen med volymreglaget på den här enheten när effektförstärkaren är ansluten	52

■ Felsökning

Strömmen slås inte på / Strömmen stängs av	53
Funktionerna kan inte utföras med fjärrkontrollen	54
Inget visas på enhetens display	51
Inget ljud hörs	51
Ljudet avbryts eller ljudstörningar hörs	51
Datorfiler (PC eller Mac) kan inte spelas upp	56
Ljud från digitala enheter kan inte spelas upp (Koaxial/Optisk)	56
iPod kan inte spelas upp	56
USB-minnesenheter kan inte spelas upp	57
Filnamn på en iPod/USB-minnesenhet visas inte på rätt sätt	58



Tips

Jag vill ha analogt ljud av högre kvalitet

- Tryck på DIMMER-knappen för att stänga av displayen. (👉 [sid. 27](#))

Jag vill enbart spela upp angiven mapp

- Tryck på MODE-knappen för att ställa in uppspelningsläget på "Folder". (👉 [sid. 43](#))

Jag vill ta bort återupptagningsinformationen från en USB-minnesenhet

- I stoppläget trycker du på ■-knappen.

Jag vill att filnamn m.m. ska visas på enhetens display för den fil som håller på att spelas upp på iPoden

- Tryck på MODE-knappen för att ställa in Remote iPod-läget. (👉 [sid. 40](#))

Jag vill spela upp WAV-filer

- Enheten kan spela upp WAV-filer som finns på en USB-minnesenhet. (👉 [sid. 42](#))

Jag vill ställa in volymen med volymreglaget på den här enheten när effektförstärkaren är ansluten

- Anslut effektförstärkaren till ljudutgången (VARIABLE). (👉 [sid. 16](#))





Felsökning

1. Är anslutningarna riktigt gjorda?
2. Använd apparaten enligt anvisningarna i denna bruksanvisning?
3. Fungerar de olika komponenterna rätt?

Gå igenom kontrollpunkterna i nedanstående tabell om apparaten inte fungerar på rätt sätt.

Om du inte kan rätta till felet kan det vara något fel på apparaten. Dra i så fall omedelbart ur stickproppen ur vägguttaget och vänd dig till butiken.

■ Strömmen slås inte på / Strömmen stängs av

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
Strömmen slås inte på.	• Kontrollera att nätkabeln är ordentligt isatt i nätuttaget.	<u>23</u>
	• Enheten är i standbyläge. Tryck på  på enheten eller POWER  på fjärrkontrollen.	<u>25</u>
Strömmen stängs av automatiskt.	• Automatiskt standby-läge är på. När det automatiska standby-läget är valt ställs enheten i standby när den inte har använts på ungefär 30 minuter. Ange "AutoStby" på menyn till "Off" om du vill stänga av det automatiska standby-läget.	<u>50</u>



■ Funktionerna kan inte utföras med fjärrkontrollen

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
Funktionerna kan inte utföras med fjärrkontrollen.	• Batterierna är förbrukade. Sätt i nya batterier.	<u>5</u>
	• Använd fjärrkontrollen inom ett avstånd på ca 7 m från apparaten och i 30° vinkel.	<u>5</u>
	• Ta bort allt som står i vägen mellan apparaten och fjärrkontrollen.	—
	• Sätt i batterierna på rätt sätt och kontrollera markeringarna ⊕ och ⊖.	<u>5</u>
	• Apparatus fjärrkontrollsensor utsätts för stark belysning (direkt solljus, fluorescerande belysning e.likn.). Flytta apparaten till en plats där fjärrkontrollsensorn inte utsätts för stark belysning.	—
	• Om du använder en 3D-videoenhet kan det hända att fjärrkontrollen inte fungerar på grund av effekter i den infraröda kommunikationen mellan enheterna (t.ex. TV och 3D-glasögon). Rikta i så fall om enheterna för 3D-kommunikation och ändra avståndet mellan dem så att du är säker på att de inte påverkar fjärrkontrollfunktionen för den här enheten.	—
	• När du använder den här enheten fristående ska knappen stå på "INTERNAL".	<u>22</u>

■ Inget visas på enhetens display

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
Displayen förblir släckt.	• Tryck på DIMMER och byt inställning till något annat än Av.	<u>27</u>



■ Inget ljud hörs

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
Det hörs inget ljud. Ljudet är förvrängt.	• Kontrollera anslutningarna till alla enheter.	<u>15</u>
	• Sätt i anslutningskablarna hela vägen i uttagen.	—
	• Kontrollera att ingångar och utgångar inte har förväxlats.	—
	• Kontrollera om kablarna är skadade.	—
	• Kontrollera förstärkarens funktioner och gör justeringar om så behövs.	—
	• Kontrollera att rätt ingångskälla har valts.	<u>26</u>
	• Volymen är inställd på den lägsta nivån. Ändra volymen till lämplig nivå.	<u>26</u>
	• Avaktivera ljuddämpningen.	<u>26</u>
	• Byt "AMP Gain" till "Mid" eller "High" om du använder hörlurar med hög impedans eller låg känslighet.	—
När volymen ökas förvrängs ljudet från ljudutgångarna (VARIABLE).	• Om "AMP Gain"-inställningen är inställd på "High" eller "Mid" ska du ändra den till "Low".	<u>49</u>

■ Ljudet avbryts eller ljudstörningar hörs

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
Ljudet avbryts under uppspelning av spår som har sparats på datorn.	• Starta inga andra program än uppspelningsprogrammet när du spelar upp musik från datorn.	—



■ PC- eller Mac-filer kan inte spelas upp

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
“Unlocked” visas.	<ul style="list-style-type: none"> När digitala ljudsignaler inte kan identifieras visas “Unlocked”. 	36
“Unsupported” visas.	<ul style="list-style-type: none"> “Unsupported” visas när ljudsignalerna som matas in inte stöds av den här enheten. Kontrollera inställningarna på datorn eller i uppspelningsprogrammet. 	36
	<ul style="list-style-type: none"> Om datorn som du använder är “Mac OS” ska du kontrollera om formatet “HD-DAC1” har angetts under “192000.0 Hz” med hjälp av “Ljud-/MIDI-inställningar”. 	—

■ Ljud från digitala enheter kan inte spelas upp (Koaxial/Optisk)

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
“Unlocked” visas.	<ul style="list-style-type: none"> När digitala ljudsignaler inte kan identifieras visas “Unlocked”. 	37
“Unsupported” visas.	<ul style="list-style-type: none"> “Unsupported” visas när ljudsignalerna som matas in inte stöds av den här enheten. Kontrollera formatet för ljudsignalen från din digitala enhet. 	37

■ iPod kan inte spelas upp

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
iPod kan inte anslutas eller “Error 5” visas.	<ul style="list-style-type: none"> Alla iPod-varianter kan inte användas via anslutning till USB-porten. 	21
	<ul style="list-style-type: none"> Om du ansluter din iPod med en annan USB-kabel än originalkabeln är det inte säkert att din iPod kan identifieras. Använd en äkta USB-kabel. 	—



■ USB-minnesenheter kan inte spelas

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
"No USB Device", "Error 1" eller "Error 2" visas.	• Den här enheten kanske inte känner igen USB-minnesenheten på grund av dålig anslutning, osv. Se till att den är ordentligt ansluten genom att till exempel koppla loss och anslutna USB-minnesenheten igen.	<u>20</u>
	• Det finns stöd för USB-minnesenhet med masslagringskapacitet.	—
	• Den här enheten stöder inte anslutning via en USB-hubb. Anslut USB-minnet direkt till USB-porten.	—
	• USB-minnesenheten ska vara formaterad i FAT16 eller FAT32.	—
	• Det är inte säkert att alla USB-minnesenheter fungerar. Vissa USB-minnesenheter kan inte identifieras. När du använder en bärbar hårddisk som är kompatibel med USB-anslutning och som kräver ström från en nätadapter ska du använda nätadaptern som medföljer hårddisken.	—
Filer på USB-minnesenheten visas inte eller "Error 3" visas.	• Om filtypen inte stöds av den här enheten visas inte filen.	<u>42</u>
	• Enheten kan visa filstrukturer med upp till 8 nivåer, upp till 700 mappar och upp till 65 535 filer sammanlagt. Ändra USB-minnesenhetens mappstruktur.	—
	• När det finns flera partitioner på USB-minnesenheten visas endast filerna på den första partitionen.	—
Filerna på en USB-minnesenhet kan inte spelas.	• Filerna har skapats i ett format som inte stöds av den här enheten. Kontrollera vilka format som stöds av enheten.	<u>42</u>
	• Kopieringsskyddade filer kan inte spelas på denna apparat.	—
	• Om en fil inte kan spelas visas "Error 5" och nästa fil spelas upp.	—



■ Filnamn på en iPod/USB-minnesenhet visas inte på rätt sätt

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
Filnamnen visas inte rätt ("...", osv.).	<ul style="list-style-type: none"> Tecken som inte kan visas har använts. Tecken som inte kan visas med denna apparat ersätts med "." (punkt). 	—

■ Ljudet förvrängs när AUX används

Symptom	Orsak / Åtgärd	Sidan
Ljudet förvrängs när AUX används.	<ul style="list-style-type: none"> Sänk volymen på uppspelningsenheten som är ansluten till AUX-anslutningen. 	—



Spela upp från en USB-minnesenhet

■ USB-kompatibla filsystem

FAT16 eller FAT32

- Om USB-minnesenheten är uppdelad i flera partitioner är det endast den översta enheten som kan väljas.

■ Taggdata

ID3-TAG (Ver.1x och 2x)

WMA-TAG

AAC-TAG

(Titel-, artist- och albumtaggar stöds)

■ Kompatibla format

Spelbara filer (filtyper)	Filspecifikation
MP3 (.mp3)	<ul style="list-style-type: none"> • Samplingsfrekvens: 32 / 44,1 / 48 kHz • Överföringshastighet: 32 - 320 kbps • Filformat: MPEG1 Audio Layer 3
WMA (.wma)	<ul style="list-style-type: none"> • Samplingsfrekvens: 32 / 44,1 / 48 kHz • Överföringshastighet: 48 - 320 kbps • Filformat: Windows Media Audio
AAC (.m4a)	<ul style="list-style-type: none"> • Samplingsfrekvens: 32 / 44,1 / 48 kHz • Överföringshastighet: 64 - 192 kbps • Filformat: Advanced Audio Codec
Linjärt PCM (.wav)	<ul style="list-style-type: none"> • Samplingsfrekvens: 32 / 44,1 / 48 kHz • Bitlängd: 16 bitar • Filformat: Linjärt PCM

■ Maximala antalet spelbara filer och mappar

Antal filer: 65 535

Antal mappar: 700





- Den här enheten kan endast spela upp musikfiler som inte är kopieringsskyddade.
- Innehåll som laddas ner från betalsajter på Internet är kopieringsskyddade. Filer som rippats på en dator från en CD e.dyl. och är kodade i WMA-formatet kan beroende på datorinställningarna vara kopieringsskyddade.

OBSERVERA

- Den är inte kompatibel med en MP3-spelare, digitalkamera, en USB-enhet till en mobiltelefon osv.
- Enheten kan inte ladda en USB-enhet.

Uppspelningsordning för filer

När det finns flera mappar med musikfiler anges uppspelningsordningen automatiskt när den här enheten läser av mediet. Filerna i varje mapp spelas upp i samma ordning som inspelningsordningen på mediet, från filen med tidigaste datum och tid.

- Vid uppspelning av filer som har spelats in på USB spelas filerna i den första mappen på den första mappnivån upp först, därefter mapparna på den andra mappnivån i mappen, den tredje mappnivån osv. Därefter spelas filerna i den första mappnivån i nästa mapp upp.



Uppspelningsordningen som visas på datorn kan vara en annan än den verkliga uppspelningsordningen.

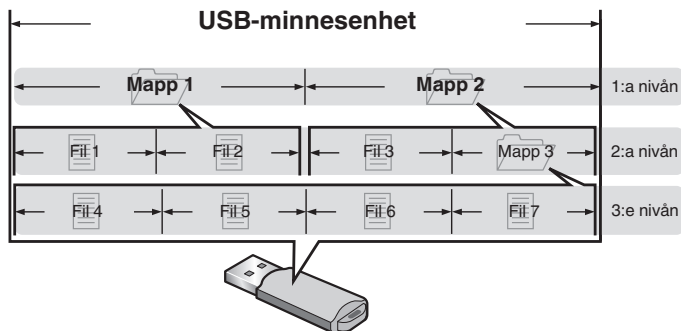
OBSERVERA

Uppspelningsordningen kan vara en annan än inspelningsordningen för mapparna eller filerna om du raderar eller lägger till en mapp eller fil på USB. Detta sker på grund av datainspelningsspecifikationer och är inte ett tekniskt fel.



Om mappar och filer

Musikfiler som är inspelade på en USB-minnesenhet är indelade i stora segment (mappar) och små segment (filer). Filer sparas i mappar, och mappar kan placeras och sparas i en hierarki. Enheten kan identifiera upp till 8 nivåer med mappar.



Hantera media

- Ta inte ut en USB-minnesenhet och stäng inte av enheten medan en USB-minnesenhet spelas upp. Det kan medföra funktionsfel eller förlust av data på USB-minnesenheten.
- Försök inte att ta isär eller modifiera en USB-minnesenhet.
- USB-minnesenheten och filerna kan skadas av statisk elektricitet. Rör inte metallkontaktarna på USB-minnesenheten med fingrarna.
- Använd inte en böjd USB-minnesenhet.
- Efter användning ska du vara noga med att ta ur skivor och USB-minnesenheter och förvara dem i deras fodral för att skydda dem från damm, repor och deformation.
- Lägg inte skivorna på följande platser:
 1. Platser som utsätts för direkt solljus under lång tid
 2. Fuktiga eller dammiga platser
 3. Platser som utsätts för värme från värmeelement eller liknande.



D/A-konverterare

■ Specifikation och stödda filer

□ USB-DAC

	Samplingsfrekvens	Överföringslängd
DSD (2-kanaler)	2,8/5,6 MHz	1 bitar
Linjärt PCM (2 kanaler)	32/44,1/48/88,2/96/ 176,4/192 kHz	16 / 24 bitar

□ Koaxial/Optisk

	Samplingsfrekvens	Överföringslängd
Linjärt PCM (2 kanaler)	32/44,1/48/64/88,2/96/ 176,4/192 kHz	16 / 24 bitar



Förklaring av termer

DSD (Direct-Stream Digital)

En inspelningsmetod för ljuddata. Det är det signalförhållande som används för att lagra ljudsignaler på en Super Audio CD och Δ - Σ -modulerat digitalt ljud. Den konfigureras som en vektor med enbitsvärden och en samplingshastighet på 2,8224 MHz.

MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Det här är ett internationellt standardiserat komprimeringsschema för ljuddata, som bygger på videokomprimeringsstandarden "MPEG-1". Datavolymen komprimeras till ungefär en elftedel av den ursprungliga storleken samtidigt som en ljudkvalitet motsvarande den på en musik-CD bibehålls.

MPEG (Moving Picture Experts Group), MPEG-2, MPEG-4

Det här är namnen på standarder för digitalt komprimeringsformat som används för kodning av video och ljud. Videostandarderna omfattar bl.a. "MPEG-1 Video", "MPEG-2 Video", "MPEG-4 Visual", "MPEG-4 AVC". Ljudstandarderna omfattar bl.a. "MPEG-1 Audio", "MPEG-2 Audio", "MPEG-4 AAC".

WMA (Windows Media Audio)

Detta är en ljudkomprimeringsteknik som utvecklats av Microsoft Corporation.

WMA-data kan avkodas med Windows Media® Player.

För att koda WMA-filer, använd bara program som godkänts av Microsoft Corporation. Om du använder ett program som inte godkänts, kanske filen inte fungerar som den ska.

Samplingsfrekvens

Sampling innebär att en ljudvåg (analog signal) avläses med jämna mellanrum och att ljudvågens höjd anges vid varje avläsning i digitaliserat format (skapar en digital signal).

Antalet avläsningar som görs varje sekund kallas "samplingsfrekvens". Ju större värde, desto närmare ligger det återgivna ljudet originalet.



Dynamiskt omfång

Skillnaden mellan den maximala oförvrängda ljudnivån och den minimala ljudnivån som kan urskiljas över enhetens brus.

Bithastighet

Detta är hur mycket som läses för 1 sekund av inspelat ljud/bild på skivan. Ett större tal medför bättre ljudkvalitet, men även en större filstorlek.

Linjärt PCM

Denna signal är en okomprimerad PCM (Pulse Code Modulation)-signal. Det är samma system som används för ljud-CD, men samplingsfrekvenserna 192 kHz, 96 kHz och 48 kHz används för Blu-ray eller DVD vilket ger högre ljudkvalitet än med CD.



Varumärkesinformation



“Made for iPod” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone, may affect wireless performance. iPad, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

- Enskilda användare har tillstånd att använda iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle och iPod touch för privat kopiering och uppspelning av icke upphovsrättsskyddat material samt material som enligt lag är tillåtet att kopiera och spela. Intrång i upphovsrätt är förbjudet enligt lag.



Adobe, Adobes logotyp och Reader är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.



Tekniska data

■ Ljudåtergivning

- Analog utgång

Kanaler:	2 kanaler
Teoretiskt frekvensområde:	2 Hz – 96 kHz
Avspelningens frekvensområde:	2 Hz – 50 kHz (–3 dB) (DSD-läget, PCM-samplingfrekvens: 192 kHz) 2 Hz – 20 kHz (PCM-samplingfrekvens: 44,1 kHz)
Signal-/brusförhållande:	110 dB (hörbart område)
Dynamiskt omfång:	106 dB (DSD/192 kHz) (hörbart område) 101 dB (44,1 kHz)
Harmonisk distorsion:	0,0012 % (1 kHz, hörbart område)
Obalanserad utgång	
• Fast:	2,3 V RMS (PCM) 1,7 V RMS (DSD)
• Variabel:	2,3 V RMS (PCM) (maxvolym/Gain: Low) 1,7 V RMS (PCM) (maxvolym/Gain: Low)
Hörlursutgång:	800 mW/32 Ω/ohm (maxvolym)



- **Analog ingång**

Ingångskänslighet/impedans: 200 mVrms/22 k Ω /kohms

- **Digital ingång**

Koaxial: 0,5 Vp-p / 75 Ω /ohm

Optisk: -27 dBm eller mindre

USB (Fram): USB Typ A (USB 2.0 Full speed)

USB (Bak): USB Type B (USB 2.0 High speed)

■ Allmänt

Matningsspänning/frekvens: AC230 V, 50/60 Hz

Elförbrukning (EN60065) : 35 W

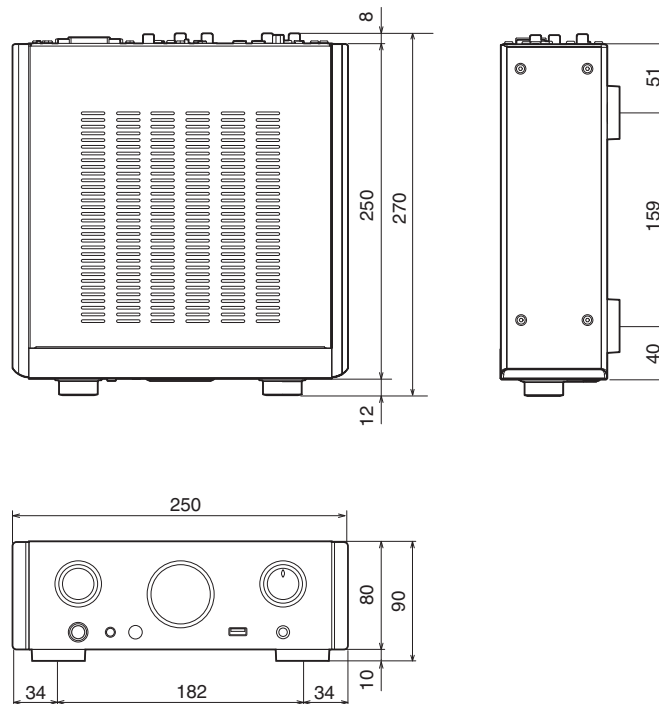
Strömförbrukning i standbyläge: 0,3 W

Rätt till ändringar förbehålles i produktförbättringssyfte.



■ Mått

Enhet : mm




■ Vikt: 5 kg

[Frontpanelen](#)[Visning](#)[Bakpanelen](#)

68


[Fjärrkontroll](#)[Register](#)

Register

 A	
Ansluta en dator	18
Ansluta en förstärkare	16
Ansluta en iPod	20
Ansluta en USB-minnesenhet	20
Ansluta en nätkabel	23


 B	
Bakpanelen	11
Bithastighet	59, 64

 D	
D/A-omvandlarfunktion	28, 62
DSD	62, 63

 F	
Fjärranslutningskabel	15, 22
Fjärrkontrollanslutning	22
Fjärrkontroller	12
Frontpanelen	8


 I	
Installera den särskilda drivrutinen (endast Windows OS)	29
iPod/iPhone-modeller som stöds	21

 K	
Stereokabel med minikontakt	19
Koaxial digitalkabel	15, 17

 L	
Ladda en iPod	41
Lägga i batterierna	5
Ljudinställningar (Enbart Mac OS X)	35
Ljudkablar	15, 16

 M	
Menykarta	47
MP3	42, 59, 63

 O	
Optisk kabel	15, 17

 S	
Samplingsfrekvens	59, 62, 63
Skärmens ljusstyrka	27
Slå på strömmen	25
Slumpmässig uppspelning	41, 45
Spela upp från en iPod	38
Spela upp från en USB-minnesenhet	42

 T	
Tillbehör	4



**U**

Upprepad uppspelning	41, 45
USB-DAC	18, 28, 62
USB-kabel	15, 18, 20

**V**

Välja ingångskälla	26
--------------------------	----

**W**

WAV	42, 59
WMA	42, 59, 63



www.marantz.com

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

marantz[®] is a registered trademark.

D&M Holdings Inc.
3520 10359 00AM